उत्सर्गपत्र

जिनकी

विद्या, वुद्धि श्रीर प्रतिभा

पर

वृद्धा भारत-माता

का

भविष्य अभ्युदय निर्भर है उन्हीं प्यारे नवयुवक मित्रों

à

कर-कमलों में लेखक का

यह

हार्हिक पूरे मोपहार

"दयानन्द चरित"

समर्पित है।

निवेदन

इस पुस्तक की लम्बी चौड़ी श्रुमिका लिखने की श्रावश्य-कता नहीं है केवल पतन्मात्र निवंदन है कि लेखक श्रीर प्रका-शक्त दानों का उद्देश्य यह है कि थोड़े दामों में महापुरुषों के चरित्रों से हिन्दी पाठक लाम उठावें श्रीर श्रपना चरित्र-संगठन करें। वस इस उद्देश्यवश ही चरित-माला की यह दूसरी पुस्तक "स्वामी द्यानन्द चरित" पाठकों की सेवा में भेंट की जाती है। कहा नहीं जा सकता कि पाठकों को यह उपहार पसन्द श्रावेगा या नहीं।

यद्यपि जैसी मेरी इच्छा थी,वैसा"स्वामी द्यानन्दचरित"
नहीं लिखा गया है, तथापि इस पुस्तक में स्वामी जी के
जीवन की मुख्य मुख्य घटनाओं का संग्रह कर दिया है।
श्रोंकार मेस के स्वामी और मेरे प्रिय मित्र पं० ओंकारनाथ
वाजपेयी ने बहुत थोड़े समय में इस पुस्तक के तैयार करने
को श्राज्ञा की। श्रतप्त मित्र की श्राज्ञा टालना उचित न समस
कर, यह पुस्तक श्रति शीघता में और इतने थोड़े समय में
लिखी गई है कि यदि उस समय का यहां उल्लेख कर दिया
जावे तो पाठकों को विश्वास मी न होगा। इसलिये अपना
सारा दुखड़ा न रोकर, केवल इतनी प्रार्थना है कि जहां कहीं
मूल चूक हो गई हो, पाठक समा करें। इस पुस्तक के लिखने
में मुसे कई पुस्तकों से सहायता मिली है, जिनके लेखक
और प्रकाशकों को हार्दिक धन्यवाद है।

निवेदक नन्दकुमार देव शम्मा प्रयाग

ऋषि दयानन्द

मानसिक सुक्तिका प्रदाता और

हिन्दूसमाज का संरक्षक

अस्तावना

श्रंगरेज़ी के प्रसिद्ध लेखक कारलाइल ने लिखा है:—
"Universal History, the history of what man has accomplished in this world, is at the bottom of the great men who have worked here." इसका शब्दार्थ यह है कि सार्वजनिक इतिहास अर्थात् उन कार्मों का इतिहास जिनकी पूर्ति मनुष्य ने इस संसार में की है उन महापुरुपों के तले है, जिन्होंने यहां कार्य किया है। वास्तव में विचारा जाय तो कारलाइल के उपर्युक्त कथन में यहुत कुछ सचाई भरी हुई है। ध्यांकि व्यक्तियों से हो इतिहास वनता है श्रीर इतिहास ही मनुष्यों के चरित्र गठन श्रीर राष्ट्रितमांण में सहायता देते हैं। यदि इस विचार से ऋषि द्यानन्द के चरित्र की श्रालोचना की जाय तो एकोनविंशति शताब्दों के महायुख्यों में विशेषतः भारत माता के सपूर्तों में

द्यानन्द का स्थान बहुन ऊंचा है। ग्रुपि द्यानन्द ने प्रापना समस्त जीवन भारत में राष्ट्र निर्माण तथा नव्य भारत के चरित्रगठन करने में ही व्यतीत किया था। उनका जन्म इस देश के लिये हुआ था वे इस देश के लियेही रहे थे थीर अन्त में इस देश के निमित्त ही उनकी सृत्यु हुई। भारतवर्ष का श्रद्ध शताब्दी के नैतिक और धार्मिक इतिहास का द्यानन्द के जीवन से बहुत कुछ सम्बन्ध है।

द्यानन्द से पूर्व स्थिति का दिग्दर्शन

जिस समय द्यानन्द् भारतवर्ष की राष्ट्रीय, सामाजिक श्रीर धार्मि कर क्ष्ममें पर श्राये थे उस समय भारतवर्ष की विशेष कर संयुक्त प्रान्त श्रीर पंजाब की श्राज कल की सी स्थिति नहीं थी। जिस मांति श्राजकल नवीन प्रेस प्रमुट ने श्राख्वारों की खाशीनता हरण कर रफ्यी है, उसा मांति पुराने विचार के लोगों ने श्रथवा श्राध्य विश्वासियों ने नव्य भारत की मानसिक स्वतन्त्रतापर ताना लगा रक्या था। स्वतन्त्रता के विचारों में पले हुये श्रानेक व्यक्तियों को समाज के मिथ्या विश्वासों के सामने शुद्धि से शत्रुता कर के माथा नवाना पड़ता था। समाज के मिथ्या विश्वास श्रीर भय ने हिन्दू समाज की शुद्धि विकाश में वाधा पहुंचा रक्यों थी। जैसा वड़े लोग करते श्राये हैं, वैसा ही करते रहा यही मूल सिद्धांत उस समय हिन्दू समाज का था।

सच पृष्ठियं तो उस समय हिन्दू समाज एकदम निर्जीव हो गया था। श्राशा की स्योति उसमें से चीण हो गई थी श्रीर उत्साह का प्रकाश वुक्त सुका था। चारीं श्रोर उससमय हिन्दू समाज में अन्धकार ही अन्धकार छा रहा था। उस समय भारतवर्ष की जो दशां थी यदि उसकी तुलना, मार्टिन-लूथर के पहले यूरोप की स्थिति से की जाय नो अनुचित न होगा। अमर्टिनलूथर से पहले यूरोप में धार्मिक अत्या-चारों की कमा न थी। धर्मके नाम पर वहां के पोप लोग जन साधारण को खूब ठगते थे।

🚁 सुना जाता है कि उन दिनों वहां पोपेंा के पास दो सोने श्रीर लोहे की कुंक्षियां रहती थीं जो व्यक्ति अधिक धन देता था पीप लोग उसे सोने की ताली दिखलाते थे और कहते थे कि इससे तेरे लिये स्वर्ग का द्वार स्रोल दिया जायगा और जो कम घन देता था, उसको लोहे की कुञ्जी दिखला देते और कहते थे कि सेरे जिये नकें का द्वार खोल दिया जायगा। ऐसी ही दशा ऋषि दयानन्द के पूर्व भारतवर्ष की हो रही थी, जो धभी तक विलकुल मिटी नहीं है। श्राज कल भो सुना जाता है कि श्रहमदावाद गुजरात की श्रीर वल्लमकुल सम्प्रदाय के वैष्णवा में यह चाल है कि जब उनके यहां किसी की मृत्यु होने लगती है तब वे अपने गुरु अर्थात वल्लमकुली सम्प्रदाय के किसी आचार्य की श्रापने यहां निमन्त्रण देते हैं। गुरु महाराज रोगी श्रथवा मृतक की छुाती को श्रपने चरणों से स्पर्श करते हैं, इस के लिये वे पूरी दिवणा लेते हैं। तथा श्रीर भी बहुत सी कुरीतियां इस समय हिन्दू समाने में प्रचलित हैं जिन के यहां उल्लेख करने की आवश्यकता नहीं है। रोम के पोपें के समान ही हिन्दुओं में महान्यायण, महापात्र छादि नामधारी एक जाति होती है वहूत सी जातियां अपने स्वजन की मृत्यु के ग्यारहवें दिन मरे हुये मनुष्य के वस्त्र महाबाद्याय को देते हैं। लोगोंका त्रिश्वास है कि उनकी दिये हुए बस्त्रादि सरे हुए व्यक्ति की स्वर्ग में मिल जाते हैं। कमी कभी यह महाबाह्यण लोग अपना कलेजा पत्थर से भी ज्यादा कड़ा करके दान दाताओं की तक्क किया करते हैं। सन् १६९० में मैंने पटने में इस विषयमें वड़ाही मयद्भर दश्य देखा था, एक नत्रपुकक मर गया था उसके घर में सब प्रनाथ स्त्रियां रह गई थीं एकाइरा की किया का समय श्राया, महाबाह्य स ने हट किया कि याती मुकें बाईसिकिल दो, या कुछ ज़मीन दो। त्रिचारी स्त्रियों ने रो रो कर बहुत कुछ

पचास वर्ष पहले जब हिन्दू समाज में घोर अन्धकार ह्या रहा था। हिन्दू समाज के नेता जान वृक्षकर अथवा असावधानी से हिन्दू समाज की ओर से लापरवाह थे, तब इस लापरवाही से उस समय ईसाई मुसलमान बहुत लाभ उठा रहे थे। किश्चियन मत की लहरें बड़े वेग और वल से हिन्दू समाज को उथल पुधल कर रही थीं। इस्लाम मत के अचएड आँथी के ककोरों ने किश्चियन मत को और भी सहायता दी थी। ईसाई, मुसलमानों की शङ्काओं, आचे्पों, और वाज्यवालों का हिन्दुओं से उत्तर देते नहीं बनता था।

दृश् वर्ष पहले श्रथांत् सन् १ द्रप्र की एक घटना सां वहादुर मोलवी ज़काउल्ला साहर ने लिसी है उसको पढ़कर पाटक श्रतुमान कर लें कि उस समय हिन्दू समाज की कैसी स्थिति थी १ साँ वहादुर मोलवी ज़काउल्ला साहव कहते हैं कि सन् १ द्रप्र में दिल्ली के प्रोफ़ेसर रामचन्द्र ईसाई होने को तैयार दुये थे, उस समय वहां पर वनारस का एक पंरिडत श्राया था श्रीर माघोदास के वाग में वह परिडत ठहराया हुश्रा था। लोगों ने प्रोफ़ेसर रामचन्द्र से कहा कि श्राप पहले उस परिडत से श्रद्धा समाधान कर जीजियेगा तब ईसाई हुजियेगा, रामचन्द्र उस परिडत के पास गये श्रीर उनके पीछे पीछे बहुत से लोगों की भीड़ चली। प्रोफ़ेसर रामचन्द्र

श्रुपनी श्राधिक कठिनता महाबाद्येण को समकायी पर वह न माना। जन्त में अतिके टरके कारण स्त्रियोंने वाईसिकिल महाबाद्याणको देहीदी। मेरी स-मक में जिन लातियों में महाबाद्याणों को दान देने की चाल है, टनको यह चाल टठानी चाहिये श्रीर सरकार को भी ऐसी व्यवस्था करनी चाहिये, जिससे सर्वेसाथारण इन महाबाद्याणों के दाय से तद्भ न होने पाने।

ने उस परिडत से केवल यही शङ्का की कि यदि हिन्दू धर्म परमेश्वर का दिया हुआ है तो उसमें सव लोग क्यों नहीं श्रा सकते हैं ? हिन्दू धर्म केवल हिन्दूओं के लिये ही क्यों है ? इसका उत्तर काशों का पिएडत न दे सका भोफ़ेसर रामचन्द्र सन्तोपप्रद उत्तर न पाकर सदैव के लिये विमुख होगये। यह दशा केवल पताब अथवा दिल्ली की ही न थी बिलक समस्त भारतवर्ष की ऐसी ही दशा हो रही थी। भारतवर्ष का पेसा कोई प्रान्त खाली न था जिसकी ऐसी दशा न हो। जो काशी संस्कृत विद्या का घर है, जो हिन्दूओं की मोन्न पदा-यिनी सात पुरियों में से एक है, जो भगवान विश्वनाथ के त्रिग्रुल से रचित कही जाती है असुनते हैं कि उस काशी में ही परिडत नीलकरठ शास्त्री ईसाई हो गये थे, किसी किसी का कहना है कि नीलकराठ शास्त्री संस्कृत के ग्रन्छे पंडित थे। 'पर दर्शन दर्पेण, सत्यमत निरूपण, रामकृष्ण परीचा" श्रादि ईसाईयों की पुस्तकें उक शास्त्री महोदय की ही लिखी हुई कही जाती हैं। ईसाईयों का जनाना मिशन कुलीडिपो वालों की भांति हमारी देवियों को बहकाता. था जो श्रभी तक बन्द नहीं हुआ है। पाठक यह न सममें कि संयुक्त शन्त श्रीर पद्धाव की ही यह दशा होगी नहीं वहाल तथा श्रन्य प्रान्तों की भी ऐसी स्थिति थी।

सभी जानते हैं कि ब्रह्मसमाज, श्राय्य समाज से पूर्व ही शतः स्मरणीय राजा राममोहन राय के सदुपयाग से ईसा- ईयों से हिन्दुओं की रक्षा करने के जिये स्थापित हो चुका था। परन्तु स्वर्गीय राजा राममोहन राय के, श्रसामयिक श्रीर श्रकस्मात् मृत्यु होजाने के कारण ब्रह्मसमाज की दढ़ स्थापना न हो सकी थी। ब्रह्मसमाज ने किश्चियन मत रूपी

जाल को खुरी से न काटकर जाल को जाल से काटना जाहा जिसका परिणाम वड़ा स्यद्भर हुआ। ब्रह्मसमाज को जिस एहे श्य से स्थापना हुई थी वह उद्देश्य ही वदल गया। जाति पांति के वन्धन के तोड़ने के लिये उस समय ब्रह्मसमाज ने जिस निकृष्ट उपाय का श्रयलम्बन किया था उसको सुन कर दुःख होता है। देखिये मि० श्रार० पालित ने एक स्थान पर प्रसिद्ध ब्रह्मसमाजी वाबू राजनारायण वस्तु के निम्नलिखित वाक्य उद्धृत किये हैं:—

At the begnining of 1846, I formally embraced Brahmoism, after the ceremony we publicly drank sherry and ate biscuits to show our disbelief in easte, eating the food forbidden to Hindus and drinking wine were prevelent among the Brahmos of our time as among those of Ram Mohan's days.

इसका भावार्थ यह है कि सन् १८४६ के प्रारम्भ में मैंने वृह्स समाज की दीचा ग्रहणकी थी दीचा संस्कार होजाने पर हमने खुल्लम खुल्ला जातिपांति के ग्रविश्वास दिखलाने केलिये शराब पी और विस्कुट खाया। जिन खायपदार्थों को हिन्दुओं के लिये मनाई है उन पदार्थों के खाने श्रीर शराव पीने की चाल राम-मोहन राय के समय में भी अचलित थी श्रीर हमारे समय में भी प्रचलित थी। जब इस भांति हिन्दू समाज की श्रधोगति हो रही थी उसके रक्तक ही भक्तक वन गये थे तब हिन्दू समाज के नेताश्रों ने सखी बनकर नाचना श्रीर तन मन धन गुसाई जी (१) के श्रर्पण इसके सिवाय श्रपना और दुः इ उद्देश्य नहीं समभा था। सची श्रीर सही वात कहने के लिये मुंह वन्द किया जाता था। धार्म्मिक विषयों में (२) तर्क की स्थान न देकर विश्वास की दिया जा रहा था, शुद्र और स्त्रियों की पशुर्ओ से भी गया बीता समभा जाताथा। भारत माता की सन्तान श्रपने यधोचित अधिकारों का महत्व न समभ कर पशु पिक्तयों की श्रेणी में पहुंच चुकी थी। उस समय काठियावाड़ के एक कोने में बैठा २ एक ब्राह्मण कुमार सोच रहा था-"माता तेरे क्लेश कैसे दूर हों ? जो श्रहान का प्रचएड राज्य फैला हुआ है वह कैसे दूर हो ! असत्य को लाग करके सत्य की महिमा को मनुष्य कैसे प्रहण करें ? श्राश्रो ! पाठकों !! श्राश्रो !!! देखें इस ब्राह्मण कुमार ने इस देश में मानसिक मुक्ति प्रदान करने और हिन्दू समाज की रत्ता के लिये कौन कौन से कठोर क्लेश पुर्वों के समान धारण किये थे। आज भारतवर्ष में, उत्तर मारत में विशेषतः हिन्दू समाज में जो विचारकांति हो रही है उसमें उसने क्या उद्योग किया था श्रीर उसका वद उद्योग कहां तक सफल हुआ है।

⁽१) सन् १६४६ के लगभग वस्वई के स्वर्गीय करसनदासम्बर्जाने श्रपने ग्रदावार "सत्यार्थ प्रकाश" में बल्लभजुल सम्प्रदाय के श्राचार्य की मुद्ध भ्रष्ट जीजा प्रकाशित की थी। इस पर वल्लभजुत सम्प्रदाय के शिष्यों ने करसनदास म्लजी पर नालिश की, लेकिन वल्लभजुत सम्प्रदाय के लोग मुकदमा हार गये तब उन्हेंने करसनदास म्लजी को जाति वाहर कर दिया।

⁽२) "भारतिमत्र'' दैनिक १२वीं फरवरी सन् १६१४ में प्रयाग के सम्बाददाता ने एक चिट्ठी लिखी है जिसमें लिखा है उससे ज्ञात होता है कि भारत धर्म महाग्रग्डल के एक वपदेशक ने श्री गंगा जी की महिमा श्रीर 'शाल श्रवण' पर व्याख्यान देते हुए कहा था कि शाख श्रवण में तक्ष

जनम, वंशपरिचय और वाल्यावस्था

भारतवर्ष के इतिहास का घोर अन्धकार में पड़े रहने का एक कारण यह भी है कि पहिले इस देश में साधु महात्मा श्रीर यागीजन ही नहीं वल्कि बहुत से कवि, ग्रन्थकार और लेखक तक अपने वंश जन्म भूमि आदि का परिचय नहीं देते थे। भारतवर्ष के इतिहास के पन्नेके पन्ने पलट जाइयेगां श्राप को यहुत कम ऐसे ग्रन्थकार श्रीर लेखक मिलॅंगे जिन्हों ने श्रपने निज बृतान्त लिखने की चेण्टा की हो। भारतवर्ष के श्रनेक कवियों ने दूसरों के बृत्तान्त लिखने में उदारता की पराकाण्टा कर दी है परन्तु उन्होंने श्रपने सम्बन्ध में थोड़ी सी स्याही ख़र्च करने में भी कख़्सी की है। अपने सम्यन्ध में एक दो पंक्रियां लिखना भी उचित नहीं समका था। उन्हों ने ब्राजकल के कवि श्रीर लेखकों की भांति ढाई सी 'पृष्ठ की पोथी में चालीस पृष्ठ अपने जीवन श्रौर कुल कीर्ति के नहीं लगाये थे। इस विषय में कवियों से बढ़कर हमारे देश में अनेक यागी और महात्मा हुए हैं जिन्होंने अपने पूर्वा-अम के नाम तक का दूसरों को परिचय नहीं दिया था। यदि वे श्राजकन के श्रहरेज़ी पढ़े हुए साधुश्रों की भांति श्रपने चित्र श्रपने श्राप वेचते तो उनके चित्र श्राज भारतवर्ष के घर घर में दिखलाई पड़ते । अस्तु हमारे कथन का तात्पर्य यह

करना दिवत नहीं हैं, शुक्यों कि तर्क का चेत्र बहुत ही विस्तृत है। इस पर सम्बाददाता कहता है 'यह रपष्ट है कि आपको इस बात को सब बोग सादर स्वीकार नहीं कर सकते, क्या सत्य नहीं है कि युक्ति, तर्क शङ्का, समायान द्वारा धार्मिक विश्वाश दृढ़ होता है। तर्क से दरना निरी निर्वेतता है। अस्तु आधुनिक शिचित समाज में आप के इस मत का आद्र नहीं हो सकता।"

है कि ऋषि दयानन्द् उन महापुरुषों में से थे, जिन्होंने अपने जीवन, जन्मभूमि स्रौर वंशादि का विशेष वृत्तान्त किली को नहीं वतलाया था। पूना में विशेष आश्रह से पूछने पर उन्हों ने कहा था कि गुजरात पान्त के लोगों को बहुत सोह होता है। यदि मेरे घर के लोग, नातेदार, रिश्तेदार मेरे विपय में कुछ भी छुन पापेंगे तो सुके इस अवस्था में न रहने देंगे। और मुभे उसी वन्थन में जकड़ देंगे जिस चन्धन से छूट कर में यह काम कर रहा हूं। यदि में अपना अधिक परिचय दुंगा तो मेरे काम में वाधा उपस्थित होगी। जिस कार्य्य के करने का मैंने वीड़ा उठाया है उस कार्य्य को नहीं कर सक्ंगा। श्रतएव इस भांति श्रनेक वार वहुत से शादिमयों के पूछते पर भी ऋषिद्यानन्द ने अपनी जन्मभूमि और अपने माता पिता आदि का कुछ भी परिचय नहीं दिया। यदि स्वर्गीय आर्थ्य पथिक पं० लेखराम और श्रीयुत देवेन्द्रनाथ मुख्यापाध्याय ऋपिद्यानन्दकी जनमभूमि आदि के पर्ते लगाने का प्रयत न करते तो इसमें सन्देह हैं कि भारतवर्ष की हीं नहीं समस्त संसार का जनसंख्या में से अधिकाँश व्यक्ति द्यादित्य ब्रह्मचारी द्यानन्द सरस्वती के जीवन की अधिकाँश घटनाओं से परिचत होते या नहीं।

काठियावाड़ में मलुकांटारा नदी के किनारे शहर मोरवी यसा हुआ है। यह एक रियासत की राजधानी है, इलीके पास किसी गांव अथवा ख़ास शहर मोरवी में ही ऋषि दया-नन्द का संवत् १==१ तद्द्युसार सन् १=२४ में जन्म हुआ था। ऋषिद्यानन्द का पहिला नाम म्लशङ्कर था। इनके पिता का नाम अम्बाशङ्कर था। अम्बाशङ्कर जीति के औदीच्य ब्राह्मण थे। परन्तु शिक्तावृत्ति आदि कम उनके यहां नहीं होता था। लेन देन का कार्य होता था, ज़र्मान्दारी थीं। इनके यहां ज़र्मीदारी का पद आजकल की तहसीलदारी के बरावर था, पीढ़ियों से चला आना था. इसलिये मालगुज़ारी उठाने का काम भी इनके यहां था, जिसके लिए राज से सिपाही मिले हुए थे। इनके पिता अम्बाशंकर की यही जीविका थी। धर्म विषय में इनके पिता कहर श्रेंच थे।

जय ऋषिइयानन्द मृलशंकर रहते समय केवल पांचवर्ष के ही थे तब वह पढ़ने को विठला दिये गये। पहले उन्हें देव-नागरी अत्तर विखलाये गये। ब्राह्मणाँ में विशेषतः द्विणी ब्राह्मणों में यह चाल है कि वालकों को वहुत छाटी श्रवस्था में ही सुन्दर मनोहर और शिकायद श्लोक कएठ करा देते हैं। इस नियम के अनुसार वालक मृतशङ्कर को भी छोटी अव-च्या में ही इलोक कंठ कराये गये। उनका आठ वर्ष की अवस्था में ही यहापबीत संस्कार हो गया था। गायत्री सन्वा माद सव उनको सिखला दा गई, उनके पिता थे तो सामवेदी परन्तु शैव होने के कारण मृलशङ्कर को यजुर्वेद संहिता प्रारम्भ कराई, रुद्री उनको क्षेत्र करादी थी। सृष्टि का यह कुछ अटल नियम है कि मनुष्य के धर्म सम्यन्धः जो कुछ विश्वास होतहें वेही विश्वास ज़बरदस्ती अपनी सन्तान के मस्तिष्क में ठूंसने की चेप्रा करते हैं। यहां कारण हैं कि वहुत कम ऐसे मनुष्य मिहाँगे जिन्होंने धर्मसम्बन्धी किसो मत को अपनी बुद्धि को कफ देकर स्वीकार कियाहो । अम्बार शङ्कर अपने पुत्र मृलशङ्कर को भी शैव ही वनाना चाहते थे। जितने शैवमत सम्बन्धी बतादि होते वे सब बालक मूल-शङ्कर से रखवाये जाते थे। नालक मृजराङ्कर श्रद्धा और

मिक्तपूर्वक ब्रत करते थे। कमी २ अम्बाशंकर अपने पुत्र मूलशंकर से मिट्टी के शिवलिङ्ग भी पुजवाया करते थे।

शिव त्रयोदशी का व्रत और वैराग्य

जब अम्बाशंकर जी बालक मुलशङ्कर के मस्तिष्क में ज़बर-दस्ती शैवमत के विचार ठूंसना चाहते थे, तब तो एक ऐसी घटना होगई जिसने न केवल मुलशहरके जीवन की हीपलटा चित्क उस घटना ने भारतवप^{ें} के नैतिक श्रीर सामाजिक विचारों को भी उलट पुलटकर दिया। सच पूछिये तो संवत् १=६४ # माघ क्रण्णा त्रयोदशी का दिन भारतवर्ण के इतिहास में सदैव स्मरणीय रहेगा। उस दिन ग्रम्वाशङ्कर ने श्रपने पुत्र मृत्तराङ्कर की शिवत्रयादशी का नत रखने और शिवजी की उपासना के लिये रात्रि भर जागने का परामश दिया, यद्यपि मुलशङ्कर की माता ने अपने पति से मना भी किया पर अस्वा-शङ्कर राजी न हुये, मृलगङ्कर की अवस्था १४ वर्ष की थी। मृलशंकर ने शिवजी का बत रक्खा और रात्रि की जब सब लोग यहां तक कि मूलरांकर के पिता अम्बारांकर तक निद्रा देवी के वशीभृत होकर से। गये थे, तव विचारे मूलशंकर इस भय से कि कहीं बत का खएडन न होजाय जागते रहे। श्राधी रात्रि के समय देखा कि एक चुझ शिवलिङ पर पहुंच कर पूजा के चढ़ाये हुये पदार्थ ला रहा है। वस इससे ही उनके हृद्य सागर में श्रद्धत विचारों की लहरें उठने लगा। वस उसी समय उन्होंने पिता की जगाया और उनसे शंका

[ै] श्रन्य प्रदेशों में फाल्गुण कृम्णा १३ को शिवरात्रि का ब्रत होता है सरन्तु काठियावाड़ में माघ कृष्णा १३ को होता है।

समाधान करना चाहा था, पिता ने कुछ संतोपप्रद उत्तर नहीं दिया। इस पर वे मन्दिर से चले गये श्रीर माता से मिठाई लेकर खाई श्रीर सी गये। दूसरे दिन जब पिता ने सुना तो नाराज़ हुये परन्तु म्लग्रंकर ने स्पष्ट कह दिया कि मुभे मृत्तिं पूजा में विश्वास नहीं है। श्रीर उस दिन से उन्होंने ब्रत रखना छोड़ दिया।

कालक्षम की घटनाओं को छोड़कर यहां केवल इतनाही
कहना है कि दो वर्ष पीछे अकस्मात्—हैं जे से उनकी वहिन
की मृत्यु होगई, जब घर के लोग रोते और विलाप करते थे तब
ते। वालक द्यानन्द जो उस समय मृलग्रंकर थे बार वार यही
से: चते थे कि मृत्यु क्या है ? उससे मृत्यु कैसे पार पा
सकता है ? पर कुछ निश्चय न हो सका और पूर्ववत् गृहस्थी
के कार्यों में लग गये। किन्तु कि तीसरी वार दो वर्ष पीछे
एक और अब्बिटत घटना होगई। जिससे वालक मृलग्रंकर के
हदय में वहीं प्रश्न उठा—बहिन की मृत्यु के समान ही मृतग्रंकर के चाचा का भी देहान्त हैं जे से होगया। जो वालक
मृलग्रंकर वहिन की मृत्यु पर नहीं रोये थे, वे चाचा की मृत्यु
पर फूट फूट कर रोने लगे।

संचमुंच मृत्युका दश्य वड़ाभयंकर होता है। इस दुनियां में हम लोग नित्य प्रति देखते हैं कि जब कोई मरजाता है और जिस क्रिय उसका शव स्मशान में पहुंचाया जाता है,

^{*} कहते हैं कि महात्मा गौतम बुद्ध को पहली वार एक छद्ध को देसकर दूसरी बार एक रोगी को देखकर और ठीमरीवार एक मुदे को देखकर वैराग्य वरमन्त हुआ था। यही दसा मृज्यक्षर (च्छिप दसानन्द) की हुई। पहली वार शिवलिङ्क पर चूहे का चढ़ना, दूसरी बार बहिन को और तीसरी बार वाचा की मृत्यु को देसकर हनके विचार पतटं।

तव प्रायः वहाँ पर उपस्थित सभी लागों के हृदयमें एक प्रकार से वैराग्य की स्फूर्त्ति हो जाती है। प्रायः सभी उपस्थित मनुष्य कहने लगजाते हैं कि श्रजी ! इस संसार में क्या रक्या हैं ? एक न एक दिन सभी की इस तरह से जाना होगा । पर उन लोगों में ऐसे कितने श्रादमी होते हैं जो मृत्यु के दृश्य से शिक्ता प्रहण करके, इस संसार में अपने कर्तव्यों की पालन करते हैं ? किन्तु मृलशंकर का वैराग्य, दुनियां के अन्य मनुष्यों की भांति वनावटी वैराग्य नहीं था। उसका वैराग्य उसकी कर्तव्य कर्म में परिणित करनेवाला था। चाचा की मृत्यु मूलशंकर की कम योग में जुटानेवाली थी। श्रतएव मूलशंकर नेचाचा की मृत्युके समय ही निश्चय करितया था कि अमर-फल क्या है ? इसके प्राप्त करने का उद्योग करना चाहिये। यद्यपि उन्होंने अपना यह वैराग्य माता पर प्रकट नहीं होने दिया तथापि, विद्वानों से, पंडितों से और अगरे मित्रों लेयथा समय उन्होंने प्रश्न करना श्रारम्भ कर दिया कि मनुष्य श्रमर कैसे हो सकता है? उत्तर मिला ये।गाभ्यास से।

विवाह और गृहपरित्याग

जव माता पिता की यह पता लगः कि म्लशङ्कर को राजि दिन योगाभ्यास की धुन सवार हो गई है तब उन्होंने अपने पुत्र का विवाह करना विचारा। परन्तु मृलशंकर ने अपने माता पिता के इस विचार को रोक दिया! संवत् १६०० में मृलशंकर ने पढ़ने के लिये काशी जाने का विचार किया। काशी की संस्कृत विचा के लिये उस समय भी बही महत्व प्राप्त था जो इस समय है। परन्तु माता पिता ने यह स्वीकार नहीं किया। क्रियत ने उनको इस प्रकार के विचारों से हटाकर ज़मीन्दारी के कार्ट्यों की श्रोर लगाना चादा था। परन्तु
उनकी इस काम में तिवयत नहीं लगी और उन्होंने पिता से
कहा कि यदि श्राप मुक्ते काशी पढ़ने नहीं भेजते हैं तो यहीं
पर जो तीन कीन की दूरी पर एक परिडत है उसके पास ही
पढ़ने की भेज दीजिये। माता पिता इस पर सहमत होगये
श्रोर उन्हें पढ़ने की भेज दिया। लगभग २१ वर्ष की श्रवस्था
होगो जब मृज्यंकर उस परिडत से पढ़ने को गये थे सुनते
हैं कि एक दिन उन्होंने परिडत से स्पष्ट कहिंदया कि "मेग
विचार शादी करने का नहीं है"। उनके इस विचार हो
सुनकर परिडत ने उनके माता पिता की इसकी स्चना दी।
माता पिता यह सुनकर बड़े श्रममञ्जस में पड़े श्रीर उनका
विचाह शीधू करना चाहा।धूमधाम से मृलश्कर के विचाह की
तैयारियां होने लगी।

"मर्ज बढ़ता गया, ज्यों ज्यों दवा की " यही द्र्या मृल-शङ्कर की हुई, इघर माता पिता उनके विवाह की तैयारियां कर रहे थे. उधर उन्होंने देखा विवाह होजाने से जिन कार्यों के करने का मैंने बीड़ा उठाया है, उन्हें मली प्रकार पूरा न कर सकूंगा। वस यह विचार कर † वे 'करतल भिज्ञा, तकतल

[.] अगुरु नानक को दिता ने भी इयानन्द के पिता के समान नानक को पहते क्रतेक कार्यों में खगाया, परन्तु नानक को किसी कार्य में सफलता प्राप्त नहीं हुई।

[्]रै शिवाजी केंगुरु श्रीसमर्थ स्वामी रामदास जी भी प्रपने विवाद में से भाग गये थे, कहा जाता है कि स्वामी रामदास का विवाद होरहा था । कई फैरे पड़ चुके थे वे विवाद के बीच में से माग दिये।

कहा जाता है कि नहात्मा हुइ भी इसी मांति व्हिपकर प्रपने राजमहती

षासा" इस सिद्धान्त को ग्रह्ण करके, घर से चल दिये।

जिस घर में वीस इक्षीस वर्ष से लालन पालन हुन्ना था जो माता विता अपने पाणों से भी अधिक पुत्र को प्यार करते थे। जिन साता पिता की अपने प्यारे पुत्र से बहुत सी आशाएं थीं हाय । श्राज वही प्यारा पुत्र मुलशङ्कर सदैवके लिये जननी श्रीर जन्मभूमि से छिपकर, लुककर अपने संकल्पों की पूरा करने के लिये तथा श्रपनेकर्तर्गों की पालन करने के लिये विदाही रहा है। वास्तव में विछुड़न समय वड़ा ही करुणोत्पाद्क होता है। एक सहदय लेखक ने वहुत ठीक लिखा है कि एक मनुष्य के लिये जीवन संप्राम में उससे चढ़कर कोई कठणाजनक दृश्य नहीं होता है जबिक यह अपने माता पितासे, मार्ड चन्धुओं से, इप्र मित्रों से, लंगोदिया साथियों से विदा हो कर जीविकाके निमित्त परदेश जाता है। वास्तव में जीवन संप्राम में इससे भी यदकर और बहुत सो दिकतें श्राती हैं परन्तु यह विछुड़ने के समय सदैव स्मरण रहता है। विचारिये पाठक ! घर से निकलते समय मुलशङ्कर की क्या दशा होगी ? वे जीविका के लिये प्रसन्नता पूर्वक माता पिता से मिलकर नहीं जारहेथे। किन्तु वे सदैव के लिये छिपकर लुककर घर से विदा हो रहे थे। परन्तु नहीं कर्चव्य परायण व्यक्तिके सामने यह सब तुच्छ वातें हैं। मूलशङ्कर के छिप कर चले जाने से मौर्थी नगर ने

में से निकले थे, सोती हुई अपनी धर्मपत्नी तथा दुधमुँह वच्चे की छोड़ कर चल दिये थे। राजा राममोहनराय सोलह वर्ष की वस्त्र में बौदमत के प्रन्थ पड़ने के लिये तिब्बत पहुंच गये थे। कहने का सारांश यह है कि कर्तव्य परायण व्यक्ति के सामने यह सब बातें तुच्छ हैं। जिसके दृदय में किसी कार्य के करने की लगन लग रही ही, वह सब रुकावरों से पार पाजाता है। इति-हास में इस विषय के एक नहीं चनेक दृष्टांत मिसते हैं।

ते। एक ज़मीदार का बालक सदैव के लिये सोया परन्तु संसार के। एक महान धर्म प्रचारक तथा जाति सुधारकपुरुष प्राप्त हुआ।

घर से वाहर निकलते ही मूलशहर ने सोचा कि अव किथर जाना चाहिये। जिस मूलशङ्कर का अव तक वड़े लाड़ चाब से लालन पालन हो रहा था, जो मृलशङ्कर अपने माता पिता की आंखों का तारा था, जिसके साथ सदेव परछाई की भांति नौकर चाकर रहते थे, जो कभी अकेला अपने घर से नहीं निकला था, ब्रव सह मृलशङ्कर श्रकेला था। रात्रिका समय, ज्येष्ठ का महीना, तले घरती और ऊपर आसमान के सिवाय उसका कोई रत्तक और साधी नहीं था। बहुत देर के साच विचार के पश्चात् श्रपने गांवके निकट चार कोंसकी दूरी पर दूसरे गांव में उसने वह रात्रिव्यतीत की। कोई देख न ले. घर के लोग पहचान न लॅ यह सोचकर मृलशङ्कर पहर रात्रि रहे ही उस गांव से चल दिये। जास रास्ते से न जा-कर, टेढ़े उलटे मार्ग और पगडंडियों की राह से १५ कोस की मञ्जिल चलकर दूसरे दिन सन्ध्या समय हनुमान जी के एक मन्दिर में जाकर विश्राम किया। वहां पहुंच कर मृत्र-शङ्कर को मालूम हुआ कि उनका अनुमान ठीक था कि उनके घर के लोग खोज लगा रहे होंगे! एक सरकारी कर्मचारी से पता लगा कि योड़ी देर पहले वहां पर कुछ सवार आप थे जो यह पूछते थे कि यहां मृलशङ्कर तो नहीं श्राया ?

यचिष म्लमद्भर की अवस्था उस समय वीस, इकीस वर्ष की थी, परन्तु ने अपने घर से उस समय तक वाहर नहीं निकले थे, इसलिये उन्हें उस समय तक संसार के भले बुरे का कुछ झान नहीं था। अतएव मार्गमें उन्हें कुछ दमसाधु मिले, इन साघुओं ने म्लगङ्कर को यह वहकाया कि "जब तक तुम अपने पास से रुपया पैसा गहने आदि अलग न कर दो तब तक तुम्हें सच्चा वैराग्य उत्पन्न नहीं होगा" विचारा म्लगङ्कर ठग, नामधारां साधुओं की वार्तों में आगया और जो कुछ अपने पास था सब उनके हवाले कर दिया।

कई स्थानों में घूमते फिरते कितने ही कोस चलकर एक दूसरे गांव में लाला भगतराय के स्थान में पहुंचे। उस स्थान में साधु, सन्यासियों का यड़ा जमघट्ट लगा रहताथा। वहां एक ब्रह्मचारीने उनसे नेष्ठिक ब्रह्मचारी हो जाने को कहा। उन्होंने व्रह्मचारी की इस वात के। स्वीकार कर लिया उसने तव उनका नाम मूलशहर के स्थान में शुद्ध चैतन्य व्रह्मचारी रख दिया।

पितासे अन्तिम भेंट

#म्लशङ्कर गृद्ध चैतन्य होजाने पर भीयोगी, साधु संन्या-सियों की तालाश में भटकते रहे। इस वीच में उनकी पक बैरागी से भेंट हुई पर वैरागी. उनका और उनके घरवालों का परिचित था। शुद्ध चैतन्य को इस भेप में देखकर वह वैरागी नाराज़ हुआ। परन्तु शुद्ध चैतन्य उस से श्रालग होकर सिद्ध-पुर पहुंच गये, न्योंकि उन दिनों उन्होंने सिद्धपुर में बहुत से येगियों, साधु और संन्यासियों के श्राने की वात छुनी थी। परिचित वैरागी ने मूलशङ्कर (जो श्रव शद्धचैतन्य हो गये) का समस्त वृत्तान्त उनके पिता तक पहुंचा दिया।

[#] पाठकों को स्मरण रसना चाहिये कि स्वामो दयानन्द सरस्वती का पहिज्ञा नाम मृत्यराहर था, उसके बाद दूसरा नाम शुद्धचैतन्य हुआ। इमने दूस पुरुष्क में प्रसङ्कवश बहां तक जिस नाम का सम्बन्ध रहा है, उसका इसी स्थानपर प्रयोग किया है।

यह समाचार पात ही उनके पिता चार सिपाहियों के साथ सिद्धपुर पहुंच्य गये। मृलगद्धर को भगवे वस्त्र पहिने हुए हेसकर वे बड़े कोधित हुये। उनके कपड़े आदि काड़ डाते। मृलगद्धर ने भी पिता के डर के मारे घर चलने की वनावटी इच्छा प्रगट की। परन्तु निसपर भी श्रम्वाशद्धर ने मृलगद्धर पर कड़ा पहरा विटला दिया।

किसीने ठीक कहा है कि जहां इच्छाशंक्ति प्रयत्त है वहां उसकी पृतिके साधन भी उपस्थित हो ही जाते हैं। जिस भांति शुद्धचेतन्य के पिता के विचार उनको घर ले जाने को श्रटल थे, उसीभांति शुद्धचेतन्यके विचार भी श्रविचलित थे। एक रात्रि को जय पहरेवालों को गहरी नींद् श्रागयी धी तव शुद्धचैतन्य चुपचाप एक लोटा जल लेकर पहरे से निकल दिये। लोटा जल लेनेका कारण यह था कि यदि कोई देखेगा तो उससे शीच जाने के लिये कह दियाजायगा । चुपंचाप पहरे से निकल कर श्राधकोस की दूरी पर यटचुत्त पर चढ़कर र्श्रपने के। छिपा लिया। वर्धी वटबुक्त पर रात्रि विताई । जब पिता की पुत्र के दूंसंरी बार भागने का समाचार मिला तो शोक का ठिकाना न रहा, उन्होंने सिपाहियों की शुद्धचैतन्य की खाजके लिये भेजा। सिपादियोंने चारों श्रोर ढूढ़ा यहां तक कि वे वट-वृत्त तक भी पहुंच गये,परन्तु शृद्धचैतन्यका उनको पता न लगा। शुंद्धचैतन्य ने भृख प्यास की कुछ परवाह न करके सारा दिन वंहीं पर विताया। सन्ध्या समय जव सूर्य्य भगवान श्रस्ता-चल गामी होगये, चारों श्रोर जब श्रन्धकार छा गया तव उस वट वृत्त से उतरे और दो कोल की दूरी पर एक गांव में जा पहुंचे। वहांसे चलते फिरते पहले श्रहमदावाद श्रौर फिर वड़ौदा पहुंच गये। पश्चात् फिर नर्मदाके किनारे२ घूमते रहे।

वहां उनके जाने की केवल श्रच्छे योगी श्रीर महात्माश्रों से योग सीखने की प्रवल इच्छा थी। नर्भदा तट पर उन्होंने परमहंस परमानन्द से वहुत सी पुस्तकें वेदान्त विषयक पढ़ीं जिससे वे वेदान्ती हो गये। जीव श्रीर ब्रह्म को एक मानने लगे।

संन्यास-ग्रहशा

प्राचीन परिपारी के अनुसार गुद्धचैतन्य की अपना भी-जन श्रपने श्राप वनाना पड़ता था इससे उनके विद्याच्ययन में बाधा उपस्थित होने लगी। इस से उन्होंने यही उचित समभा कि संन्यास धारण कर लिया जाय जिनसे भोजनकी छूतज्ञात का भगड़ा ही न रहे। वस इस विचारवश उन्होंने चिदाश्रम खामी से संन्यास की दीजा देने की पार्थना की पर चिदाश्रम खामी इस वात से सहमत न हुये। उन्होंने कहा श्रेभी ब्रह्मचारी की इतनी थोड़ी श्रवस्था है कि वह इस श्रा-श्रम की कठिनाइयों की सहन नहीं कर सकता । ब्रह्मचारी शुद्ध चैतन्य श्रतुमान डेढ़ दो वर्ष तक नर्म दा नर पर विचरते रहे। इस वीच में चलोदर नामी प्राम के निकट एक कोस की दूरी पर जङ्गल में एक स्थान पर श्रङ्गीमठ के एक दएडी खामी श्रीर एक ब्रह्मचारी श्रा उतरे। इन दगडी खामी का नाम पूर्णानन्द सरस्वतीथा। श्रीर ये द्वारिकाकी श्रोर जानेवाले थे। एक दक्षिणी परिडत जो हमारेचरितनायक शुद्धचैतन्य से वेदान्त सम्वन्धी वहुत सी चर्चा किया करता था, उनको उक्त संन्यासी केपास ले गया और ब्रह्मचारी ग्रुद चैतन्य का उक्त संन्यासी महोदय से परिचय कराया । परिचय कराते हुये उक्त पंडित ने शुद्धचैतन्य के सम्बन्ध में कहा कि यह

ब्रह्मचारी ब्रह्म विचा प्राप्त करने के लिये वड़ा उत्सुक है। श्राप इसको संन्यास की दीजा दीजिये। जिस समयकी यह घटना लिखी जा रही है उस समय भारतवर्ष में जाति भेद के वड़ें वडे सगड़े उठ रहे थे। पञ्चद्राविड़ पञ्चगौड़ों को श्रीर पञ्च गौड़ पश्चदाविड़ों को घृणा को दृष्टि से देखत थे। सुना जाता है कि उन दिनों में द्राविड़ सन्यासी गौड़ ब्राह्मणों को "रांगड़ा" कहकर टाल दिया करते थे। यद्यपि स्वामी परमानन्द श्रीर ब्रह्मचारी गुद्धचैतन्य दोनां द्राविड़ थे तथापि दोनां जातिमें भेद था। स्वामी परमानन्द महाराष्ट्र थे श्रीर ब्रह्मचारी शुद्धचैतन्य गुजरातो थे अतएव पहिले स्वामी परमानन्द ने शुद्धचैतन्य की संन्यास की दीचा देने में श्रानाकानी की श्रीर कहाकि ये गुजरातीहैं श्रीर इम महाराष्ट्र हैं इनको किसी गुजराती से ही संन्यास प्रहण करना चाहिये। इस पर उक्त परिडत ने कहा महाराज ! जब महाराष्ट्र संन्यासी गौड़ों की संन्यास की दीना देते हैं तब इस गुर्जर ब्राह्मण को दीना देने में क्या हानि है ? श्रस्तु जैसे तैसे खामी परमानन्द राजीहरे श्रीर शुद्ध चैतन्य की संन्यास की दीचा दी श्रीर उनका नाम 'सामी द्यानन्द सरस्वती' रक्खा इस समय खामो दयानन्द सरस्वती की श्रवस्था चौतीस वर्ष की हो गई थी परन्त उन्होंने जिस सङ्खल्प से घर परित्याग किया था उस सङ्खल्य की श्रमी तक भूले नहीं थे। संन्यास श्रहण करने पर पहिले स्त्रामी पूर्णानन्द से पढ़ते रहे और फिर येग सीखने की इच्छा से योगियों की खोज में भ्रमण करने लगे।

विचित्र विचरण और महन्तगीरी से

इन्कारी

संन्यासी हो जाने पर हम सामी द्यानन्द्रका जीवन वड़ा ही विचित्र पाते हैं। देखते हैं कि स्वामी द्यानन्द यागी महात्मा और संन्यासियों की खोज में स्थान २ में चक्कर लगा रहें हैं। सन्यासी हो जाने पर भी उनकी आत्मा को शान्ति नहीं है। जिस युवावस्था में प्रायः मनुष्यें को मोग विलासके अतिरिक्त और कुछ स्मता ही नहीं है,उसी युवावस्थामें द्या-नन्द संसार में शांति की खोज कर रहे हैं। कभी हम देखते हैं कि वे इस अवस्था में योगानन्द स्वामी के पास ये।ग पढ़ रहे हैं, कभी वे जिन्नाड़े में कृष्णाशास्त्री नामक ब्राह्मण से ज्याक रण पढ़ रहे हैं कहीं फिर दूसरे स्थान में जाकर बंद पढ़ते हैं। वेद पढ़ते पढ़ते जब उनका यह ख़बर लगती है कि अमुक स्थान में अमुक योगी अमी आये हुये हैं तो वे वहीं उनके पास ये।गाभ्यास सीखने को पहुंचते हैं। कहने का सारांश यह है कि इस अवस्था में स्वामी द्यानन्द को बहाविद्या की प्राप्ति की बड़ी लगन लग रहीं थी। ज़ब कभी जहां पर से किसी योगी संन्यासी के विषय में सुनते थे वहीं पर वे पहुंचते थे। सारांश यह कि संन्यासी होने पर उन्होंने अनेक स्थानी में भ्रमण किया, और अन्त में हिमालय पर्वत पर पहुंच गये।

सहीं के दिन थे पर जाड़े की कुछ परवाह न करके हिमा-लय के मुख्य मुख्य स्थानों में म्रमण करते रहे। वड़े बड़े कष्ट उठाये कितने ही स्थानों में वर्फ़ के दुकड़े पैरों में जुमाये, कितने ही स्थानों में कांटे और माड़ियां में घुस गये, पर चित्त को शांति नहीं हुई। जिन सच्चे येगी, महात्माओं की स्रोज कर रहे थे, उनका पता नहीं लगा । जिस किसी से पूछते यह उनको पागल वतलाता था।

हिमालय से जब सामी जी लोट रहे थे तब मार्गमें उन की एक महन्त से मुलाकात हुई, महन्त ने उनको शनेफ लोभ लालच दिये श्रीर कहा कि तुम हमारे शिष्य हो जाशो, नुमको ही मैंश्रपनी लारी गदी सौंप दूंगा। इस पर स्थानी जी ने उत्तर दिया कि 'यदि मुक्तेगहीं और धन का लालच होना तो मैं श्रपने पिता की जायदाद क्या छोड़ता? मेरे पिता की जाय-दाद तुम्हारी गहीं की जायदाद से कहीं श्रिधिक हैं। मेरे जीवन का उद्देश धन की कामना नहीं है। "उस महंत ने वहन कुछ श्राप्तह किया पर उन्होंने महंतगीरी स्वीकार नहीं की। श्रीर वे फिर खान स्थान में समग्र करने करे। यदरी-नारायण के में दिर के श्रास पास जहलां में चक्कर लगाने पर भी उन्हें सच्या योगी श्रीर साधु नहीं मिला। परन्तु वं इससे निराश नहीं हुये श्रीर श्राने सङ्गर को पूर्ति के लिये निरन्तर चेश करते रहे।

गुरुसे भेंट

पहले संयुक्त प्रान्त में विश्वनाथ जो को काशी और भगवान श्रीकृष्ण जी की जन्म भूमि मधु रा संस्कृत विद्या के घर समसे जाते थे। ईश्वर की कृपा से काशी की अब भी वहीं महत्व प्राप्त है परन्तु मधुरा का गौरव लोप होगया है। किसी समय में मधुरा में संस्कृत के एक से एक धुरंघर विद्वान होगये हैं। १५-२० वर्ष पहले भी मधुरा में धनेक वैद्याकरण परिडत थे। पहले मधुरा श्राजकल की सी नहीं धी। मथुरा के पिएडत विना किसी आकां हा के छात्रों को संस्कृत विद्या दान दिया करते थे। अब काल की कुटिल गति से पुराने समय के संस्कृत के कंवल दो एक विद्यान ही शेप हैं, उनके पीछे मथुरा एक दम वैय्याकरण विद्यानों से शून्य होती दिखलायी पड़ेगो। जिन दिनों खामी द्यानन्द सरस्ती संसार के समस्त ऐश्वर्य को लात मार कर छापनी आत्मा को शान्ति देने के लिये विचर रहे थे उन दिनों मथुग के प्रवाचन्त स्वामी विरज्ञानन्द सरस्ती के नाम की वड़ी धूम मच रही थी। दूर दूर से लोग स्वामी विरज्ञानन्द से विद्या पढ़ने के लिये झाते थे।

यहां पर स्वामी विरजानन्द जी के सम्बन्ध में भी थोड़े से शब्द लिखना अनुचित न होगा। स्वामी विरजानन्द का पंजाब के कर्तारपुर में जन्म हुआ था। वाल्यावस्था में चेचक के रोंग से आंखें जाती रहीं। जब तक माता पिता जीवित रहे तब तक वे अपने अन्धे वालक का लाजन पालन करते हहे। परन्तु माता पिता के देहान्त हो जाने पर साई और भावज ने विचारे विरजानन्द को इतने कष्ट दिये कि वे उकता कर घर से चल दिये।

इसमें सन्देह नहीं कि विरज्ञानन्द प्रतिमा सम्पन्न थे। उन्होंने वालकपन में कुछ विद्या प्राप्ति की थी पीछे उन्होंने श्रपनी बुद्धि के वल से च्लुओं से हीन होने पर भी संस्कृत के व्याकरण में ऐसी योग्यता वढ़ा ली थी कि वे अपने समय में संस्कृत व्याकरण के अद्वितीय प्रिडत समक्ते जाते थे। श्रलवर के स्वर्गीय महाराजा विनयसिंह जी उनसे पढ़ते थे। विरज्ञानन्द व्याकरण के जैसे उन्नट पंडित थे वैसे ही स्वभाव के तीखे रुखे और खरे थे। एक दिन अलबर के महाराज के

पढ़ने के समय का ठीक नियम न पालन करने पर वे घहां से
मधुरा चले आये और मधुरा में अप्टाव्यायी और महाभाष्य
की घूम मचा दी। मधुरा में आज भी स्वामी विरज्ञानन्द,
द्राडां जी के नाम से विख्यात हैं। इतने दिन बीत जाने पर
भी प्रायः आवाल वृद्ध वनिता आज भी द्राडी जी के नाम से
स्वामी विरज्ञानन्द का स्मरण करते हैं।

स्वामी विरज्ञानन्द श्रष्टाध्यायी महामाण्य के पठन पाठन के बड़े पज्ञपाती थे। सच पृछिये तो श्रष्टाध्यायी महाभाष्य के पठन पाठन की श्रणाली उन्होंने ही श्रचलिन की थी। वे भट्टोजी टीजित कत सिद्धान्तकी मुद्दी सारस्यत, चिट्टिका श्रादि व्याकरण, श्रीमद्भागवतादि पुराणों के पदाने के विरोधी थे। इन प्रन्थों को अपने शिष्यों को नहीं पढ़ाते थे। उनके हृद्य में इस बात की ली लगी हुई थी कि इस देश में किसी प्रकार से श्रष्टाध्यायी, महाभाष्य के पठन पाठन की प्रणाली प्रचलित हो।

जय स्वामी जी ने हस्वामी विरज्ञानन्द सरीसे प्रतिभा शाली विद्वान के सम्बन्ध में सुना तो वे वर्षों ऐसे श्रवसर को चृदनं लगे । श्रीयुत देवेन्द्रनाथ मुख्योणाच्याय ने श्रवनं बक्कला चरित में लिखा है कि द्यानन्द सम्मवतः वैशास वा

^{*} मुनते हैं कि स्वामी विश्वानन्द रंगीर के बड़े कुछ थे परन्तु उनका देहान्त ६६ वर्ष की श्रवस्था में हुआ था। सरीर कुछ होने पर भी उनमें बत स्रोप्ट था। मयुरा में उनके शनेक शिन्य थे। जिनमें से स्वर्गीय पं० युगल किशोरजी शास्त्री मुख्य शिन्य थे। स्वामी विरक्षानन्द के पाल जो कुड़ सम्पति थी. वह पंष्युगल किशोर जी शास्त्री के नाम करदी। पं० युगल-किशोर जी शास्त्री की भी श्रद्धाव्याची श्रीर महामान्य पद्दाने की बड़ी सुगम प्रखाली थी। उक्त शास्त्री जी के पद्दाये हुये सैकड़ों विद्वान इस समय है।

ज्येष्ठ मास में मथुरा आये थे। सन् १८६० की १४ नवम्बर तद्तुसार कार्तिक सुदी २ संबत् १८१७ को द्यानन्द मथुरा पहुंचे।

स्वामी विरजानन्द जिस ढ़ङ्ग से अपने और आगन्तुक विद्यार्थियों से बात बीत करते थे, वैसे ही उन्होंने दयानन्द से वातचीत की। द्यानन्द का उस समय संन्यासी का भेष था उनके लंबार पर भस्म रेखा, कंठ में छहाज्ञ की माला, शरीर पर गेरुवा बस्त और हाथ में कमंडलु था। अवस्था दयानन्द जी की उस समय लगभग ३५-३६ वर्ष के होगी। दगडी विरज्ञानन्द दयानन्द से कहने लगे:-"अय तक जो प्रंथ तुमने पढ़े हैं वे सब मनुष्य कत ही हैं तुम्हारे हृदय में मनुष्य रचित ग्रन्थों के विचार रहते आर्थ्य ग्रन्थों की महिमा स्थिर नहीं हो सकती है। श्रतएव जब ठक तुम मनुष्य इत प्रन्थों की भूल न जाञ्रोगे तव तक हम तुमको आर्थ प्रन्य नहीं पढावेंगे । भला दयानन्द को इसमें आपित ही क्या थी ? वर्षी के परिश्रम श्रीर खोज के पीछे उनकी ऐसे विद्वान से भेंट हुई। कङ्गाल व्यक्ति को धन प्राप्त होने पर जो आनन्द प्राप्त होता है वह विद्या प्रेमी को किसी विद्वान के साज्ञात से श्रीर उससे ज्ञानार्जन करके कम नहीं होता है। विरज्ञानन्द से साज्ञात् होने पर दयानन्द के आनन्द का ठिकाना न रहा उन्होंने विरजानन्द की श्राज्ञा शिरोधार्य की श्रोर तत्काल जिन प्रन्थों का पढ़ने के लिये स्वामी विरज्ञानन्द ने निपेध किया था उनको यमुना के हवाले कर दिया श्रीर उसी दिन से विरज्ञानन्द् से पढ़ना श्रारम्भ किया।

विरजानन्द नियम के पालन कराने में बड़े कड़े थे, यह उनसे सहन नहीं होता था कि कोई विद्यार्थी किसी विषय को श्रधूरा पढ़कर उनके पास से चला जाय। जब द्यानन्द् ने श्रपनी पुस्तक यमुना में फॅक दी, तब दूसरी वात द्यानन्द् से उन्होंने यह कही कि जब तक तुम श्रपने भोजनादि की ठीक व्यवस्था नहीं कर लोगे तब तक में तुम्हें नहीं पढ़ाऊ गा । ए क्यांकि भोजन की ठीक व्यवस्था न होने से तुम निश्चिन्त चित्त से नहीं पढ़ सकोगे।

दयानन्द्र ने श्रपने गुरु की श्राझानुसार भोजन श्रीर रहने का प्रवन्ध्र भी कर दिया। मथुरा के विश्रान्तघाट पर लच्मी नारायण के मन्द्रिर के नीचे एक कोठरी रहने के लिये निश्चित करली। यह वड़ा सुन्दर स्थान है इस स्थान के सामने ही कालिन्द्री की कलकल करती हुई धारा यहती रहती है श्रनेक जल जन्नु फल्लांल करते रहते हैं। रहने के स्थान के श्रति-रिक किसी प्रकार से भोजन की भी व्यवस्था हुई श्रीर द्या-नन्द्र मन लगा कर पढ़ने लगे।

गुरुभक्ति का जवलन्तउदाहरण

हम उपर कह श्राये हैं कि स्वामी विरज्ञानन्द जी का स्वभाव, स्वा, स्वा, तीला श्रीर खरा था। खरा स्वभाव होने के कारण उनमें कुछ क्रोध की भी मात्रा वढ़ी हुई थी। क्रोध श्राने पर दएडी विग्जानन्द किसो से नहीं चुकते थे। जितना उनका हद्य कोमल था उतनाही क्रोध श्राने पर कटोर होजाता था। एक दिन उन्होंने गुस्से में श्राकर स्वामी जी को ऐसी लाटी मारी कि स्वाभी जी के हाथ में वड़ी चांट श्राई श्रार काटी का निशान जन्म भर नहीं मिटा प्रायः स्वामी जी लाटी के उस चिन्ह को देखकर गुरु का स्मरण किया करते थे।

ढाई वर्ष तक स्वामी जी ने विरजानन्द जी के पास मध्ययन किया। कितनी हीवार विरजानन्द नाराज़ होकर द्यानन्द की निकाल दिया करते थे। परन्तु द्यानन्द किसी न किसी तरह गुरूजी के प्रसन्न करके माजाया करते थे। सच वान तो यह है कि विरजानन्द से पहले द्यानन्द की ऐसा कोई गुरू नहीं मिला था। द्यानन्द की विरजानन्द में मुविन्विलत भक्ति थी, विरजानन्द की भी द्यानन्द के समान कुशाम बुद्धिवाला मिष्य नहीं मिला था। इसिलये विरजानन्द भी द्यानन्द की समान

पहले समय में हमारे देश में विद्याध्ययन श्रन्य देशों के समान नहीं था। गुरु शिष्य का सम्यन्य श्रपूर्व था। गुरु बिना किसी आकांका के शिष्यों का विद्यादान देते थे शिष्य भी अध्ययन समाप्त करने पर गुरु के सम्मानार्थ अपनी यथाशकि गुरु दक्षिणा मेंट करते थे। विचारे कोपीनधारी ब्रह्मचारी दयानन्द के पास का। था जो वे अपने गुरु की भेंट करते। बे ब्रपने गुरू की प्यारी वस्तु थोड़ीसी लौंग लेकर गुरु इज्ञिणा भेंट करने को चले। गुरुके चरणारविन्दों में अत्यन्त भक्ति पूर्वक प्रणाम करके कहा:- "गुरूजी! अब मुक्ते जानेकी आज्ञा दीजिये, मेरे पास ऐसी कोई वस्तु नहीं है जो मैं मुरु दक्षिणा में भेंट करूं ? इस पर स्वामी विरद्धानन्द ने कहा-" वेटा में गुरु द्त्रिणा लिये विना तुसे नहीं जाने दूंगा, और गुरु दक्तिणा में ऐसी कोई चीज़ भी नहीं मागूंगा जो तेरे पास न हो"। इस पर शिष्य ने कहा कि . " गुरू जी जो आहा हो, वह मैं पालन करने की तैयार हूं"। शिष्य से आशानुरूप उत्तर पाकर स्वामी विरजानन्द ने क्रहा:- 'जा वेटा ! इस देश में जो अन्यकार फैल रहा है

उसको दूर कर श्रीर पढ़ना लिखना सार्थक कर"। यां स्वामी द्यानन्द सरस्वती अपने गुरु से श्राशीर्वाद प्रहण करके विदा हुये।

भ्रमण

गुरू से अध्ययन समाप्त करने के पश्चात् स्वामी दयाः नन्द सरस्वती के जीवन का नया दृश्य प्रारम्भ होता है। श्रव तक स्वामी दयानन्द दूसरों से उपदेश ग्रहण करने की जाते थे। परन्तु उनके दृद्य में शान्ति का भली भांति सञ्चार नहीं हुआ था परन्तु विरज्ञानन्द के पास ढाई वर्ष तक रहने सें उन्हें हान की ज्ये।ति प्राप्त हुई। श्रतएव श्रव्ययन समाप्त करके उन्होंने उपदेष्टा का कार्य श्रारम्भ किया। मधुरा सं ब्रागरे, ग्वालियर, करौली, जयपुर प्रभृति स्थाना में उपदेश करते रहे। जयपुर में उस समय वैष्णव और शैव का भगड़ा चल रहा था। इस कगड़े में द्यानन्द ने शैवों का पच लिया। वहां से कृप्णुगढ़ होते हुये वे सन् १=६६ में अजमेर पहुंचे। वहां पर भी उन्होंने उपदेश करना प्रारम्भ कर दिया था। श्रनमेर के पास जो पुष्कर स्थान है उसके मेले में भी उपदेश करते रहे। शास्त्रार्थ के लिये कितनेही पंडितों की ललकारा। श्रजमेर में स्वामी जी के श्रागमन की इतनी घृमधाम मच गई थी कि वहां के तत्कालीन कमिश्नर मेजर ए० जी० डेविड-सन साहय ने भी मुलाकात की थी ! सुना जाता है कि स्वामी जी ने कमिश्नर साहव को भारतवर्ष भी धार्मिक और सामा-जिक कुरीतियों में गवर्नमेंट की सहायता से संशोधन करने का परामर्श दिया था।

यहां पर स्वामीजो ने रेपटन साहव श्रसिस्टेन्ट कमिश्तर से भी मुलाकात की, साधही कर्नल बुक से जो एक विख्यात एंजेन्ट गवर्नर जनरल हुये हैं उनकी मुलाकात हो गई। कहा जाता है कि उक्त साहव बहादुर गेरुये बख्नवालों से बहुत खिड़ते थे एक दिन स्वामीजो वाग में बैठे हुये थे कि साहव बहादुर चले श्राये। लोगों ने स्वामी जो से कुरसी हटा लेने की कहा पर वे इम पर राजी न हुये। साहव बहादुर स्वामी जी से बहुत श्रच्छी तरहसे भिले श्रीर अन्त में उन्होंने उक्त साहब बहादुर से गो रहा के सम्बन्ध में बहुत वात चीत की जिसकी साहब बहादुर ने भी बचित समभी। स्वामी जी श्रजमेर से कृष्णगढ़ः मथुरा, श्रागरा, मेरठ श्रादि स्थानों में विचरण करते हुये कुम्भ के मेले पर हरद्वार पहुंचे।

कुम्भ का मेला और एकान्तवास

हरद्वार—हिन्दुओं को मोल प्रवायिनी भूमि समसी जाती है, वास्तव में हरद्वार है भो एक रमणीय स्थान, बृद्धा भारतमाता के विशाल लेत्र हिमालय की कला में हरद्वार स्थित है। एक श्रोर पर्वतमाला श्रपनी श्रनुपम छटा दिखला रही है तो दूसरी श्रोर पवित्र मागीरथी की लहरें कलकल ध्विन करती हुई यहां पर पहाड़ों को चीड़फाड़ रही हैं।शायद इस अनपम श्रीर चित्ताकर ए शोमा के कारण ही इस स्थान का नाम हरद्वार है श्रथींत परमेश्वर के यहांका द्रशाज़ा नाम पड़ा है, वारह वर्ष पीछे यहां कुम्म का मेला हुआ करता है। इसमें वड़ी भीड़ इकट्टी होती है। भारतवर्ष के प्रायः समस्त प्रान्तों के साधु संन्यासी इकट्टे होते हैं। सन् १८६७ में भी

वहां पर कुम्भ का वड़ा भारी मेला दुन्ना था। स्वामी दया-नन्द सरस्वती ने इस अवसर पर अपने विचारों के प्रचार करने का अच्छा सुभीता समभा। उस अवसर पर वहां पर हज़ारों ही, साधु संन्यासी और महाराजाओं की मीड़ जुई थी। इतने अगणित व्यक्तियाँ केसामने केवल अपने श्राप्तिक चल के सहारे स्वामी द्यानन्द सरस्वती ने क़रीतियों का खएडन आरम्भ किया। "पाखंड खंडिनी" नाम की एक · पताका फहरादी यद्यपि श्रगणित व्यक्तियों ने दयानन्द के ·उपदेशों को सुना, पर नक्कारखाने में तृती की आवाज़ के समान कुछ विशोप प्रभाव नहीं पड़ा। अन्त में बहां उनकी अनुभव हुआ कि केवल मौखिक उपदेशों से ही काम नहीं चलेगा। श्रभी जो कुछ विद्या पढ़ी है उसके विचार करने की बड़ी ज़रुरत है, यह से।चकर जो कुछ उनके पास था वह एक व्याख्यान के पीछे समाप्ति पर "सर्व' वे पृर्ण्थे स्वाहा" करके सब त्याग दिया। केवल ३५) रुपये का महाभाष्य श्रौर एक थान एक श्रादमी की मार्फ़त श्रपने गुरुजी के पास मथुरा भेज दिया श्रीर कुछ दिन तक एकान्तवास किया।

पुनः प्रचार का कार्य

कुछ दिन एकान्तवास करने के पश्चात् स्वामी जी पुनः प्रचार का कार्य करने के प्रवृत्त हुये। कन्नोज, फ़रुख़ावाट् श्रोर कानपुर श्रादि स्थानों में उन्होंने प्रचार किया। कितनेही स्थानों में यह श्रफ़वाह फैल गई कि साधु के भेप में द्या-नन्द ईसाई पादरी है। इसका उद्देश्य मूर्तिपूजा का खरुडन करके हिन्दू-समाज का किश्चियन समाज में परिस्त करनेका है, परन्तु ऐसी मिथ्या श्रफ़वाह से दयानन्द का वत नहीं डिगा वे ऐसी बातें सुनकर जननी श्रौर जन्ममृमि की सेवासे विमुख नहीं हुये। इन्हीं दिनों एक मज़ेदार घटना। हुई, जिस का यहाँ उल्लेख करना श्रावश्यक मतीन होता है।

द्यानन्द घूमते फिरते कर्णवास में पहुंचे श्रीर गंगा के किनारे एक कुटी में रहने लगे। उन्हीं दिनों वहां पर वरेली के वड़गूजर रईस राव करण[संह त्राये थे। उक्त राव साहव स्वामी रङ्गाचार्य केशिय थे. रावसाहब स्वामी द्यानन्द सरः स्वती से भी मिलने पहुंचे। स्वामी जी से धर्म सम्बंधी वार्ते करने लगे। स्वामी जी ने उनकी सब वार्तोकां मु हतोड़ उत्तर दिया और उनके मत की भी कुछ पाल खाल दी। वस फिर क्या था ? रावसाहव यहां तक विगड़े कि स्वामी दयानन्दको तलवार से मारने को तैयार होगये, परन्तु दयानन्द के उच्च चरित्र के सामने उनका कुछ वश नहीं चला, व्याकि स्वामी जी की श्रोर से गांव के वहुत से ठाकुर थे। ठाकुरों ने स्वामी जी से कहा कि यदि आपकी आज्ञा हा तो हम उनको अभी यहीं जानसे मारदें, इसकी पुलिस में ख़बर दीजिये। इसपर स्वामी जी ने कहा कि जब यह अपना चात्र धर्म पालन नहीं कर सका तव हम अपना धर्म चों छोड़ें ? कहते हैं कि उक्त रावकरणसिंह ने एकवार और भी दयानन्द के वध करने का उद्योग किया था। परंतु उक्त राव की इस विषय में संबं चेष्टाएं निष्फल हुईं।

शास्त्रार्थ

स्वामी द्यानन्द सरस्वती केप्रचार का वृत्तांत इतना है कि

यदि यह सिलसिलेवार लिखा जाय तो मारी पुस्तक उसी में भर जायगी। अतएव इम प्रचार के कार्य का पृरा विवरण न लिखकर उन्होंने जो २ शास्त्रार्थ किये थे. उनमें से मुख्य २ का चर्णन यहां किये देते हैं। यद्यपि उन्होंने फरुख़ावाद आदि कई स्थानों में शास्त्रार्थं किये थे, परन्तु सब से ज़बरदस्त शास्त्रार्ध कानपुर में हुंथा। सन् १८६७ के जुलाई महीने में दयानन्द कानपुर पहुंचे थे। उन्होंने श्रपनी स्वाभाविक रीति के अनु-सार निर्भय होकर अपने विचार प्रकट किये। लोगों की यह बुरा लगा। सन् १=६६ की ३१ वी जुलाई को एक बड़ी भारी सभा हुई, जिसके समापति वहां के तत्कालीन ज्वाहट मेजि स्टेट्ट मिस्टर डबल्यू पेन थे। यद्यपि इस शास्त्रार्थ में कुछ निर्णय नहीं हुआ तथापि सहद्य उपस्थित सन्जनों की यह पता तम गया था कि प्रवल पत्त किसका है ? उन दिनों कान-पुर से शोलेत्र नामक श्रववार निकलता था उसमें स्वामीजी और शास्त्रार्थ के सम्बंध में बहुत सी गण्णें छुपी जिसका खंडन खयं ज्याइन्ट मेजिस्टेट मिस्टर पेत ने किया और कहा कि उस दिन शास्त्रार्थ में द्यानन्द जीने थे।

कानपुर के श्रतिरिक स्वामी जी ने शिवजी के त्रिश्रल से रिवित काशी को तो कई वार हिला दिया था। पहिली वार वे काशी में लन् १८६६ की २३ वी अक्टूबर की पहुंचे थे। वहां पहुंचते ही उन्होंने हलचल मचा दी। १७ वी नवस्वर का दिन शास्त्रार्थ के निमित्त निश्चित हुआ। शास्त्रार्थ के दिन भीड़ भी खूब इकट्टी हुई। काशी के प्रायः सभी नामी नामी पिएडत उपस्थित थे। ख्यं महाराज भी प्रधारे थे। टीक तीन वजे दोपहर को शास्त्रार्थ प्रारम्भ हुआ। उतनी यही भीड़ में उस थिरस्मरणीय दिन श्रकेले स्वामी दयानन्द पिएडतों के

प्रश्नों का उत्तर देते जाते थे। विषय यह था कि वेदों में मूर्ति पूजा है या नहीं दोनों श्रोरसे इस विषय पर तर्क वितर्क होता रहा। माधवाचार्य नामक एक पिड़त ने वेद के दो पत्र सामी जी के सामने रंखकर कहा—"इसमें लिखा हुआ है कि यजमान यह समाप्ति पर दशवें दिन पुराख का पाठ अवख करें"। अब में पूछता हूं कि इस स्थल का पुराख शब्द किसके विशेषण रूप से व्यवहत हुआ है। सामी जी ने उत्तर दिया कि आप पत्र के उस अंश का पाठ की जिये तव देखा जायगा कि वह विशेषण है या विशेषण।

तव खामी विश्वदानंद ने उसके पाठ करने के लिये खामी जी से ही अतुरोध किया। इसके उत्तर में स्वामी जी ने विश्वदानंद से ही पाठ करने का अनुरोध किया। इस पर विश्वदानंद से ही पाठ करने का अनुरोध किया। इस पर विश्वदानन्द ने कहा कि हम विना चश्माके पाठ नहीं करसकते देद के दोनों पत्रों को दयानन्द के हाथ में देकर पढ़ने के लिये अनुरोध करने लगे। इस प्रकार के वार वार अनुरोध से वाधित है। कर उसको पाठ करने के अभिमाय से वेदके दोनों पत्रों को दयानन्द देखने लगे कि इतने में जबकि पांच से केएड भी नहीं वीते थें कि विश्वदानन्द खड़े होकर बोले कि हमें और प्रतीला करने का समय नहीं है हम जाते हैं। दूसरे परिवर्तने भी विश्वदानन्द के इन हप्टान्तका अनुसरण किया और हल्ला करना शुद्ध कर दिया कि दयानन्द हार गये।

काशी शास्त्रार्थ पर उस समय के समाचार पत्री में

^{*}वान् देवेन्द्रनाथ मुखोपाध्याय के दयानन्दचरित में कई समाचार पत्रकी सम्मतियां उद्धृत की गई है वे देखने योग्य हैं उनसे स्पष्ट पता सगता है कि दयानन्द के प्रति काशो की पण्डित-मण्डलो ने किस प्रकार का श्रनानुषिक व्यवदार किया था।

विशेषतः श्रंग्रेज़ी के समाचार पत्रों में जो सम्मतियां निकलीहें उनसे तो यही पता लगता है कि दाशीयालों ने द्यानन्द के साथ नीच श्रोर श्रसभ्य व्यवहार िया था। इसके वाद द्या-नन्द कई बार काशी में गये पर वहां की पित्तमण्डली उनके सम्बन्ध में वहीं मुं वी श्रम्वाहें उड़ाई । एकवार द्यानन्द के सम्बन्ध में वहीं मुं वी श्रम्वाहें उड़ाई । एकवार द्यानन्द के काशी में लगातार बाईस व्याख्यान हुये और वहां श्रार्थ सम्माज स्थापित होंगया। उन दिनों सुप्रसिद्ध सर सैयद श्रार्थ मद खां काशी के सवजज थे उनके बंगले पर भी स्थामी जी का व्याख्यान हुशा। एकवार काशीवालों की भूं श्री विपोर्ट पर कलक्टर ने स्थामी जी का व्याख्यान रोक दिया। इसपर वड़ा श्रान्दोलन मचा और कलेक्टर की श्रपनी पहिली श्रामा का प्रतिवाद करना पड़ा। इस तरह से कठिनाईयों की पारकरके द्यानन्द ने काशी पर भपनी विजयपताका फहरा दी तथा श्रीर भी कई स्थानों में द्यानन्द ने शास्त्रार्थ किये थे।

कलकत्ते की यात्रा

काशी से द्यानन्द कई स्थानों में भ्रमण करते हुये श्रीर श्रपनी यैदिक-वैजयन्ती उहाते हुये दिसम्यर सन् १=७२ में कलकत्ते पहुंचे कलकत्ते के वैरिस्टर श्रीयुत चन्द्रसेन ने उन्हें निमन्त्रण दिया था। कलकत्ते में उनकी वक्तृताश्री का विशेष प्रभाव रहा। उस समय 'हिन्दू पेट्रियट" 'इण्डियन मिरर" श्रादि पत्री ने स्वामी द्यानन्द की वक्तृताश्रीकी विशेष श्रशंसा की थी। ब्रह्मसमाज के प्रधान नायकवानू केशवचन्द्रसेन प्रायः उनके पास श्राया करते थे। बहुत से विषयों पर चर्चा होती

रही। वहां उन्होंने श्रीयुत द्विजेन्द्रनाथ ठाकुर से दर्शनशास्त्री पर वार्तालाप करते हुये यह भी कहा था कि कपिल का मांख्य दर्शन निरीश्वरवादी प्र'थ नहीं है । यद्यपि श्रीयुत देवेन्द्र-नाथ डाकुर उस समय वहां उपस्थित नहीं थे परन्तु उनके पुत्रों ने खामी जी को श्रपने यहां निमन्त्रण दिया था। खामी जी उनके यहां गए थे और धर्मसम्बन्धी विषयों पर ख़ुव बात चीन की। विशेषतः देवेन्द्रनाथ के अन्यतम और सर्गीय पुत्र हेमेन्द्रनाथ के साथ आत्मा की खाधीन इच्छा के विषय में विचार हुआ। खामी इयानन्द खाधीन इच्छा के पत्तपाती थे, यहां तक कि उन्होंने खाधीन इच्छा के पत्त में वैदिक प्रमाणी का प्रदर्शन करके हेमेन्द्रनाथ को विस्मित कर दिया। लगभग तीन मास के ख़ामी जी कलकत्ते नगर में रहे थे। वहां खामीः द्यानन्द का विचार एक वेद्विद्यालय स्थापन करने का था। परन्तु कुछु हुआ नहीं। कलकत्त में ही बाबू केशवचन्द्र सेन ने खामी जी की हिन्दी भाषा में व्याख्यान देने की सलाह दी थी। क्योंकि खामी जी की संस्कृत वक्तृताओं के भावों को सर्व साधारण को सममाने के लिये अतुवाद करने वाले पलट दिया करते थे।

सामी द्यानन्द कलकत्ते से पहिली एप्रिल सन् १८७३ को हुगली पहुंचे। वहां उन्होंने श्रीयुत वृन्दावन चन्द्रमण्डल नामक महाशय के घर पर वक्तृवा दी वहां स्वामी जी की वक्ता का प्रभाव कैसा रहा इस विषय में हमें प्रसिद्ध वक्त साहित्य सेवी श्रीयुत श्रव्यचन्द्र सरकार ने वक्तभाषा में द्यानद्व चरित के लेखक श्रीयुत देवेन्द्रनाथ मुख्योपाध्याय को जो चिट्ठी भेजी थी, वही यहां उद्धृत करते हैं। उक्त सरकार महाशय लिखते हैं:—"हमारे सामने चुचड़ा के मण्डलों के

घर में पिएडतचर द्यानन्द्ने एक दिन अपराह में वकृता दी थी। उस समय महपत्ती के कई पिएडत उपस्थित थे। उनके श्रित सहज संस्कृत बोलने की ज्ञमता को देखकर हमने उनका मन ही मन में सौ बार प्रशंसा की थी। रससे पहिले हमारा यह विश्वास नहीं था कि ऐसी सहज संस्कृत में श्रित कठिन विषयों का व्याख्यान हो सकता है। उनकी प्रज्ञुरमङ्गी से उनकी भाषा को सहज ही में श्रेनक लोग समस जाते थे।

हुगली में अनेक सज्जनों के अनुरोध से ताराचरण तर्के रत जो काशिराज की सभा के पिएडत थे, खामी जी से मूर्ति पूजा पर शास्त्रार्थ करने को सहमत हुये। मंडल बातृ के मकान पर ही सभा हुई, तर्करल महाशय और हुगली के बहुत से पिएडत, खामी द्यानन्द से मूर्तिपूजा पर शास्त्रार्थ करने को आये। इम सम्बन्ध में श्रीयुत देवेन्द्रनाथ मुख्योपाध्याय लिखते हैं कि श्रीयुत ताराचरण तर्करल, खामा जी से शास्त्रार्थ में पराजित हुए और उन्होंने शास्त्रार्थ के पश्चात् खामी द्यानन्द के सद्भाव से पूछने पर सरलभाव से कह दियाः— मृतिपूजा मिथ्या तो है ही, परन्तु हम तो उदरपूर्ति के लिये इसका समर्थन करते हैं। ऐसा म करें तो महाराज काशी विना विलम्ब ही बाहर निकाल दें ।।

वम्बई की यात्रा।

हुगली से चल कर द्यानन्द खामी विहार प्रान्त के कई स्थानों में भ्रमण करते हुये कानपुर श्रीर फरुख़ायाद पहुंचे। इस बीच में उन्होंने पिक्षमोत्तर प्रदेश (श्रव संयुक्तप्रान्त) के तत्कालीन छोटे लाट सर चार्ल्स म्योर से मुलाकात की थी। सुनते हैं। क स्वामी द्यानन्द ने सर चार्ल्स म्योर से श्रनेक

विषयों पर वार्तानाप करते हुये, भारतवर्ष जैसे कृषिप्रधान देश में गोरता की विशेष आवश्यकता वतलायी थी । उक्त छोटे लाट ने स्वामीजी के प्रस्ताव से अपनी सहातुम् ति पकट की थी। इन्हीं दिनों स्वामी जी ने श्रलीगढ़, बुन्दावन श्रौर मथुरा स्रादि कई स्थानों में ब्यांख्यान दिये थे। प्रयाग में भी सन् १८७४ के सितम्बर मास तक रहे थे। जवलपुर नासिक श्रादि स्थानों में दौरा करते इए नवम्बर सन् १०७४ में वम्बई पहुंचे। उस समय का वम्बई आज कल का सा न था। वर्त्त-मान समय की भांति वस्वई उस समय भी व्यापार का प्रधान स्थान था, परन्तु उस समय वहां शिका का उतना प्रचार नहीं था, जितना अब है। इने गिने पारिसर्यों को छोड़ कर उस समय वहां की अन्यान्य जातियों में शिक्षा का वहुत कंम प्रचार था। वस्तमकुल सम्प्रदाय के आचाय्यों का वहुत ज़ोर था कुछ थोडे से पढ़े लिखों ने वहां पर प्रार्थना समाज स्थापित करारक्की थी। स्वामी दयानन्द ने वहां पहुंचते ही पहले वैष्णवों के प्रति ऋपनी श्रावाज उठाई वस्त्रमकुल सम्प्रदाय के आचार्यों के कारण वहां पर जो कुरीतियां प्रचलित थीं उनकी श्रोर लोगों का ध्यान श्राक्तियतिकया। इसका परिणांम थह हुआ कि बहुत से लोग स्वामी द्यानन्द के प्राण लेने को उताक होगये थे। उनके रसोइयों का लोगों ने विष देने के लिये भड़काया था । परन्तु स्वामी जी के शत्रुशों की चेंग्रायें निष्फल हुई । वम्बई के कट्टर पंडित इसके श्रातिरिक्त श्रौर कुछ न कर सके कि उन्होंने विना किसी का नाम दिये हुए एक इश्तिहार निकाला। जिसमें चौवीस प्रश्न स्वामी जी से किये गये थे। यद्यपि इक इश्तिहार गुमनाम था, उसमें किसी के हस्ताक्र नहीं थे, तथापि द्यानन्द ने सब प्रश्नों का उत्तर दिया।

आर्य समाज की स्थापना

वम्बई से खामी जी अहमदावाद और राजकोट गये थे।

वहां से पुनः दूजरी वार १ द वी जनवरी सन् १ द ५ को वम्बई
आगये थे। मालूम होता है कि कलकत्ते में ब्रह्मसमाज और
वम्बई में प्रार्थना समाज को देख कर शायद खामी जी के
जी में भी यह वात समागई थी कि विना किसी नियमित
संस्था के स्थापित किये हुये सफलता प्राप्त नहीं हो सकती
है, न सामाजिक विषयों में सुधार हो सकता है। इस विचार
वश आर्य-समाज के नियमादि बनाये गये और १० वी प्रमिल
सन् १ द ५ को वम्बई में ३ पहले पहल आर्य समाज स्थापित
हुआ। उसमें २ द नियम, उपनियम बनाये गये। जिनमें से
आर्थ्यसमाज के मुख्य दश नियम हैं, जो विशेषतः सिद्धान्त
विषयक समभे जाते हैं।

पूना में व्याख्याान

मृिष द्यानन्द्र के व्याख्यानों ने पेशवाश्रों की राजधानी पूना के निवासियों की भी मोहनिद्रा भक्त कर दी थी। उन्होंने पूना में लगभग पन्द्रह व्याख्यान दिये थे। पूना में उनके व्याख्यानों का कैसा प्रभाव पड़ा था श्रोर वहां के शिक्तित समाज ने खामी जो का कैसा खागत किया था। इस विषय में हम खयं कुछ न लिखकर वम्बई के सुप्रसिद्ध देशहितेषी; स्वर्गीय श्रीयुत महादेव गोविन्द रागाडे को धर्म पत्नो श्रीमती

भाषा में द्यानन्द चरित्र के लेखक श्रीयुत देवेन्द्रनाथ मुख्योगा ध्याय श्रंपने 'श्रादर्श सुधारक द्यानन्द नामक' पुस्तकमें लिखते हैं कि सब से पहिले श्रार्यसमान राजकोट में स्थापित हुआ था।

रमावाई रानाडे नेश्रवने पूज्यपति—रानाडे महोदय का जीवन . चरितजो मराठी भाषामें लिखा है उसमें इस विपयमें जो कुछ लिखा है, उस पुस्तक के हिन्दी अनुवादित पुस्तक का कुछ श्रंश यहां उद्भृत किये देते हैं "लाहौर से स्वामी द्यानन्द पूना श्राये यहां भिड़ेके दीवानखाने में रोज़ उनके व्याख्यान होते थे। संध्या समय श्राप (जस्टिस महादेव गोविन्द रानाडे) की दो ढाई घन्टे वहीं व्याख्यान सुनाते तथा प्रवन्धादि में लग जाते थे । उनके जाने के समय लोगों ने उनका जुलूस निका-लने का विचार किया। इस पर विरोधियों में बड़ी खलवली मची। जो लोग कभी धर्म का नाम भी न लेते थे, वे भी इस समय विरोधियों में मिलगये और स्वामी जी के विरुद्ध उपाय सोचने लगे। इधर हमारे यहां (जस्टिस महादेव गोविन्द रानाडे के यहां) सब लोग एकत्र होकर स्वामी जी के जुलूस का प्रवन्ध करने लगे। जुलूस निकलने के दिन,सबेरे छः वजेही विरोधियों ने गईभानन्दाचार्य की सवारी निकाली । यह सवारी सन्ध्याके छः वजे तक शहर में चारों स्रोर घूमती रही। सुवह सात वजे यह ख़बर हमारे (जिस्टस महादेव गोविन्द रानाडे के) यहां पहुंची । सव लोग उसे सुनकर ,खूव हंसे उसी समय पुलिस के कुछ सिपाही वुलाने के लिये पुलिस सुपरिन्टेन्डेन्ट को पत्र लिखा गया।

उस दिन सम्या समय नियमानुसार फिर सव लोग याख्यान के लिये नियत स्थान पर एकत्रित हुए। स्वामीजी अच्छ्रे वक्ता थे, उनका भाषण अत्यन्त गम्भीर था। उनकी वाते थार्मिक और आबङ्कारिक होती थीं। इसिलिये ओता तल्लीन होजाते थे। पहले स्वामी जी ने १५-२० मिनट तक उपस्थित लोगों को नित्य आकर व्याख्यान सुनने के लिये धन्यवाद दिया श्रीर कृतज्ञता स्वीकार की। "पान सुपारी" के वाद स्वामीजी को मालाएं पहनाईगई । हाथी और पालकी श्रादि का प्रयन्थ पहलेही से हो चुका था। पालकी में वेद रसे गये श्रीर स्वामीजी हाथी पर बैठाए गये ज्यों ही जुलूस चलने लगा त्योंही विरुद्ध दल के कुछ आदमी आकर अग्ड वग्ड वकने लगे। जगह २ पर उस पक्त के श्रोर लोग भी खड़े थे। जो उन लोगों को दङ्गा करने के निये उत्तेजित करते थे। उस दिन बर्पा होने के कारल रास्ते में कीचड़ हो गया था। जब जुलस युपयाप चलने लगा तो लोगों ने जो कुछ उनके हाथ में आया उस पर फेंक्ना आरम्भ किया। जिन लोगों के हाथ खाली थे वे कीचड़ फेंकने लगे। परन्तु जुलूस के लोगों ने पीछे फिर कर देखा भी नहीं। पुलिस के सिपाहियों से कह दिया था कि जब तक हम लोग न कहें वीचमें न पड़ना।जब जुलूस दास्वाले के पुल तक पहुंचा ता लोगों ने ईंट पत्यर भी फैंके परन्तु वे पुलिस के लोगों के नहीं; राह चलता के लगे। इस पर पुलिस ने दस्तन्दाज़ी की और वे लोग भाग नये ।

दिल्ही दरवार

हिन्दुओं की प्राचीन राजधीनी और वृटिश गवर्नमेन्ट की अर्वाचीन राजधानी इन्द्रप्रस्थ (दिल्ली) को २०—३५ वर्ष में तीन चार दरवार का कौभाग्य प्राप्त हो चुका है, जिन दिनों स्वामी द्यानन्द नव्यभारत के सङ्गठन में लग रहे थे, उन दिनों में भी दिल्ली में वड़ी घूमधाम से पहला दरवार हुआ था। श्रीमती महारानी चिक्नोरिया के मस्तक पर इक्लैंड का

मुकुटमणि था। यह दरवार महारानी विकृतिया के भारत की सम्राज्ञी की उपाधि ग्रहण करने के उपलक्त में हुआ था। प्रचार के कार्य में द्यानंद कभी समय को नहीं चूकते थे, वे इस अवसर पर दिल्ली पहुंचे। वहाँ पर पञ्जाव के मुंशी कन्हैयालाल अलखधारी, वावू नवीन चन्द्रराय, वावू केशव-चन्द्रसेन, सर सय्यद अहमदखां प्रभृति और भी अनेक सज्जन गये थे। इन सब सज्जनों से मिलकर खामी जी ने अपनी यही इच्छा प्रकट की कि धर्म सम्बन्धी आपस का विरोध दूर करिंद्या जाय। इस विषय के लिये एक सभा भी हुई थी। वावू केशवचन्द्र सेन दरवार के समय दिल्ली में आये थे। स्वामी जी की और वावू केशवचन्द्र सेन की मेंट भी नित्य-प्रति हुआ करती थी परन्तु कुछ निश्चय न हो सका।

पञ्जाब में प्रचार

श्रतेक स्थानों में भूमण श्रीरशास्त्रायं करते हुए सन् १८७७ में श्री स्वामी वयानन्द सरस्वती भारतवर्ण में श्राय्यों की प्राचीन श्रीर श्रादि भूमि पञ्चनद पहुंचे। जिन कार्यों के लिये दयानन्द को संयुक्त प्रांत, वम्बई श्रीर कलकत्ता में सफलता प्राप्त नहीं हुई थी, उन कार्यों में उनको श्रायि मुनियों की प्राचीन भूमि पञ्जाव में सफलता प्राप्त हुई श्रीर श्रच्छी प्राप्त हुई। पञ्जाव की राजधानी लाहौर में स्वामी जी के उपदेश श्रीर व्याख्यानों की धूम मच गई श्रीर श्रायंसमाज स्थापित करते समय उन्होंने जो दश नियम वनाये थे, उनका फर संशोधन किया। वहां से फिर मुलतान, गुकदासपुर, रावलिपन्डी, भेलम वजीरावाद श्रीर गुजरात गये। जहां कहीं वे गये वहां उन्होंने शास्त्रार्थ किये। व्याख्यानांदिये श्रीरशार्यसमाज स्थापित किये

सन् १= ७= में वे किर पञ्जाय से संयुक्त मान्त के। श्रागये। क्यरेली श्रादि स्थानों में ईसाई श्रादि पादियों से शास्त्रार्थ किया। १==० में मेरठ में पिडता रमावाई, मेडम व्लेवस्ट की श्रीर कर्नल थालकट स्वामीओ से मिलने श्राये थे। मेडम व्लेवस्ट की श्रीर कर्नल थालकट स्वामीओ से मिलने श्राये थे। मेडम व्लेवस्ट की श्रीर कर्नल श्रालकट चाहते थे कि थिये।सीफिक्त से।साइटी श्रीर श्रायंसमाज दोनों मिल जांय। परन्तु सिद्धांत श्रियवक मतभेद होने के कारण यह नहीं हो सका।

राजपूताने का दौरा

सन् १००१ में स्थामी जी ने राजप्ताने का दौरा किया। वंद्रागिय महाराणा सरजन सिंह के बुलाने परंचे उद्दरपुर गये। वहां वे कुछ दिनां तक यरावर उपदंश देते रहे और उनके उपदेशों का प्रभाव भी श्रव्छा रहा। महाराणा सरजन सिंह स्वामी जो से धर्म श्रार नीति के श्रन्थ पढ़ते भा रहे। यहीं पर स्वामी जी ने परापकारिणी-सभा स्थापित की थी, स्वामीजी ने वस्त, पुस्तक, धन श्रीर यंत्रालय थादि श्रपनी सब सम्पत्ति की उत्तराधिकारिणी परोपकारिणी सभा को बनाया था। परोपकारिणी सभा के समापति स्वयं महाराणी सरजन-सिंह

^{*} बरेली के बास्तार्थ में पादिरों की श्रीर से पादरी टी॰ स्ताट मुख्य थे। लगभग १४-१४ वर्ष हुने होंगे कि इक पादरी साहब मधुरा श्राय थे थे उन्होंने मथुरा के श्रमेरिकन निवान-स्कृत में एक व्याख्यान दिया था। जिसमें कहा था कि " हिन्दुओं में दयानन्द तिक्रे एकही धादमी श्रपने द्वान का हुआ है। श्रार वह जिन्दा रहता तो वह हिन्दुओं का बहुत बुद्ध सुपार करता" में इन दिनों मिरान स्कृत में पढ़ता था व्याख्यान की समाप्ति पर मेंने दक्त पादरी साहब से द्यानन्द के सम्बन्ध में बहुतसी बातें कीं, जिनसे पता लगा कि वे द्यानन्द की बड़ी श्रादर की दिह से देखते थे।

जी थे सभासदों में शाहपुराधीश तथा उदयपुर के अन्य सरदार थे और वम्बई के स्वर्गीय न्यायमूर्ति राववहादुर म-हादेव गोविन्द रानाडे श्रादि वाहर के भी कई सज्जन इस सभा के सभासद् थे। परोपकारिखी सभा के एक अधिवेशन में रानाडे महोद्य ने स्वामी जी के स्मारक में एक आश्रम खोलने का प्रस्ताव किया था जिसमें एक पुस्तकालय, एक एइलोवैदिक कालेज, एक अनोधालय, श्रद्भुतालय एक यन्त्रालयं और एक व्याख्यान गृह हो । सुनते हैं कि यह प्रस्ताव सभा में सर्व सम्मति से स्वीकृत हुन्ना था उस समय में आर्यसमाज के कार्य कर्ताओं में कितना उत्साह था कि चौवी़स हजार रूपया उस स्थान पर ही एकत्रित हो गया था इस समय सभा के पाल स्थावर और जङ्गम सम्पत्ति एक लाख और पच्चीत हजार के लगमग है। परन्तु शोक है कि इस समा में जब कि बहुत सी श्रार्य प्रतिनिधि समाएं यथा-शक्ति काय कर रही हैं तब परोपकारि शो सभा का आतस्य के गढ़े में पड़े रहना अत्यन्त दुखदायी है।

रोगग्रंस्त और मृत्यु

पहली मार्च सन् १==३ ईसवी को स्वामी जी उदयपुर से रवाना होकर शाहपुरामें पहुंचे क्योंकि शाहपुराधीशका बहुत दिनों से आग्रह था। यहां पर भी अन्य स्थानों की भांति स्वामी जी के व्याख्यानों की धूम मच गई। और यह धूम यहां तक मची कि जोधपुर से भी उनको निमन्त्रण आया।

शाहपुरा से रवाना होकर स्वामी जी अजमेर होते हुये जोधपुर गये। जोधपुर जाते समय अजमेर में कई सज्जना ने स्वामी जी से प्रार्थना की कि अब आप मारवाड़ पान्त में पद्मारते हैं, जहां के मनुष्य प्रायः गंवार श्रीर उजट में श्रीर उनका स्वभाव श्रीर बतांव भी अज्ञा नहीं है, हमिन्ये शर्मा श्राप वहां न आह्रये"। इसका उत्तर स्वामी जी ने वह दिया "यदि लोग मेरी उप्तिवर्षों की वित्या जनकर जलाय तय भी सुक्ते कुछ श्रा नहीं हो सकती, मैं वहां जाऊंगा श्रीर मत्य का प्रचार करेंगा"। इसपर एक प्रतिष्ठित सङ्जन ने प्रार्थना की कि श्राप वहां सीच समभ घर श्रीर मधुरता के काम लीजियेगा. क्यांकि वहां के लोग वहें करोर हृद्य श्रीर प्रपरी होते हैं। इसका उत्तर स्वामी जी ने यह दिया " में पाप के बड़े बुली की जड़ें कारने के लिये कीच्या कुटारों से फाम ल्या न कि उनकी वहाने के लिये कीचियों से उनकी कलम कलेंगा" यह उत्तर सुनकर सबने मौन साथ लिया श्रीर फिर किली की भी सुछ कहने की हिम्मत नहीं हुई।

स्यामी जी के उपदेशों की धूम जांधपुर में भी अन्यस्थानों के समान मचगई जांधपुर के तरहालीन नरेश स्वर्गीय महाराजा यशवन्तसिंह जी स्यामीजी से निलनं आये। महाराजा साह्य ने उनको सी कपये नकद और पांच अशिक्षेयों भेट की। तीन घंटे नक महाराज साह्य स्वामी जो का उपदेश जुनते रहे। उसके दूसरे दिन से स्थामी जी नित्यपति चार यजे से हु। यजे तक मदान में व्याल्यान देते और उसके पीछे कोठी चले जाते और म बजे तक लोगों का शहा-नमाधान किया करते थे। यहांपर कुछ लोग स्थामीजी के व्याप्यानोंसे नाराज़ भी हुआ करते थे। एक मुसलपान सजन जिनका नाम भण्या फ्रेंजुल्लाकां था और जो मुसारिय आला राज मारवाइ के थे स्वामी जी के व्याल्यान से यहां तक नाराज़ हुथे कि एक दिन पहने तो कि "यदि मुसलमानों का राज होता तो आप ऐसे

व्याख्यान नहीं दे सकते थे और ऐसे व्याख्यान देते तो जीते नहीं रहने । इसका स्वामी जी ने उत्तर दिया कि "यह कोई बात नहीं है मैं भी उस समय ही चत्रिय राजपूनों की पीठ ठौक देता वे लोग उनको श्रच्छी तरह समस लेते"।

स्वामी जी के जोधपुर जाने से पहले जोधपुर राजमें बड़ी गड़वड़ मच रही थी उनके उपदेशों से कुछ सुधार होने . लगा इस वीच में स्वामीजी को खुवर लगी कि महाराज साहव की एक वेश्या से जिलका नाम नन्हींजान था अनुचित सम्बन्ध है। इस वेश्या ने राज कर्मचारियों तक का नाकों दम कर रखा है। एक दिन महाराज साहव ने स्वामी जा कां अपने दीवान ख़ास में उपदेश देने के लिये वुलाया स्वामी जी ने महाराज साहव का यह निमन्त्रण सहर्ष स्वीकार कर लिया। कारण यह था कि वे इस अयसर पर एक विशेष उपदेश क-रना चाहते थे। कमवकृती की मार, जिस समय स्वामी जी राज महल में पहुंचे उस समय नन्हींजान की पालकी श्रन्दर थी श्रोर वह पालकी के भीतर से महाराज साहव से वातें . कर रही थी। इतने में स्वामी जी वहां पहुंच गये, उनके आने की खबर सुनकर महाराजा साहवने कहारों से पालकी को जल्दी उठानेको कहा। कहारोंके पालकी उठाते समय पालकी कुछ ऊंची और नीची होगयी। महाराजा साहव ने पालको में स्वयं सहारा लगाया कि इतने में स्वामी जी द वानलास के भीतर पहुंच गये श्रौर महाराज को पालकी को सहारा लगाते हुए देख लिया। वस फिर क्या था कि उन्होंगे उस दिन देशी नरेशों की वर्तमान दशा पर ब्याख्यान दिया। जिसका प्रभाव महाराज साहव पर भी अञ्जा पड़ा था परन्तु सच पृष्ठिये तो यह व्याख्यान ही स्वामी जो की चृत्यु का कारण हुआ।

उक्त वेश्या के अतिरिक्त और लोग भी स्वामीजो की स्पष्ट-वादिता के कारण भड़क रहे थे, वास्त्र विछी हुई थीं, सिर्फ़ उसमें आग लगाने की ज़रूरत थी।

हाय! बुरी सायत में स्वामी जी दीवानख़ास में उपदेश देने पहुंचे थे। उस दिन से ही उनके ऊपर घोर सङ्कट श्राने लगे। श्रानेक प्रकार से उनके विरुद्ध पडयन्त्र रचे गये। कई एक छोटी मोटी घटनाए स्वामी जी को कप्ट पहुंचानेवाली हुई उनका एक नौकर कुछ माल श्रसवाव लेकर भाग गया। पडयन्त्र कर्चाश्रों ने स्वामी जी के रसोईया को श्रपने में मिला लिया।

१६ वीं सितम्बर सन् १==३ की संघ्या को उन्होंने श्रपनें रसोईये से दूध लेकर पिया। थोड़ी देर के बाद पेट में दर्ह होने लगा श्रोर जी मचलाना श्रारम्भ हुआ। उदर में वड़ी पीड़ा होने पर भी किसी को नहीं जगवाया, वमन होने लगी कहा जाता है कि स्वामी जी के दूध में चीनी के साथ कांच यहुत महीन पीसकर मिला दिया था। एक मुसलमान डाकृर हलाज करने लगे, उसका उलटा परिणाम हुआ। द्वासे तीस घालीस दस्त नित्य होने लगे। दिन में कई वार मूर्झ आ जाती था श्रोर प्रायः करवट लेना भी कठिन हो जाता था। मुख, तालु, जीम श्रोर शिर पर बहुत से छाले पड़ गये थे। हिचकियों का तार वँघ गया। वोलने में भी कप प्रतीत होने लगा। परन्तु वे बह सव कप धेर्य पूर्वक सहन करते रहे।

श्रकस्मात् ११ श्रक्टूवर सन् १==३ के राजपूताना गज़टमें यह ख़वर श्रजमेर श्रार्थ समाज के किसी सभासद ने पढ़ी। प्रथम तो लोगों के। इस ख़वर पर कुछ शङ्का हुई, परन्तु फिर बहुत सोच विचारकर एक सज्जन जोधपुर भेजे गये। उन्होंने

वहां से श्राकर स्वामी जी की बीमारी का सारा हाल सुनाया यस चारों और स्वामी की वीमारी का समाचार भेज दियां गया। जोधपुर में वीमारी जाती न देखकर श्रीर कई संज्जनी के अनुरोध से १६ अक्टूबर सन् १८=३ की स्वामी जी आवृ को रवाने हुए। महाराजा यशवन्त सिंह जी ने उनको मार्ग में कए न होने पावै इसका बहुत कुछ प्रवन्ध कर दिया था। २५ वीं अक्टूबर को आबू में रहे, पर जिस डाकृर का इलाज हो रहा था, उसकी आतृ से अजमेर वदली हो जाने के काग्य ने श्राव से अजमेर चले शाये। अजमेर में उनको विकित्सा की सुप्रवन्ध किया गया, पर होनी प्रवल होती है. चिकित्सा श्रादि से कुछ न हुआ भारत माता का सन्धा नपृत, सन्धा सुधारक नव्य भारत को मानसिक दासत्व से मुक्ति प्रदान करनेवाला हिन्दु-समाज का संरत्तक धर्मवीर ऋषिद्यानन्द सरस्वती सन् १==३ की ३० वीं श्रक्टूबर तदनुसार कार्तिक कृष्ण अमा-वास्या संवत् १६४० अर्थात् *दीपमालिका के दिन भारत माता को अनाथ करके चलवसे। जिस दिवाली के दिन भग-वान् रामचन्द्र जी के लङ्काविजय करने का उत्सव मनाया जाता है, इस उत्सव के उपलक्त्य में जब चारों खोर रोशनी की जग मगाहट से श्रांखें चकाचौंत्र हो रही थीं, हाय ! उस दिवाली के दिनहीं ऋषिद्यानन्द की मृत्यु ने चारों श्रोर भारतवर्ष में

स्वामी जी की मृत्यु का दृश्य बड़ा विचित्र सुना जाता है। इन्होंने मृत्यु से पहले जो लोग वहां उपस्थित थे उनसे पृद्धा कि कीन सा महीना है और क्या तिथि है। किर दृश्वर से भार्यना की और अन्त में यह कहते हुये कि हे परमात्मा! तेरी इच्छा पूर्ण हो, शरीर त्याग दिया। कहते हैं कि इसमृत्यु का पंग्युहदस्त विद्यार्थी पर इतना ममाव पड़ा कि वे नास्तिक से श्रास्तिक हो गये।

श्रम्धकार उपस्थित कर दिया। श्ररी दिवाली ! सचमुच त् दिवाली नहीं श्रम्धियाली है क्योंकि श्राज के दिनहीं भारत माता के दूसरे सपून स्वामी रामनीर्ध का देहान्त हुआ था। इसमें सन्देह नहीं है कि स्वामी द्यान्द की मृत्यु से हमारे देश को वड़ा धका पहुंचा। जिस कार्य को द्यानन्द ने करने का बीड़ा उठाया था वह श्रध्राही रह गया। इस देश से स्वामी द्यानन्द के जिस मानसिक दासता को दूर करना चाहा था उनकी मृत्यु हो जाने के कारण वह श्राज तक दूर न हो सकी ! शोक ! महाशोक !!! दुष्टा मृत्यु ने मृद्रा भारत माना की गोद में से एक ऐसे लाल को भग्द लिया जिसका स्थान इतने दिनों से खाली हो जाने पर भी श्राज तक नहीं भरा है।

जीवनी पर एक दृष्टि।

संसार में तीन वल कहे गये हैं धन वल वाहुवल श्रीर विद्या वल। पाठकों ने स्वामी द्यानन्द की जीवनी की मुख्य मुख्य घटनाश्रों को पढ़ कर यह वात अवस्य जानली होगीकि र्यानन्द के पास धनवल श्रीर वाहुवल विलक्कल नहीं था, उन के पास विद्यावल अवस्य था परन्तु विद्यावल होने पर भी उनका कार्य्यंत्रेत्र करटक रहित नहीं था। उनके मार्ग में बहुत सी विरोधनी शक्तियां काम कर रही थीं, उनके सङ्कल्पों की सफलता में बड़ी वड़ी वाधाएं उपस्थित हुई। पग पग पर निराशाओं का कामना करना पड़ा। बड़ी बड़ी कठिनाइयां श्राई पर वह क्वावटां की परवाह न करते हुये, श्रागे बढ़ते ही चले गये। अतएव विचारना चाहिये कि द्यानन्द के पास ऐसी वया शिक्त थी जिससे वह किसी विघ्न वाधा की परवाह न करते हुए अपने विश्वास पर अटल पर्वत के समान हटे रहे।

मुक्ते मेरे प्रेमी पाठक यहां पर सच्ची और सही वात के कहने के लिये समा करें कि द्यानन्द की जीवनी आदि से श्रन्त तक पढ़ने पर भिलायत के प्रसिद्ध दार्शनिक विद्वान जान स्ट्यर्ट मिलने अपनी "Representative Government" नामक प्रतक में जो यह बाव्य लिखे हैं-"A man with a conviction is a social power equal to ninety. nine without one " स्मर्ण आये विना नहीं रहते हैं। चास्तव में दयानन्द के पास केवल दढ़ विश्वास, एढ़ संकल्प. और आत्मिक बल ही था। उनकी जीवनी आदि से अन्त तक घढ जाइयेगा. स्टूबर्ट मिल के उपयुक्त कथन के अत्तर अत्तर उनकी जीवनी के सम्बन्ध में चरितार्थ होते हैं। द्यानन्द के दृढ संकल्प और आत्मिक वलका पता वालकपन से ही लगता है। क्या यह दढ़ संकल्प श्रीर श्रात्मिक यल नहीं है कि चीदह वर्ष का वालक शिवरात्रि के व्रत के दिन रात्रिभर जागता रहे और जिस पिता ने शिवरात्रि के दिन रात्रिभर जागने का उप देश दिया था, वह पिता ही सब से पहिले से जाय। इस साधारण घटना से ही उसकी जीवनी का कार्य कुल यदल जाय। केवल चचा और वहिन की मृत्यु उसे संसार से वि-रंक कर दे। जिल तरह गर्मी के दिनों में प्यासा हरिए पानी के लिये दौड़ता रहता है, वैसे ही सच्चाई की खोज के लिये, उस अवस्था में जो सुख और चैन में वीतती है एक नवयुवक भयानक जङ्गल पहाड़ों और धिचित्र नदियों के किनारे पर भटकता फिरे। इससे बढ़ कर दयानन्द के इंड संकल्प का श्रीर क्या उदाहरण हो सकता है ? पर नहीं हम इससे वढ़-

कर भी उस समय द्यानन्द के चिरत में एक खूबी देखते हैं जब यह अपने विश्वासों के प्रचार करने के लिय मेंदान में आते हैं, कीन नहीं जानता कि ऐसे अवसरों पर जो व्यक्ति जनसमाज की राच के विरुद्ध चलता है उसको केंसी कैसी दिकतों का सामना करना पड़ता है, जोजन समाज के विरुद्ध चलना ही नहीं चाहता किन्तु जनसमाज को अपनी रुचि के अनुकृत चलाना चाहता है, उसको और भी कठिनाऱ्यों का सामना करना पड़ता है। चाह जिस देश के आधुनिक और माचीन रितहास को उठाकर देख लीजिये कि जिस किसी व्यक्ति ने अपने समाज और देश में अचितत कुरीति के दूर करने के लिये आवाज उठाई है, उसे वड़ी यन्त्रणाय मिली हैं। किर भला सारतवर्ण के सम्बन्ध में तो पृष्ठना ही क्या है? खामी द्यानन्द का भी अपने समाज में से कुरीनियों के दूर करने में बढ़े बड़े सद्ध में आपने समाज में से कुरीनियों के दूर करने में बढ़े बड़े सद्ध में का सामना करना पड़ा था। पर व अपने दढ़ विश्वास से तिनक भी विचलित नहीं हुए।

पुरानं समय के लोग कहते श्राये हैं कि इस स'सार में तीन ऐपणाएं यड़ी ज़वरदस्त हैं, पुत्रैपणा; वित्तेपणा और लोकैपणा, इन तीनों ऐपणाओं पर विजय प्राप्त करना कठिन है, सच पृष्ठिये तो द्यानन्द ने इन तोनों ऐपणाओं पर विजय प्राप्त करली थी। पुत्रैपणा और वित्ते पणा के सम्यन्ध में तो कहना ही क्या है। जिस दिन उन्होंने अपना घर परित्याग कर दिया था, जिस दिन उन्होंने अपने विवाह न करने की भोष्म प्रतिज्ञा घारण की थी उसी दिन उन्होंने इन दोनों ऐपणाओं पर विजय प्राप्त करली थी, परन्तु लोकेपणा पर उन्होंने कम विजय प्राप्त नहीं की। द्यानन्द स्पष्टवादी थे वे जो कुछ उचित समसते थे, उसकी विना किसी श्रलङ्कार श्रीर विशेषण के सीधी सच्ची कह देते थे। इस गुण श्रयवा दोष के कारण उनके प्राण तक लेने की कई वार कितने ही स्थानों में लोग उताक होगये थे।

एक वार कर्णवास में स्वामी द्यानन्द ने एक रईस के सामने निडर होकर रामानुज सम्प्रदाय के सम्यन्ध में अपने विचार प्रकट किये. यस फिर का या ? वह रईस तलवार लेकर स्वामी दयानस्द पर दौड़ा, स्वामी द्यानस्द के अनु-यायियों के सामने उक्त रईस की दाल नहीं गल सकी कि वह स्वामी द्यानन्द पर तलवार चलाता, वस शान्त होकर उस समय बैठ गया, परन्तु स्वामी द्यानन्द के भक्तगण उक्त रईस के इस कुत्सित व्यवहार से अत्यन्त दुःखिन हुए। उन्होंने रवामी द्यानन्द से उस रईस की मार डालने की आज्ञा मांगी स्वामी दयानन्द ने कहा कि वह जित्रयत्व की पूरान कर सका तो हम क्यों सन्यास धर्म से पतित होवे. सन्तोप करना ही परम धर्म है। स्रन्थशहर में स्वामी द्यानन्द की एक व्यक्ति ने जहर देना चाहा, वहां एक मुसलमान तहसीलदार स्वामी द्यानन्द का परमंगक्ष था, उसने उस ज़हर देनेवाले को हवालात में पहुंचा दिया श्रीर स्वामी द्यानन्द से श्रा-कर यह समाचार कहा। तहसीलदार साहव समभे हुए थे कि सामी जी इस समाचार से वड़े प्रसन्न होंगे, परन्तु उन्होंनें ने कहा:-" में संसार की क़ैद कराने नहीं, बरन खुड़ाने श्राया हूं"। श्रन्त में उनके श्रनुरोध से वह ज़हर देने वाला व्यक्ति छोड़ दिया गया।

जिनके हृद्य में किसी कार्य के करने की लौ लगी हुई होती है वे मान अपमान की कमी चिन्ता नहीं करते हैं। सामी द्यानन्द के हृद्य में भी अपने देशकी दुर्दशा दूर करने

की ली लगी हुई थी। उनकी भी मान अपमानका कुछ विचार नहीं था। उनका लह्य अपने उद्देश्य की पृर्ति पर था। पूना में स्वामी द्यानन्द के पहुंचने पर जिस भांति गदमानन्द की सवारी निकाली गई थी उसका बृजान्त पडले लिखाजा चुका है। काशी में भी स्वामी दयानन्द के। श्रवमानित करने में कुन्न. कसर वाकी नहीं रखी गई। कहते हैं कि स्वामी दयानन्द अपनी बाणों के बल से भगवान विश्वनाथ के लिएल से राजत काशी की हिला रहे थे, तब कुछ लोगोंने स्वामी द्यानन्द की . वार्ती का उत्तर न देकर इस तबन्य उपाय का श्रवलम्बन किया कि एक गदहे पर एक मोटे वाज़े श्रादमी की सवार कराया. श्रीर उसके पीछे हो, हल्ला करते हुए चले कि यह स्वामी दया-नन्द जाता है। यह ख़बर स्वामी द्यानन्द के कान तक पहुंची स्वामी द्यातन्द् लोगों की इस मुर्खता पर इसे ! जिन लोगो. ने यह ज्ञान्य न्यापार रचा था, उनमें से एक न्यकि स्वामी, दयानन्द के पास यह देखने गया कि इसका स्वामी द्यानन्द के ऊपर क्या असर हुआ है ? पर जव उसने स्वामी द्यानन्द को किसी शकार से जिस चिच न पाया तो लौट आया, उस को हृदय में स्वामं। दयानन्द के प्रति श्रद्ध। ग्रीर भक्ति हो गई।

बरेली में स्वामी दयानन्द के एक व्याख्यान में एक वार वहां के तत्कालीन कलेक्टर आये थे। अपने विश्वास विप् दीत कुछ कहना अथवा करना स्वामी द्यानन्द ने सोखा ही नहीं था, उन्होंने सदैव की भांति सबी और खरी वार्त कहीं। कलेक्टर के चले जाने पर लोगों ने स्वामी द्यानन्द से कहा, कि आज कलेक्टर साहव आये थे. आए इस भांति व्याख्यान न दिया करें। उस समय स्वामी द्यानन्द चुपहोरहे, दूसरे दिन फिर कलेक्टर साहब आये, स्वामी द्यानन्द ने अपने व्याख्यान के श्रारम्भ में ही कहा "लोग कहते हैं कि कलेक्टर साहव व्याच्यान में श्राने हैं सच्ची वार्त मत कहा कीजियेगा। श्रव में स्पष्ट कहता हूं कि मुक्ते सत्य के कहने के लिये किमश्नर कलेकूर तो क्या राजा, महाराजा तक के सामने भय नहीं है। सत्य के कहने के लिये मुक्ते मृत्यु का द्वड जिले तो भी में नहीं हक सकता। श्रात्मा श्रजर श्रमर है, कौन सा कलेकूर श्रीर कौन सा किमश्नर है जो मेरे श्रात्मा को मार सकता है, श्रथवा तलवार से काट सकता है"। कहते हैं कि स्वामीजी के इस व्याख्यान से कलेकूर और किमश्नर नाराज़ नहीं हुए, विक प्रसन्न हुए थे।

स्वामी द्यानन्द की जीवनी में ऐसे वहुत से उदाहरण मिलते, हैं जिनसे यह स्पष्ट प्रतान होता है कि उन्होंने मान श्रपमान अथवा धनादि की कभी परवाह नहीं की। श्रार्थ्य-समाज का वच्चा वच्चा यह वात जानता है कि लाहार श्रार्य समाज की अन्तरङ्ग सभामें स्वामी द्यानन्द से जब एक विषय पर सम्मति पूड़ी गई तो उन्होंने यह उत्तर दिया था कि 'मैं श्राप लोगों की सभा का सभासद नहीं हूं। इसलिये इस विषय पर अपनी कुछ सम्मति नहीं दे सकता" लाहौर आर्यसमाजने जय उनको गुरुकी पदवी देनी चाही, तव उन्होंने येागदर्शन के एक सूत्र का उच्चारण करते हुये कहा कि सबका गुरु परम पिता परमेश्वर है। मेरा उद्देश्य गुरुडम आदि तोडने का है न कि श्चार करने का इस पर लाहौर आर्यसमाज के समा-सदों ने कहा कि यदि श्राप गुरु को पदवी स्वीकार नहीं करते हैं तो क्रम से कम परम सहायक की पदवी स्वीकार कर लीजिये। इस पर स्वामीजी ने यह उत्तर दियाः—"यदि तुम लोग मुमे परम सहायक कहोगे तो उस परम पितापरमेश्वर

को वया कहोगे ? मुक्ते सिफ् अपना सहायक ही समकां । षे वाश्य स्वामी द्यानन्द के थे, स्वामी द्यानन्द के समय में भी ऐसे प्रचारकों की कभी नहीं थी, जो गुरुडम फैला रहे थे। * ब्रह्म समाज के प्रसिद्ध नेता, वाग्मीवर वातू केशवचन्द्र सेन तक इस गुरुडम से बने नहीं थे। यदि उस समय स्वर्गीय बावू राजनारायण यसु ने वावू केशव चन्द्र सेन के इस श्राचरण पर श्रान्दोलन न किया होतातो ब्रह्म समाज से गुरुहम की लहर कम न पड़ती। इस घटना के उल्लेख करने का केवल तात्पर्य यहा है कि स्वामी दयानन्द ऐसे समय में हुए थे कि षदि वे चाहते तो गुरुडम की गद्दी कायम कर जाते। परनत उन्होंने ऐसा नहीं किया। पर श्रफ़सोस ! आज श्रार्थ समाज में कितने हा व्यक्ति हैं, जो अपना गुरुडम चंदा परम्परा के लिये कायम करना चाहते हैं भीतर ही भीतर श्रार्यलमाज में गुरुडम की लहरें उठ रही हैं जिसकी पहिली सीढ़ी "पैरपूजा" प्रचलितं हो गई है उसको दूर करना चाहिये। आर्यसमाज में जो लोग गुप्त कप से गुरुडम फैलाना चाहते हैं उन्हें सीच

^{*}भाव कंशवचन्द्रसेनकी बक्कताश्रोंका लोगां पर इतना प्रभाव हुआ कि वे सुरुद्दम फीलानं लगं, मुक्ते इस समय ढांक नहीं याद श्राता है परन्तु में भूलता नहीं तो कह सकता हूं कि मिलद ब्रज्ज समाना, पं शिवनाथ साला एम०प० का लिखा हूई पुस्तक "हिस्ट्री श्राफ दो ब्रज्जसमाना" में लिखा है कि जब कंशय बाव वपदेश करते मुझेर पहुंचे तब वहां पर बनको गुरुद्दमपने की बहुत सो बातें हुई इस पर स्वर्गीय बाव राजनारायण वसु ने "गुरुद्दम" के विरुद्ध बड़ा विकट श्रान्दोलन मचाया। श्रान्त में बाव केशवचन्द्र सेन ने यह बतर दिया कि में इस गुरुद्धम के पच में बिलकुल नहीं हूं पर लोगों के विशेष श्रामद से यह सीचकर कि उनका जीन दुखे, ऐसा किया था"। शोक है कि इस लेख के लिखते समय पं शिवनाथ शाक्षी की पुस्तक मेरे पास नहीं है, नहीं तो में पूरी पूरी सब, घटनाएं लिख देता।

लेना चाहिये कि इसका बड़ा मयङ्ककर परिणाम होगा। क्या ब्रह्मसमाज के वावू राजनारायण वसु के समान, आर्यसमाज में ऐसा कोई आत्मिक-वल वाला सरजन नहीं है, जोइस गुरुडम के विरुद्ध आवाज उठावे। आर्य समाज के 'गुरुडम" के अतिरिक्त जो लोग सराज्य सराज्य की चिल्लाहर मचारहे हैं, मनुष्यों के समान अधिकारों का उपदेश देते हैं वंभी "गुरुडम" फैला रहे हैं। कहने का सारांश यह है कि जव गुरुडम की अभी तक वू हमारे यहां से दूर नहीं हुई है तय सामी दयानन्द चाहते तो वहुत सा गुरुडम फैला जाते।

सामो द्यानन्द अपने सिद्धान्तों के सामने वड़ी से बड़ी सम्पत्ति तक को तुच्छ समसते थे, उद्यपुर के स्वर्गीय महाराणा सज्जन सिंह जी ने उनसे कहा था कि आप मूर्त्ति पूजा का खएडन छोड़देनें और उद्यपुर के एक लिङ्ग महादेन की गद्दी के महन्त बनजांय, इसपर सामोजी ने यद्दी उत्तर दिया कि मेरे जीवन का उद्देश्य महन्तों की गद्दी को हटाना है न कि महन्त बनना है।

इसमें सन्देह नहीं कि स्वामी जी की जीवनो नस नस में उत्साह भरनेवाली है सब से पहिली शिला ऋषिदयानन्द्र का जीवना से यह मिलतो है जिस सर्व साधारण के हित के काम करने के लिये Toleration (धैर्य्यता) और Struggle (इन्द्र) की वड़ी ज़रूरत हुआ करती है वह स्वामी जी में मौजूद था। स्वामी द्यानन्द ने जिस ब्रत को उठाया था, उसमें जो विझ वाधायें आती थीं, उसको दूर करने के लिये वे सहैव इन्द्र करते रहे निराश नहीं हुये। उन्होंने राजा राममोहन राय, पं० ईश्वरचन्द्र विद्यासागर और वाबू केशव-चन्द्र सेन की भांति समाज सुधार के कार्यों में गवर्नमेएट से सहायता नहीं ली थी। सर सम्यद् ग्रहमदलां की भांति उन्होंनं एक जाति का स्वार्थ नष्ट करके किसी ख़ास जाति को लाभ पहुंचाने की चेप्टा नहीं की थी। कर्नल श्रालकट. मिसेज़ पनी विसेएट श्रोर मिस्टर लेडबीटर की भांति उन्हों ने न तो हिमालय के महात्मात्रों से तार मगवाये न श्रपने पुनरजन्म की कथा लिखीथी। स्वामी द्यानन्द हृद्य से श्रीर वचन से निष्कपट थे। ईसाइयों के गिरजे और मुसलमानी की मसजिद में जब उनसे व्याख्यान देने के लिये कहा गया, तो उन्होंने वहां पहुंच कर भी ईसाई मुसलमानों के धर्म के खम्बन्ध में उनके जो विचार थे, वही प्रगट किये यही कारण है कि उनकी मृत्यु के पश्चात् उनके विचारों का श्रादर हो रहा है। स्वामी द्यानन्द्र ने हिन्दू समाज में. जे। विचार क्रान्ति करनी चाही थो वह श्राज शनैः शनैः होरही है। विला यत जांना, स्त्री-रंश्रका, श्रक्तयोनि विधवा विवाह शादि के पज्ञ में वहुत से हिन्दू हो रहे हैं। वाल विवाह के विरोध में भी जहां तहां से श्रावाज़ श्रा रही है। संयुक्त प्रान्त श्रीर पंजाय के समाज सुधार श्रौर शिका सम्बन्धी श्रनेक कार्योंमें स्वामी ह्यानन्द के उन कप्ट और यन्त्रणाओं का भी फल है जो उन्होंनं इस देश की सेवा करने में उठाये थे।

स्वामी द्यानन्द हिन्दू समाज को कप्ट नहीं देना चाहते थे। वे हिन्दू समाज का सुघार करना चाहते थे। यद्यपि उनके उपदेशों से यह पना लगता है कि उनके उपदेश किसी व्यक्ति विशेष तथा समाज विशेष की सम्पत्ति नहीं हैं। मनुष्य मात्र की सम्पत्ति है। तथापिमेरी सम्मति में स्वामी द्यानन्द पर हिन्दू जाति का जितना श्रिष्ठकार है उतना किसी जाति का नहीं है। वे हिन्दू समाज की दूपित प्रथाश्रों को दूर करना चाहते थे। बहुत से लोग यह मसील उड़ाया करते हैं कि स्वामी द्यानन्द को वेदों का ख़ब्त था वे साचते हैं कि यदि दयानन्द श्रंग्रेज़ी पड़े हुये हाते तो शायद वेदी का भूत उनके सिरपर सवार न होता। लेकिन यहां ऐसा कहनेवाले भूलते हैं, में यहां पर कल क्ता युनिवर्सिटी के ग्रेज्यूपट श्रीर अमे रिका आदि देशों में भ्रमण करनेवाले एक साधुकी साक्षी दिये विना नही रह सकता हूं कि उनको भी द्यानन्द के समानही वेदों का ख़ब्त था कौन भारतवासी है जो स्वामी विवेकानन्द के नाम से परिचित न हो, उन्हीं स्वामी विवेकानन्द जी ने एक स्थान पर लिखा है "All the other religions of the world are included in the limitless eternal Vedic Religion" श्रधीत् संसार के सभी धर्म नाम रहित, असीम, अनादि वैदिक धर्म में सभ्मिलित हैं। यद्यपि मेरा यह विश्वास नहीं है कि जो कुछ है, वह सब बेदों में ही है तथापि यहां पर स्वामी जी के श्रांत रिक एक और विद्वान् की साली लिखना आवश्यक था। स्वामा जी के हृद्य में वेदों का बहुत आद्र था।

स्वामी द्यानन्द के चरित्र में एक विशेष महाव की वात यह है उनके हृद्य में देश प्रेम मेज़िनी, गेरीवाल्डी की जीवनी पढ़ने से उत्पन्न नहीं हुआ था, अंग्रेज़ी का काला अलर भैं स वरावर होने पर भी उनके हृद्य में किसी अंग्रेज़ी पढ़े हुये व्यक्ति से देश श्रेम कम नहीं था विलक्त यों कहना चाहिये कि उनके हृद्य में वहुत ज्यादा देश प्रेम था। अपने देश के लिये सब कुछ त्याग कर दिया। उनके हृद्य में किपल क्णाद प्रभृति के उपदेशों से ही देशभक्ति उत्पन्न हुई थी। उन्होंने अपने पुराने संस्कृत साहित्य भे वल से ही हिन्दूसमाजमें

विचार कान्ति उत्पन्न कर दी थी जो विचार उन्नति से हिन्दू जाति में सुधार हो रहा है।

स्वामी द्यानन्द्के चरित्र की पर्यालोचना करनेका स्थान, नहीं है परन्तु यह विना किसी संकोचके कहा जासकता है कि स्वामी द्यानन्द का चरित्र श्रत्युच्च श्रीर श्रनुकरणीय था श्रायंसमाज को वर्त्तमान उन्नति के श्रनेक कार्णों में से एक कारण स्वामी द्यानन्द का श्रत्युच्च चरित्र श्रीर श्रात्मिक वल भी है।

भानिशक मुक्तिकी स्नावश्यकता

वास्तव में देखाजाय तो हिन्दू जाति के गिरनेका कारल केवल श्रन्थ विश्वास श्रौर धर्म सम्बन्धी वातोंमें तर्क को स्थान न देना भी है। हम पहिले प्रस्तावनामें कह श्राये हैं कि स्वामी दयानन्द के पूर्व उत्तर भारत में शिक्तित हिन्दुस्रों की मानसिक मुक्ति नहीं थी। उन्हें अपने विश्वासों के थिपरीत चलना पह-ता था। स्थामी दयानन्द ने इस मानसिक गुलामीको दरकरने िनये जिन कठोर उपायोंका श्रवनम्बन किया था उसके विषय में पाठकोंने उनकी जीवनी पढ़कर परिणाम निकाल लिया होगा। इस विषयमें विशेष कहने की आवश्यकता नहीं है। चास्तवमें स्वामी दयानन्द मानसिक मुक्तिके बड़े पच्चपाती थे। चङ्गला द्यानन्द् चरित्रकेरचियता श्रोयुत देवेन्द्रनाथ मुख्योषा-ध्याय लिखते हैं:--देवेन्द्रनाथ (ठाकुर) के श्रन्यतम श्रीर स्वर्गारुढ़ पुत्र हेमेन्द्रनाथ के साथ श्रात्मा की स्वाधीन इच्छा के विषयमें स्वामीजी का विचार हुआ। द्यानन्द स्वा-धीन इच्छा के पछपाती थे। यहां तक कि उन्होंने स्याधीन इच्छां के पत्त में चैदिक प्रमाणीं का प्रदर्शन करके हेमेन्द्रनाथ को विस्मित कर दिया था । । इतनी ही उन्होंने मानसिक

स्वतन्त्रता के पत्तपाती होने के कारणही, आर्यसम्।ज के दस नियमों में से एक नियम यह भी रखा है कि 'सत्य प्रहण करने श्रौर असत्यके छोड़नेमें सर्वदाउदात रहना चाहिये। व्या गह भानसिक मुक्ति का प्रमाण यथेष्ठ नहीं है। उन्होंने आगे ब्रीर भी कहा है कि "सब मनुष्योंको सामाजिक सबहितकारी नेयम के पालने में परतन्त्र रहना चाहिये श्रीर प्रत्येक हित-कारो नियम में सब स्वतन्त्र रहें"। स्वामी द्यानन्द श्रीर भी कहते हैं कि 'सब काम धर्मानुसार अर्थात् सत्य और असत्य की विचार करके करने चाहिये'। नहीं मालू म इन नियमी का लोगों ने क्या अर्थ निकाल रखा है. परन्तु देखा जाय तो इन नियमा का तालप स्पष्ट है कि विना अपनी बुद्धि लड़ाये विना तर्क का श्रवलम्बन किये कभी किसी यात को स्वीकार ं नहीं करता चाहिये। परन्तु शोक है कि श्राज हम लोगों में सिद्धान्त विरोध का रोग इतना प्रवल होगया है कि यदि कोई व्यक्ति सन्ते दिल से किसी विषय पर शंका करै अथवा जव किसी की आत्मा किसी के विषयको मानने के लिये वैयार नहीं होती है तो हम लोग ऐसे व्यक्तियों को वहिप्छत करने को तैयार होजाते हैं। इस स्थल पर मुक्ते लार्ड मेकाले के वे शब्द याद श्राते हैं, जो इन्होंने ईसाध्यों के प्रोटेस्टेएट दल के सम्बन्ध में कहे थे। प्रोस्टेस्टेएट चर्च रोमन कैथालिकों से केवल इसलिये घृणा करता है कि वे अन्धी लकीर के फ़कीर वने हुए हैं, स्वतन्त्र विचारों के। स्थान नहीं देता है। परन्तु जब कीई प्रोटेस्टेएट रहता हुआ अपने मत के सिद्धान्तों के सम्बन्ध में श्रापत्ति उठाता है। श्रथवा श्रपने स्वतन्त्र विचार प्रकट करता है तो मंद्र प्रोटेस्टेन्ट मतवाले सिद्धान्त विराध की दुहाई सचा देते हैं"। मेरे प्रेमी पाउक ! सुके जमा करें

कि यदि लार्ड मेकाले से उपर्युक्त शब्दों की कुछ उलट पुलट कर आर्य समाज के सम्बन्ध में लिख दिया जाय तो अनुचिन न होगा कि ऋषि द्यानन्द ने आर्यसमाज की हिन्दुओं में विचार स्वातन्त्र्य न होने के कारणही स्थापित किया था परन्तु आज यदि कोई आर्य समाज में अपने स्वतन्त्र विचार प्रकट करे तो लोग क्षट उसको नास्तिक कह देते हैं। यदि कोई व्यक्ति स्वामी द्यानन्द पर पूर्ण अद्धा और भिक्त रखता हुआ, आर्य समाज के नियमों की दढ़ता से पालन करता हुआ यह कहे कि अमेशुनी सृष्टि नहीं हो सकती है तो फ़ौरन लोग उसकी नास्तिक कहने लग जाते हैं। उसके चहिष्कार करने की तैयारी होजाती है। हाय | निर्वलता की ऋषी द्या-नन्द हिन्दू समाज में से हंटाना चाहते थे, वही निर्वलता आर्य समाज में घुसना चाहती है। माई ! इस निर्वलता को अपने समाज में मत घुसने दो।

स्मरण रहे कि वही समाज जीवित जागृत रह सकता है जिसने विचार स्वातन्त्र्य पर रोक श्रीर छाप न लगाई हो। श्रूपि द्यानन्द ने हमको सब से बढ़कर यदि कोई सम्पत्ति प्रदान की है तो वह श्रमृत्य सम्पत्ति विचार स्वातन्त्र्य श्रीर मानसिक मुक्ति है। यदि श्राजहमको श्रूपि द्यानन्द से विचार स्वातन्त्र्य श्रीर मानसिक मुक्ति न मिली होती तो उत्तर भारत की हिन्दू जाति बहुत ही खील हागई होती। श्रन्य मतावलम्त्रियों के मुकाविले में हिन्दू जाति की रज्ञा हुई है तो केवल एक मानसिक मुक्ति की वड़ी श्रावश्यकता है।

रक्षा के उपाय

कम योग का उपदेश

चर्पों से हिन्दुओं की मानंसिक शक्तियों पर ताला ठुकजाने से लोगों ने वैराग्य का यही अर्थ समभ रखा है कि दुनियां के सब कामों से विरक्त होकर आंखे मृंद कर वैठे रहा करें। भारतीय दर्शनशास्त्र के ज्ञाताओं से यह छुपा हुआ नहीं है कि मध्यम कालोन तत्ववेत्ताओं ने वैराग्य अर्थात् संसार से उपेता की शिज्ञा दी थी। उन्होंने इस संसार को दुःख का सागर समभा था श्रौर उन्हें इस दुःख से वचाने के लिये उन्होंने केवल एक यही उपाय से।चा था कि दुनिया के अगड़ों से किनारा करलें। सच पृछिये तो इस भाव ने हिन्दुओं की विशेष श्रधोगति कां, इस भाव से हिन्दू जाति श्रालस्य में जकड गई। 'संतीप' परमं खुलम्' यहां उसका मृल सिद्धान्त होगया था। बहुत से कवियों ने बैराग्य की ऐसी दिख्या कविताएं रच डालीं कि जनसाधारण तक इस प्रवाह में पहने लगे। सीधे सादे भोले भाले लोगों ने समका कि वास्तव में इस संसार के दुःख से पार जाने का उपाय केवल एक वैराग्य ही है। वस्तुतः वैराग्य कोई दुरी वस्तु नहीं है। पर असली वैराग्य श्रीर बनावटी वैराग्य में वहुत भेद है, हिन्दुश्रों के गिरने का कारण यह बनावटी वैराग्य है।

स्त्रामी द्यानन्द भी संसार को दुःख का सागर मानते थे परन्तु वे साथ हो, दुःख के सागर इस संसार को सदाचार से, श्रविद्या श्रार श्रज्ञानता को दूर करके सुख का सागर दनाया चाहतेथे। इसलिये उन्होंने श्रार्थ्यसमाज के नियमों में शारीरिक, सामाजिक और श्रात्मिक उन्नति के लिये विशेष वल दिया है। वे जानते थे किशारीरिक उन्नति के विना सामाजिक उन्नति नहीं हो सकतां है। शारीरिक और सामाजिक उन्नति . का सम्बंध धुआं श्रीर अनि का सा है। निर्वलता कैसी ही क्यों न हो वह पाप है फिर शारीरिक निर्वलता तो महापाप है। जव शारीरिक निर्वेत्तता वनी रही.तव सामाजिक श्रीर श्रात्मिक उन्नति कैसे हो सकती है। इसलिये उन्होंने श्रार्थ्यसमाज के नियमों में शारीरिक, सामाजिक और श्रात्मिक उन्नतिपर विशेष वल दिया है। उन्होंने एकान्त में जाकर बैठे रहना हां मोज का साधन नहीं समका था। उन्होंने संसार के सुख, श्रौर पेश्वर्य को. तुच्छ नहीं समभा था ऋषि दयानन्द का मोक्ष परोपकार और सामाजिक सेवा से ही भिव सकता है। वे श्रपनी पुस्तक श्रार्थ्यामिविनय में एक स्थान पर लिखते हैं:—"जो स्त्री-पुरुप श्रहिंसक धर्मात्मा हुये श्रापही धर्नो, विद्या राल्य और प्रजा को धारण कर, वे श्रन्न, वल, विद्या श्रीर राज्य को पा के भूमि श्रीर सूर्य के तुल्य प्रत्यज्ञ सुखवाले हों" इस भाँति उनके प्रन्थां में एक स्थान पर नहीं, श्रनेक स्थानां में ऐसे बाक्य मिलते हैं। श्रार्थ्याभिनिनय में ही उन्होंने दूसरे स्थान पर लिखा है:- "गृहस्य को योग्य है कि ईश्वर की उपासना वा उसकी आजा पालने से गौ, हाशी, घोड़े. श्रादि तथा भोजन, पीने, लादु योग्य पदार्थों को संग्रह कर श्रपनी वा श्रोरों की रज्ञा करके ज्ञान धर्म, विद्या श्रोर पुरुपार्थ से इसलोक वा परलोक के सुखों को सिद्ध करना चाहिये, किसी पुरुष को आलस्य में नहीं रहना चाहियेण इत्यादि। एक और स्यान पर खामी दयानन्द ने लिखा है:-"हे पर-मेश्वर ! हमारी शम दमादियुक्त इन्द्रियां, गौ आदि, चीरपुत्र

श्रीर शर्रवीर भृत्यं की सुझ हो तथा हमारे रह्ना करने योग्य पदार्थों की रह्ना कीजिये"। इस प्रकारके वाका खामी द्यानन्द के अन्यों से वीसों उद्भृत किये जा सकते हैं, परन्तु इतने ही पर्याप्त हैं। इन वाक्यों से यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि खामी द्यानन्द कर्मयोग के पद्मपाती थे। उन्होंने किया-शीलता को उच्च स्थान दिया है। जिस समाज श्रथवा देशमें क्रिया-शीलता का अभाव हो जाता है, वह देश और वह समाज कमी इठ नहीं सकता है। इसमें अशुमात्र सन्देह नहीं है कि # बौद्ध और हिन्दुओं के गिरने का कारण वनावटी वैराग्य है।

स्वामी दयानन्द ने उस वनावटी वैराज्य को दूर करके हिन्दुश्रों की रक्षा का पहला उपाय उनमें किया शीलता का भाव पैदा करना उचित समभा।

ई साइयों की निराशा

स्वामी द्यानन्द से पूर्व हिन्दुश्राँमें एक वड़ी भारी दिक्कत यह श्रागई थों कि शिक्ति हिन्दु श्रोर सर्वभाशारण हिन्दुश्रों (masse) के बीच में वड़ा भेद भाव उपस्थिन होगया था। होनों विचारों के लोग भिन्नपर्थों का श्रवलम्बन कर रहे थे। स्वामी द्यानन्द ने पुराने श्रीर नये विचारवालों के वीचमें जो भेद भाव पड़े हुए थे, उनके दूर करने की पूरी चेण्टा की श्रीर उनको उस चेण्टा में सफलता भी मात हुई। वहुत शिक्ति हिन्दुश्रों को श्रपनी माचीन सम्यता पर विश्वासनहीं रहाथा,

^{*} सुनते हैं कि निन्दत में बहुत से बौद्ध लामा क्या किया करते हैं कि वे वर्षों से कोडरियों में बन्द रहे जाते हैं। जपना मुंह किसी को नहीं दिवलाते हैं। जिड़की में उनके लिये भोजन रख दिशा जाता है जब कई बार मोजन रखने पर जिड़की में से नहीं वठाया जाता, तब कहीं वाहर के लोग समभते हैं कि लामा मर गये। श्रीर किवाड़े चीलकर खामा की लाश निकालते हैं।

स्वामी द्यानन्द ने उस सभ्यता पर नये विचार के हिन्दुओं का विश्वास ला दिया। यही कारण है कि तीस चालीस वर्ष पहिले ईसाई पादरियों को हिन्दुओं को ईसाई बनाने में जो सफलता प्राप्त हो रही थी, बह इस समय नहीं होती है। स्वामी द्यानन्द से पूर्व हिन्दुओं में से चाहे जो कोई ई साईहो ंजाता था पर ईसाई श्रथया मुसलमानों में से फोई हिन्दू नहीं हो सकता था। स्थामी द्यानन्द ने यह बात दूर करदी, श्राज से ६२ वर्ष पहले जिस प्रोफ़ेसर रामचन्द्र ने यह प्रश्न किया कि क्या कारणं है। हिन्दू ईसाई हो जांय पर ईसाई हिन्दू न हो सके, उस प्रश्न कां हल स्वामी दयानन्द ने कर दिया। अब ईसाइयों को पहलीकी भांति कृतकार्यता इस कार्यमें प्राप्त नहीं होती है। देखिये"The Church Missionary Society" (दी चर्च मिशनरी सोसाइटी) की रिपोर्ट सन् १=६६से १६०० तक में लिखा इस्रा है ? रिपोर्ट के लेखक लिखते हैं कि भारत वर्ष में सन् १=६६ से सन् १६०० तक ३४५४ मनुष्य प्रचार का काम करते हैं। १६=५००० रुपये उनकी सहायता के लिये व्यय किये गये हैं। पर इतना श्रमिशत धन व्यय करने पर भी ईसाई पादरियों को जो सफलता प्राप्त हुई है, उसे पढ़ कर हँसी आती है कि केवल १=३६ समसदार मनुष्यों ने ईसाई धर्मग्रहण किया है। उस रिपोर्ट के लेखक आगे कहते हैं:-यदि हम भारतवर्ष का मानचित्र सामने रखकर देखें तो हमें · प्रतीत होता है कि जहां २ ईसाई बनाये गये हैं, चहां जङ्गली ं जातियों का निवास है, उच्च जातियों तथा शिक्तित लोगों के . श्रन्दर क्रिश्चियन मिशन का कभी भी प्रवेश नहीं हुन्ना है। ईसाई पादरी इस समय कैसे निराश हो रहे हैं इस विषय में मिस्टर सिडनी स्मिथ के निम्न वाक्य पढ़ने योग्य हैं:-"That

the native who bore the name Christian was nothing more than drunken reprobate who conceives himself at liberty to eat and drink anything he pleases and annexes hardly any meaning to Christianity इसका मानार्थ यह है वे देशी लोग जो ईवाई नाम को धारण करते हैं। प्रायः शरावी होते हैं, जो चाहते हैं वही खाते और पीते हैं और सिवाय इस निश्यहलता के ईसाई धर्म को और कुछ नहीं समभते । एक नहीं, सैकडों ईसाईयों ने इस भांति निराशा प्रकरकी है लंडन मिशनरी सासाइटी की एक पिछली रिपार्ट में लिखा gar:-"We have, but little to record in the way of open successful work is among the lower castes who live on the skirts of the city" हमें जो कुछ कृतकृत्यता माप्त हुई है तो नीच जातियों में हुई है,जो प्रायः शहरों के वाह्य भागों में निवास करती हैं। !! God and his book नामक पुस्तक में लिखा हुआ है:-ईसाई धर्म उन जङ्गलो जातियों के लिये है जिनकी समस थोडी है वौद ब्राह्मणादि उच्च धर्मवाले मनुष्य उसकी श्रसम्भव कथाश्री में विश्वास नहीं कर सकतं"। इस भांति आज ईलाई पादरी उद्यजातियों से निराशा होगये हैं। यह मुक्त कएठसे स्वीकार करना पड़ेगा कि वङ्गाल में ब्रह्मसमाज ने ईसाइयों की वढ़ती वाढ़ को रोका है, परन्तु संयुक्तप्रान्त और पद्माव में आर्य समाज ने ईसाइयों के पत्ने से हिन्दुक्रों की रत्ना की है। इस स्थल पर प्रसंग वश, यह कह देना भी अनुचित न होगा कि ईसाई पादरियों को श्रन्यजों में जो सफलता प्राप्त हो रही है उसका कारण हिन्दु आँ की उदासीनता है। ''प्रताप''के राष्ट्रीय

श्रंक से चिढ़नेवाले फलकत्ते के एक समाचार पत्र, के सम्पा-दक महोदय की तरह के ही व्यक्तियों के कारण ही, ईसाइयों की हिन्दुशों की श्रन्त्यज जातियों में दान गल रही है।

श्रमविभाग से वर्ण-व्यवस्था

स्वामी दयानन्द दृरदर्शा थे,वे जानतेथे कि भारतीय राष्ट्र निर्माण में जब तक हिन्दुओं की नीच जातियों के साथ अच्छा वर्ताव नहीं किया जायगा तव तक कुछ न कुछ वाधा उप-स्थित होती रहेगी। इस लिये उन्होंने भारतवर्ष से जाति पांति के वर्तमान ढकोसलों के विरुद्ध श्रावाज उठाई थी। वे कर्न्म को प्रधान समभते थे। उनके विचार में वर्णव्यवस्था Division of labour अमिश्माग से होनी चाहिये थी। ंडन्होंने मनुस्पृति के आधार पर लिखा है कि ग्रूड़कुल में उत्पन्न होके ब्राह्मण, चित्रय श्रीर वैश्य के समान गुण, कम स्वभावषाला हो, तो वह शूद ब्राह्मण्, चत्रिय और वैश्य हो वैसे ही जो ब्राह्मण, ज्ञिय श्रीर वैश्य कुल में उत्पन्न हो के ब्राह्मण वा शृद्ध के समान होने से ब्राह्मण व शृद्ध भी हो जाता है। त्रर्थात् चारां वर्णों में जिस वर्ण के सदश जो जो पुरुष वा स्त्री हो, वह उसी वर्ण में गिनी जाने। उन्होंने चारी वर्णी का श्रमविभाग मनुस्मृति के श्राघार पर इस भांति लिखा है:-ब्राह्मण को पढ़ना पढ़ाना, यज्ञ करना कराना दान देना लेना ये छः कर्म हैं। "प्रतिग्रहः प्रत्यवरः" अर्थात् प्रतिग्रह लेना नीच कर्म है। (शमः) मन से बुरे कामको इच्छा भी न करनी और उसको श्रनाचार में कभी प्रवृत्त न होने देना—(दमः) श्रोत्र श्रीर चत्त श्रादि इन्द्रिय की श्रन्यायाचरण से रोककर धर्म में चलाना । (तपः) सदा ब्रह्मचारी जितेन्द्रिय होके धर्मानुष्ठानं करनाः---

चित्रय के कम के विषय में स्वामी द्यानन्द कहते हैं कि न्याय से प्रजा की रचा अर्थात् पत्तपात छोड़ के श्रेष्टों का सत्कार श्रीर दुर्घों का तिरस्कार करना सव प्रकार से सब का पालन, विद्या धर्म की प्रवृत्ति और सुपात्रोंकी सेवामें घनादि पदार्थों का व्यंय करनाः अफ़िहोत्रादि यज्ञ करना :वेदादिशास्त्रों का पढ़ना विषयों में न फंस कर जितेन्दिय रह के सदा शरार श्रीर श्रात्मा से बलवान् रहना । सैकड़ों सहस्रों से भी युद्ध करने में अकेले की भय न होना, सदा तेजस्वो अर्थात् दोनता रहित प्रगल्म दढ़ रहना। धैर्य्यवान होना, राजा और प्रजा सम्बन्धी व्यवहार और सब शास्त्रों में ऋति चतुर होता, युद में भी दढ नि:शङ्क रहके उससे कभी न इटना न भागना अर्थात् इस प्रकार से लड़ना कि जिससे निश्चित विजय होवे श्रीर जो भागने से वा शत्रुश्चों को धोखा देने से विजय होती हो तो ऐसा ही करना। दान-शीलता रखना, पन्नपात रहित हों के सबके साथ यथायाग्य वर्तना, विचार के देना, प्रतिका पूरी करता, उसको कभी भंग न होने दे, ग्यारह चत्रिय वण् के कम और गुण हैं।

वैश्य के कर्म भी स्वामी जी मनुस्सृति के आधार पर यह लिखते हैं कि गाय आदि पशुओं का पालन करना विद्या धर्म की वृद्धि करने कराने के लिये धनादि का व्यय करना अग्निहोत्रादि यशों का करना। वेदादि शास्त्रों का पढ़ना सब प्रकार का व्यापार करना, एक सैकड़े में चार छः श्राठ वारह सेालह वा बीस श्रानों से अधिक व्याज और मृल से दूना अर्थान् एक रुपया दिया हो तो सौ वर्ष में भी दो रुपये से अधिक न लेना और देना, खेती करना ये वैश्य के गुण कर्म हैं।

शृह को योग्य है कि निन्दा, ईन्यां अभिमान श्रादि दोषों को छोड़ के बाह्यण, इत्रिय और वैश्यों की सेवा यथावत करना और उसीसे अपना जोवन व्यतीत करना यही एक शृह का कम है। क्योंकि संदोप से वर्णों के गुण और कम लिसे, जिस जिस जिस वर्ण के गुणकम हों, उस उस वर्ण का अधिकार देना ऐसी व्यवस्था रखने से सब मजुष्य उन्नतिशील होते हैं। क्योंकि उत्तम वर्णों को मय होगा कि जो हमारे सन्तान मूर्वत्वादि दोपयुक्त होंगे तो शृह हो जायंगे और सन्तान मी उरत रहेंगे कि जो हम उक्त चाल चलन और विद्यायुक्त न होंगे तो शृह होना एड़ेगा और नीच वर्णों को उत्तम वर्णे होने के लिये उत्साह चढ़ेगा। सामी द्यानन्द जी समभ गये थे कि जब तक अमविमाग के अनुसार वर्ण व्यवस्था नहीं की जायगी तब तक इस देश में से जन्म के कारण योग्य से योग्य व्यक्तियों का जो निरादर हो रहा है वह कदापि दूर नहीं होगा।

गोरक्षा

हिन्दुओं का यदि कोई राष्ट्रीय भएड। है तो वह गो माता है सभी धर्म सभी जाति के लोग सहर्ष इस भएडे के नीचे श्रा जाते हैं। कौन ऐसा हिन्दू कुनांगार है; जिसकी गोमाता पर मित श्रीर श्रद्धा न हो ऋषि द्यानन्द ने भी गोरला के सम्बन्ध में विशेष श्रान्दोलन किया था। श्रीर इस श्रान्दोलन में भी स्वामी द्यानन्द के चरित्र की विशेष महत्ता शक्ट होती है। जो श्राट्य समाजी तर्क को स्थान न देकर श्रन्थमित और अन्य श्रद्धा के पीछे लहु लेकर पड़े हुए हैं, वे एक वार श्रांखें खोल कर देखें कि स्वामी द्यानन्द अन्धमित और

अन्ध अद्या के पत्तपाती न थे वे जानते थे कि जब तक तर्क द्वारा किसी विषय पर विश्वास न हो जाय, तव तक श्रदा नहीं होती है। इसिलये इन्होंने गोरहा के सम्बन्ध में धर्म की दुहाई न मचाकर, आर्थिक दृष्टि से विचार किया है। इस विषय में उनकी पुस्तक 'गोकरुणानिधि' सान्नी स्वरूप है ! इस पुस्तक में स्वामी दयानन्द लिखते हैं—"एक गाय म्यून से म्यून दो सेर दूध देती हो श्रीर दूसरी बीस सेर तो प्रत्येक गाय के ग्यारह सेर दूध होने में कुछ भी शङ्का नहीं इस हिसाव से एक मास में = । सवा आठ मन दूथ होता है पक गाय कमसे कम छः महीने और दूसरी अधिक से अधिक १= महीने तक दूध देती है तो दोनों का मध्य भाग प्रत्येक गाय के दूध देने में बारह महीने होते हैं। इस हिसाव से तारह महीनों का रूघ ६६ निम्नानचे मन होता है। इतने दूध का श्रीटा कर प्रति सेर में छुटाँक चावल और डेढ़ छुटांक चीनी डाल कर खीर बना खार्वे तो प्रत्येक पुरुप के शियेदी सेर दूध की जीर पुष्कल होती है क्योंकि यह भी एक मध्यभाग की गिनती है। अर्थात् कोई दो सेर दूध की खीर से अधिक खा गया और कोई म्यून इस हिसाव से, एक प्रस्ता गाय के दूघ से १६≈० एक हजार नव सौ अस्सी मनुष्य पंकवार तृप्त होते हैं। गाय न्यून से न्यून = और अधिक से अधिक १= वार च्याती है। इसका मध्य माग तेरह वार आया, तो २५७४० पचीस हजार सात सौ चालीस मनुष्य एक गाय के जन्म भर के दूध मात्र से एकवार तृष्त हो सकते हैं। इस गाय की एक पीड़ों में छः विख्यां श्रौर सात वछुड़े हुये इन में से एक मर जावे तो भी वारह रहे। उन छः विद्यों के दूध मात्र से उक प्रकार १५४४४० एक लाख चौवन इज़ार चार सी चालीस

मनुष्यों का पालन हो सकता है। "इसके आगे उन्होंने मेंस, दकरी उन्होंने आदि के दूध से गाय के दूध की नुलना की है। आगे में लिखते हैं:— "आज कल के समय में कोई गाय आदि पना जा कि उन्हों के भोजनार्थ है दिना महस्त दिये खाव वा खाने को जाव तो मेंचारे उन पशुर्थों और उनके स्वामियों की दुईशा होती है। जक्कत में आग नग जावे तो कुछ चिन्ता नहीं किन्तु वे पशुन खाने पाव " अन्त में "गोल्ल्यादि रिज्ञिणीं" सभा की आवश्यकता वतलायी है, उसके नियम और उपनियम भी लिखे हैं।

गोरका के मम्बन्ध में स्वामी जी का विचार एक मेमोरि-यत भी गवर्नमेंट के पास भेजने का था! उन्होंने इस विषय में बहुत से लोगों से लिखा पढ़ी भी की थी, जिनमें कितने ही राजा महाराजा भी थे, परन्तु उन्हें इसमें कृतकार्यता नहीं हुई।

हिन्दी भाषा

यह निश्चित सिद्धान्त है कि जिस देश की सम्यता नष्ट करनी हो, पहले उनकी भाषा और इतिहास को नष्टकर हो। फिर उसकी सम्यता अपने आपही नष्ट हो जायगी। भारतीय राष्ट्र निर्माण में नाषा मेंद्र भी किसी न किसी अंश में थोड़ी बहुत उकाबट डाल रहा है. स्वामी द्यानन्द इस रकाबट को भी दूर करना चाहते थे, इसमें सन्देह नहीं कि भारतेन्द्र बाबू हरिश्चन्द्र तथा अन्य कुछू सज्जनों ने स्वामी द्यानन्द से पूर्व हिन्दी की उन्नति की और म्यान दिया था और उन लोगों के प्रवल प्रयत से आज हिन्दी को यह सौमाग्य प्राप्त है, परन्तु इस विषय में स्वामी द्यानन्द का जो प्रयत्न है, उसे भूल जाना भी कृतवता होगी। स्वामी द्यानष्ट् ने इस विषय में कुछ कम प्रयत्न नहीं किया था। पाठक ज़ानते हैं कि स्वामी दयानन्द हिन्दी भाषा माषी नहीं थे। वे गुजरात प्रान्त के गुजराती थे परन्तु सिन्न भाषा भाषी होने पर भी उन्होंने हिन्दी का बहुत कुछ सेवा की थी अपनी सव पुस्तकें हिन्दी में ही लिखीं। अपने विचारी के प्रचार का मुख्य साधन, हिन्दी भाषा को ही बनाया। उन्होंने अपने मुख्य प्रन्थ "सत्यार्थ" प्रकाश" के श्राटवें समुल्लास में एक स्थल पर देश की वर्तमान अधोगति पर खेद पकट करते हुए कहा है:- "परन्तु भिन्न भिन्न भाषा, पृथक् २ शिला श्रलग व्यवहार का विरोध छूटना श्रित दुष्कर है, विना इसके छूटे परस्पर का पूरा उपकार श्रीर श्रमिश्रय सिद्ध होना कठिन है"। द्वितीय हिन्दी साहित्य सम्मेलन की स्वागतकारिखो समा के सभापति हिन्दी प्रेमियों के अदामाजन स्वर्गीय पंडित वालकृष्ण मट्ट ने भी अपने भाषण में कहा था:-"हिन्दी के सम्बन्धमें स्वामी द्यानन्द और श्रार्यसमाजने भी वडा काम किया है। स्वामी दयानन्द ने अपने प्रन्थों की हिन्दी में लिख आर्य समाज के प्रत्येक सभासद का यह धर्म करिद्या है कि वह हिन्दी में शिला प्राप्त करे श्रीर दे। पञ्जाव में जो कुछ हिन्दों के लिये काम हो रहा है उसका यश अधिकांश ह्यार्य समाज ही को होगा। द्विनीय सम्मेलन के सभापति महोद्य ते भी श्रपने व्याख्यान में कहा था:-"इस सम्बन्ध (श्रर्थात् हिन्दी) में स्वामी द्यानन्द सरस्वतीजी भी विशेष माननीय हैं। कारण, स्वामी द्यानन्द सरस्वती महोद्यने भी हिन्दी का सन्निशेप उपकार किया। वेदाँ का हिन्दी भाष्य उनकी

अदल कीर्ति है। आज स्वामीजी महाराज के घोर परिश्रम के कारण ही पंजाव में तथा अन्य प्रान्तों में भी हिन्दी का प्रचार उत्तरोत्तर श्रधिक हो रहा है। इस मांति और भी कितने ही हिन्दी प्रेमियों ने समय समय पर ऋषि द्यानन्द के हिन्दी प्रचार की मुक्तकण्ठ से प्रशंसा की है। श्राज भी श्रार्थिसमाज के गुरुकुलाँ में शिजा का माध्यम हिन्दी है।

शिक्षा पर स्वामी जी

हमारी इच्छा थी कि इसके कुछ पुष्ठ स्वामी दयानन्द सरस्वती की पुस्तकों को पर्यालोवना में भी खर्च करते, किन्तु स्थानाभाव से देसा करने में श्रसमर्थ हैं। इस लिये हम यहां पर उनके प्रन्थेर में से सुख्य अशों का पाटकी की मेंट करदेना श्रावश्यक समफते हैं। जिससे पाठकों की स्वामी द्यानन्द के विचारों का पता लग जावेगा। स्वामी द्यानन्द ने अपने प्रत्य सत्यार्थं प्रकाश' में दो श्रचाय शिक्षा सम्बन्धी विषयों के रखें हैं। यह कहना अनुचित न होगा कि खामी दयानन्द जो कुछ कहते थे उसके लिये वेदादि ग्रास्त्रों का प्रमाण पहले देते थे। उन्होंने 'सत्यार्थपकाश' के द्वितीयाध्याय में वालकों की शिज़ा का वर्णन किया है। 'मातृमान् पितृमानाचार्यवान् पुरुपो वेद, शतपथ ब्राह्मण का यह वचन उद्घृत करते हुये स्तामी द्यानन्द्र यह कहते हैं:-चस्तुतः खेच तीन उत्तम शिलक श्रर्थात् एक माता दुसरा पिता और तीसरा श्राचार्य होवे तभी मनुष्य शानवाम् होता है। वह कुल धन्य है। वह संतान यड़ा भाग्यवान है ! जिसके माता पिता धार्मिक चिद्वान हो जितना माता से संतानों के। उपदेश श्रीर उपकार पहुंचता है उतना किसी से नहीं। जैसे माता सन्तानों पर प्रेम और उनका हित करना चाहती है उतना अन्य कोई नहीं करताइस लिये (मार्मान्) अर्थात् "प्रशस्ता धार्मिकी माता विधते यसम स मातृमान् " धन्य वह माता है कि जो गर्माधान से लेकर जब तक पूरी विधा न हो तव तक सुशीलता का उपदेश। करे। बहुत से हमारे पाठक चौंकेंगे कि गर्भाधान से कैसे शिचा हो सकती है और वहुत से लोग तो स्वामीजी के इस वाक्य को शेखिचल्ली कीसी वार्ते वतलावेंगे, परन्तु नहीं वस्तुतः वालक का चरित्र माता के गर्भ के समयसे ही वन जाता है। गर्भवती माता के जैसे विचार होते हैं वैसे ही वालक के हो जाते हैं। शयः गर्भवती माता के विचारों का वालकों के स्वभाव पर बड़ा प्रभाव पड़ता है। सुना जाता है कि एक बार श्रमेरिका में पक श्रमेरिकन महिला के लड़का हुआ। लड़का काले रङ्गका था। इसपर उस स्त्री के पतिको स्त्री के चरित्र पर सन्देह हुआ। वह अपनी स्त्रो को divorce परित्याग करने को तैयार होगया। स्त्री का चरित्र निर्दोष था. एक कमीशन स्त्री के चरित्र की जांच करने के लिये यैठा कमीशन ने जांच की तो झात हुआ कि स्त्री का चरित्र निर्दोष है, परन्तु उसके कमरे में एक काने हवशी की तसवीर थी, जब यह स्त्री गर्भवती थी, तब इसका ध्यान बरावर उस चित्र की शोर लगा रहता था. जिसके कारण इसके यह काले रङ्ग का लड़का हुआ है।

कहने का तात्पर्य यह है कि गर्भवती माता के विचार और स्वभाव का गर्भ के वालकों पर विशेष प्रभाव पड़ता है। कौन ऐसा हिन्दू सन्तान है जो यह नहीं जानता कि अर्जु नने सुभदा से जब अभिमन्यु गर्म में था, तब चक्रव्यूह तोड़ने का जिक्र किया था। जिसका प्रभाव वालक अभिमन्यु पर जो जुड़ हुआ वह किसी से छिपा नहीं है ? इसीलिये ऋषि ने माताश्रो को गर्भ से ही वालकों की शिक्षा की व्यवस्था दी है। जो लोग लड़कों को भूत प्रेतादि से डराया करते हैं उसका निगंद किया गया है। इस विषय पर वल दिया है कि वालक ब्रह्म-चारी श्रीर जितेन्द्रिय वर्ने इस प्रकार के भोजन, छादन श्रीर ब्यवहार पर विशेष यत दिया है। जिनसे आरोग्य वल श्रीर विद्या प्रान्त हो। तृतीय समुह्णास में स्त्रामी दयानन्द लिखते हैं — 'सन्तानों को उत्तम विद्या शिद्या गुण, कर्म श्रीर स्व-भाव रूप ग्राभूपणों का धारण कराना माता, पिता श्राचार्यः श्रौर सम्यन्थियाँ का मुख्य कम⁶ है। सोने चांदी माणिक मोतीः मृंगा श्रादि रत्नों से युक्त श्राभृषणों के घारण करने से मनुष्य का आत्मा सुभूपित कभी नहीं हो सकता। क्योंकि श्राभूपणों के घारण करने से केवल देहाभिमान, विषयाशकि श्रौर चोर श्रादि का मय तथा मृत्यु भो सम्भव है। संसार में देखने में आता है कि आभूपणों के योग से वालकादि की मृत्यु दुरों के हाथ से होती है। इस प्रकार से ब्राभृपणीं की निन्दा करते हुये आगे उन्होंने लिखा है:--....इसीलिये आठ वर्ष के हों तभी लड़कों को लड़कों की और लड़कियों को लड़कियों की पाठशालाश्रों में भेज देवें। जो अध्यापक पुरुष वास्त्री दुष्टाचारी हीं उनसे शिक्तान दिलावें। किन्तु जो पूर्ण विद्यायुक्त धार्मिक हों वेही पढ़ाने श्रौर शिक्ता देने योग्यः हैं। द्विज श्रपने घर में लड़कों का यहाेपवीत श्रोर कन्याश्रों का भी यथायोग्य संस्कार करके यथोक त्राचार्य कुल त्रार्थातुः श्रपनी श्रपनी पाठशाला में भेज दें। विद्या पढ़ाने का स्थान एकान्त देश में होना चाहिये। जो न वहां आध्याविका और श्रध्यापक पुरुप वा भृत्य हों वे कन्याश्रों की पांटशालाश्रों में सन्न स्त्री, श्रौर पुरुषों की पाऽशाला में पुरुष रहें। स्त्रियों की

पाठशाला में पांच वर्ष का लड़का श्रीर पुरुषों की पाठशाला में पांच वर्ष की लड़की भी न जाने पावे। इसके आगे उन्होंने ब्रह्मचर्य श्रवस्था में स्त्री, पुरुपों की परस्पर मिलने जुलने हंसने श्रादि की मनाई की है। पाठशालाओं के सम्वन्ध में स्वामी द्यानन्द् लिखते हैं:-पाठशालाय्रों से एक योजन ऋषीत् चार केाग्र दूर प्राप्त वा नगर रहें। सबको तुल्य वस्त्र स्नान पान श्रासन दिये जांथ, चाहे वे राजकुमार या राजकुमारी हों बाहे दरिद के सन्तान हों, सब की तपस्वी होना चाहिये। इंतके माता पिता श्रपने सन्तानों से वा सन्तान श्रपने माता पिताओं से न मिल सकें और न किसी प्रकार का पत्र व्यवहार एक दूसरे से कर सकें जिससे संगारी चिन्ना से रहितहोकर केवल विद्या बढ़ाने की चिन्ता रक्कें। जब समण करने की जावें तव उनके साथ श्रध्यापक रहें जिसले किसी प्रकार की क्रचेष्टा न कर सकें ग्रीर न त्रालस्य प्रमाद करें-मालूम होता है कि स्वामी दयानन्द compulsary education (ग्रनिवार्य शिचा) के भी बड़े पक्तपाती थे। क्योंकि उन्होंने लिखा है:--'राजनियम और जाति नियम होना चाहिये कि पांचवें श्लीर श्राठवें वर्ष से ब्रागे कोई श्रपने लड़के और लड़कियों की घर में न रख सके। पाठशालों में श्रवश्य भेज देवें जो न भेजें वह दर्जनीय हों"। फिर उसी प्रकरण में दूसरे स्थान में लिखते हैं:-"राजा को योग्य है कि सब कन्याओं और लड़कों की उक. समय से उक्त समय तक ब्रह्मचर्य में रख के विद्वान करावे जो कोई इस बाहा के। न माने तो उसके माता पिताकी दएड हेना चाहिये अर्थात् राजा की आजा से आठ वर्ष के परचात् लहका वा लड़की किसी के घर में न रहने पाये किन्तु-आचार्यकुल में रहे. जब तक समावर्तन का समय न श्रावे

विवाह न होने पावे।" इसी प्रकरण में स्वामी दयानन्द ने पठनपाठन की विधि लिखी है. अप्टाध्यायी महाभाष्य तक व्यक्तिरण के पढ़ने के लिये विशेष वल दिया है । व्याकारण के लिवाय संस्कृत साहित्य के और भी अनेक प्रन्थों के नाम त्तिले हैं। वैद्यक, गान्धर्व विद्या श्रर्थात् सङ्गीत श्रीर ज्योतिष शास्त्र के पढ़ने की भी सम्मति दी है । धनुवेंद् अर्थात् शस्त्र विद्या के विषय में लिखा है कि राजकार्य में सब सेना के अध्यक्त शस्त्रास्त्र विद्या, नाना प्रकारके व्यूहाँ का अभ्यास श्रर्थात् जिसका श्राजकल" कृवायद" कहते हैं जो कि शत्रुश्री से लड़ाई के समय में किया करनी होती है उनको यथावत सीखें ब्रौर जो जो प्रजा के पालने ब्रौर वृद्धि करने का प्रकार है, उनको सीख के न्यायपूर्वक प्रजाको प्रसन्न करे" !*..... शिल्पविद्या के भी खामी द्यानन्द वड़े पत्तपाती थे । वे लिखते हैं कि अथर्ववेद कि ज़िसकी शिल्प विद्या कहते हैं, उसका पदार्थगुण विज्ञान क्रिया कौशल नाना विधि पदार्थोंका निर्माण पृथ्वी से लेके आकाश पर्यन्त की विद्या की यथावत सीख के अर्थ अर्थात् जो पेश्वर्य को बढ़ानेवाली है, उस विद्या को सील के दो वर्ष ज्यातिष शास्त्र सूर्यसिद्धान्तादि जिसमें बीज गणित श्रद्भगणित भूगोल सगोल श्रौर भूगर्भविद्या है, इसको यथावत् सीखें तत्पश्चात् सव प्रकार की हस्तकिया, यन्त्र-कता श्रादि को सीखें। "सत्यार्थप्रकाश" के अतिरिक्त उनके वेद भाष्य में भी अनेक स्थानों पर शिल्पकला के सीखने का 🖰 श्रादेश किया गया है।

^{*}ऋषि द्यानन्द ने फ्रांक्सवाचाद मिर्ज़ापुर आदि कई स्थानों में संस्कृत पाठ्यालाएं कोलीं थीं, परन्तु पाय्यक्षमं चारियों के अभाव से एक पाठ्यालाएं नहीं चल सभीं।

'सत्यार्थप्रकाश" के कई समुज्ञासों को देखने से बात होता है कि स्वामी द्यानन्द् प्रत्येक गृहस्थ की श्रादर्श गृहस्थ देखना चाहते थे। इसलिये उन्होंने कई स्थानों पर स्त्री शिज्ञा पर भी विशेष वल दिया है। शूरी के विद्या पढ़ने में कोई रोक टोक नहीं रक्खो है। एक जगह वे लिखते हैं:- "ब्राह्मख् श्रीर त्तिय की सब विद्या, वैश्य की व्यवहार विद्या श्रीर शूरों को पाकादि सेवा की विद्या अवश्य पढ़नी चाहिये। जैसे पुरुषों को व्याकरण, धर्म और अपने व्यवहार की विद्या न्यून से न्यून अवश्य पड़नीं चाहिये वैसे ही श्रियों को भी व्याकरण, धर्म वैद्यक गणित, शिल्पविद्या तो अवश्य ही सीखनी चाहिये क्योंकि इनके सीखे विना सत्याऽसत्य का निर्णय, पति स्नादि के अनुकृत वर्तावं, यथायाग्य सन्तानीत्पति उनका पालन वर्द्धन श्रीर सुशिला करना, घरके सबकाव्यों को जैसा चाहिये वैसा करना, वैद्यक विद्या से श्रीपधवत श्रन्न पान बनाना श्रीर वनवाना नहीं कर सकतीं जिससे घर में रोग कभी न श्रावे श्रीर संव लोग सदा श्रानन्दित रहें। गणित विद्या के जाने विना सब का हिसाव समभ समभाना वेदादि शास्त्र विद्या के विना ईश्वर और धर्म को न जान के अधर्म से कभी नहीं वच सकेंगी।"

स्वामी द्यानन्द श्रद्भरेज़ी शिक्षा के विरोधी नहीं थे। यदि विरोधी होते तो जहां उन्होंने जिन श्रन्थों के पढ़ने की मनाई की है वहां वे श्रद्भरेज़ी शिक्षा की भी मनाई लिखते उनका कहना था कि पहले श्रपने ऋषि मुनियों के श्रन्थ पढ़ों किर उसके पश्चात श्रीर श्रीर माषाएं पढ़ों। श्रद्भरेज़ी ज़रूर पढ़ों, ध्रोंकि वह राजभाषा है।

, विवाह का समय

बाल विवाह पर तो खामी दयानन्द ने भारी कुटार चलाया है। उन्होंने वाल विवाह को देश की विशेष अधीगति का फारण समसा है। विवाह का समय उन्होंने कन्याओं का कम से कम सोलइ वर्ष चौर कुमारों का पच्चीस वर्ष का रक्ता है। वे एक स्थान पर जिसते हैं:-"सोलहवें वर्ष के पश्चात् चौवीसर्वे वर्ष पर्यन्त विवाह होने से पुरुष का वीर्य परिपक्ष शरीर विलय, स्त्री का गर्भाशय पूरा श्रीर शरीर भी वलयुक होने से सन्तान उत्तम होने हैं।..... "सालहवें चर्र से बी वीसर्वे वर्ष तक फन्पा और पच्चीवें वर्ष से ले के अड-तालीसवें वर्ष तक पुरुष का विवाह समय उत्तम है, उसमें जो सालह और पच्चीस में विवाह करे तो निरुष्ट ग्रडारह वीस की स्त्री, तीस पैतीस वा चालीस वर्षके पुरुष का मध्यम, चौवीस वर्ष की स्त्री श्रीर श्रइतालीस वर्ष के पुरुष का विवाह होना उत्तम है। जिस देश में इसी प्रकार विवाह की विधि थे ह ब्रह्मचर्य और विधाभ्यास श्रधिक होता है वह देश सुस्री श्रीर जिस देश में ब्रह्मचर्य विद्या प्रहरा रहित वाल्यावस्था श्रीर श्रयोग्यों का निवाह होता है वह देश दुःव में दुब जाता है। क्योंकि ब्रह्मचर्य विद्या के ब्रह्मपूर्वक विदाह के सुधार ही से सब वार्तों का सुधार श्रीर विगड़ने से विगाड़ हो जाता हैं।

श्रुपि दयानन्द खयम्बर विवाह inter-marriage के भी यहे पत्तपाती थे। विवाह के प्रसङ्ग में वे विखते हैं:—"जब तक इसी प्रकार सब श्रुपि मुनि राजा महाराजा आर्य लोग ब्रह्मचर्य से विद्या पढ़ ही के खयं वर विवाह करते थे तब इस देश की सदा उन्नति होती थी। जब से वह जहाचर्य विद्या का न पढ़ना, वाल्यावस्था में पराधीन ग्रर्थात् माता पिता के आधीन विवाह होने लगा तब से कमशः आर्यावर्त देश की हानि होती चली आई है। इस से इस दुष्ट काम को छोड़ के सज्जन लोग पूर्वीक प्रकार से स्वर्गवर विवाह किया करें सो विवाह वर्णीनुकम से करें और कर्मव्यवस्था भी गुण कमें स्वमाव से होनी चाहिये।

विदेशो यात्रा

विदेशयात्रा के भी स्वामी दयानन्द बड़े पद्मपाती थे। विद्यार्थियों के कर्त्तव्यं लिखने के संगय द्वीप द्वीपान्तर गमन की सलाह दी है दशम समुल्लास में लिखते हैं:- "श्रीकृण्य तथा श्रञ्ज न पाताल में श्रश्वतरी श्रर्थात् जिसकी श्रीनयान मौका कहते हैं उस पर बैठ के पाताल में जाके महा^{रा}जा युधिष्ठिर के यह में उदालक ऋषि को ले भाये थें। घृतराष्ट्र का विवाह गान्धार जिसको "कन्धार" कहते हैं, यहां की साजपुत्री से हुआ। मादी पाएड की स्त्री 'ईरान" के राजा की कन्या थी और श्रजुंन का विवाह पाताल में जिसको "अमेरिका" कहते हैं वहां के राजा की लड़की उलोपी के साथ हुआ था। जो देश देशान्तर द्वीप द्वीपान्तर में न जाते तो ये सव बातें वर्षों कर हो सकतीं ? मनुस्पृति में जो समुद्र में जानेवाली नौका पर कर लेना लिखा है वह भी आर्थ्यावर्च से द्वीपान्तर में जाने के कारण है श्रीर जब महाराजा युधिष्ठिर ने राजस्य यन किया था उसमें सव भूगोल के राजाओं के बुलाने को निमन्त्रण देने के लिये भीम, अर्जुन, नकुल और

सहदेव चाराँ दिशाओं में गये थे जो दोप मानते तो कभी न जाते सो प्रथम आर्थ्यावर्त देशीय लोग व्यापार राजकार्या और भ्रमण के लिये सब मृगोल में घूमते थे। श्रीर श्राज कल छूत छात और धर्म भ्रष्ट होने की शङ्का है वह केवल मृखीं के वहकाने और श्रज्ञान बढ़ने से है। जो । मनुष्यदेश देशान्तर श्रीर द्वीप द्वीपान्तर में जाने श्राने में शङ्का नहीं करते वे देश देशान्तर के श्रनेक विधि मनुष्यों के समागम रीति मांति देख ने श्रपना राज्य और व्यहार बढ़ाने से निर्भय श्रद्वीर होने सगते और श्रच्छे व्यवहार का शहण बुरी वार्तों के छोड़ने में तत्पर होने बड़े पेश्वर्य को प्राप्त होते हैं। मला जो महाभ्रष्ट मलेच्छ कुलोत्पन्न वेश्या श्रादि के समागम से श्राचार श्रष्ट धर्म हीन नहीं होते किन्तु देश देशान्तार के उत्तम पुरुषों के साथ समागम में छूत और दोप मानते हैं ॥!"

खान पान सम्बन्धी विचार

स्वामी द्यानन्द इस वात के पत्तपाती नहीं थे कि किसी के हाथ का न सांथ। परन्तु भोजन वनाने में शुद्धता और पविन्त्रता रखने की उन्होंने सलाह दी है। इस विषय में वे लिखते हैं। "श्राय्यों के घर में शृद्ध और मुर्ख स्त्री पुरुष पाकादि करें परन्तु वे शरीर वस्त्र श्रादि से पवित्र नहें। श्राय्यों के घर में जब रसोई बनावें तब मुख बांधके बनावें क्यों कि उनके मुख से उच्छिए और निकला हुआ खास भी श्रुत्तपर न पड़े। श्राय्वें दिन हीर और नस होदन करावें स्नान करके पाक बनाया करें। श्राय्यों को खिलाके आप खावें। इस सम्बन्धमें आने उन्होंने श्रुद्धता और पवित्रता पर विशेष वल देते हुये लिखा है जो

ब्राह्मणादि वर्णस्थ स्त्री पुरुष रसोई वनावें तो वरावर सव आर्थों के साथ खाने में कुछ भी हानि नहीं क्योंकि जो ब्राह्मणादि वर्णस्थ स्त्री पुरुष बनाने चौका देने वर्तन भाड़े माजने ऋदि वखेड़े में पड़े रहें तो विद्यादि श्रम गुणों की वृद्धि कभी नही होसके। देखों! महाराज युधिष्ठिर के राजस्य यब में भूगोल के राजा, ऋषि महर्षि आये थे एक ही पाकशाला से मोजन किया करते थे, जब से ईसाई मुसलमान ऋदि के मत मतान्तर चले, आपसमें वैर विरोध हुआ उन्होंने मद्यपान गोमांसादि का खाना पीना स्वोकार किया, उसी समय से मोजनादि में चखेड़ा हो गया।"

साधु-सुधार

स्वामी द्यानन्द ने अपने सत्यार्थप्रकाश में ब्रह्मचर्य गृह-स्य, वानप्रस्थादि सब के कर्तव्यों का निरूपण किया है। जिस को हम स्थान के सङ्कोच के कारण्यहां उद्धृत करने में अस-मर्थ हैं। परन्तु ब्रह्मचर्य, गृहस्य, वानप्रस्थादि के कर्तव्यों का निरूपण करते हुये स्वामी द्यानन्द संन्यासियों के कर्तव्य को नहीं भूले हैं। उन्होंने वर्तमान समय के हाथ में विमटा लिये हुये, "दाता भला करें"—कहने वाले साधुओं को वड़ी फट-कार वतलाई है। इस प्रश्न को उठाते हुए कि ब्रह्मचारी, गृहस्थाश्रम श्रीर वानप्रस्थाश्रम में प्रविष्ट हुये विना संन्यासी हो सकता है या नहीं किखते हैं:—"जिस पुरुप श्रीर स्रो को विद्या, धर्म, वृद्धि श्रीर सब संसार का उपकार करना ही प्रयोजन हो वह विवाह न करे। जैसे पंचिश्ववादि पुरुप श्रीर गार्गी श्रादि स्त्रियां हुई थीं इसलिये संन्यासियों का होना ग्रियकारियों को उचित है श्रीर जो श्रनियकारी खंन्यास ग्रहण करेगा तो श्राप इवेगा श्रीमें को भी दुवावेगा । जैसे 'सम्राद्र" चक्रवर्ती राजा होता है वैसे "परिवाट" संन्यासी होता है अत्युत राजा श्रपने देश में वा सम्बन्धियों में सत्कार पाता है श्रीर संन्यासी सर्व त्र पूजित होता है । ला-भ्रमदायिक अंभटों से साधुआं को सावधान रहने को उप-देश दिया है।

राजधर्म

स्वामी द्यानन्द संन्यासी थे वे उपदेश थे। उनके विचार में जो कुछ उचित जंबा, उसका उन्होंने प्रचार किया। उन्होंने बेद तथा संस्कृत के अन्य प्राचीन अन्यों के अधार पर राजधर्म भी लिखा है। उन्होंने मनुके एक इलोक के श्राघार पर लिखा है ''राजा श्रीर प्रता के पुरुप मिलके सुंखं-प्राप्ति श्रीर विज्ञान वृद्धि कारक राजा प्रजा के सम्यन्ध रूपं व्यवहार की तीन समार्ये श्रर्थात् विद्यार्थ्यं-समा, धर्मार्थ्यं सभा श्रीर राजाय्य सभा नियत कर बहुत प्रकार के समाज प्रजा स-म्यन्धी मृतनुष्यादि प्राणियाँ को सब श्रोर से विद्या खातन्त्र्य धर्म सुशिक्ता और धनादि से अलंकत करें "। आने वे एक वेदमंत्र के श्रभिपाय को लिखते हैं:-- 'एक को स्वतन्त्र राज्य का श्रिधिकार न देना चाहिये किन्तु राजा जो सभापति तदाधीन सभा, सभाधीन राजा,राजा और समा प्रजा के आधीन और प्रजा राजसभा के आधीन रहे"। इन तीनों समाश्रों की विशेष रूपसे न्याख्या करते हुए स्वामी द्यानन्द लिखते हैं-'तीन सभाग्रों की सम्मति से राजनीति केंद्रचम नियम और

नियमों के आधीन सब लोग वतें सब के हितकारक कमेंं में सम्मति करें, सर्व हित करने के लिये परतन्त्र श्रीर धर्मयुक्त कामों में अर्थात् जो जो जिनके काम हैं उनमें स्वतन्त्र रहें"। ऐसी सभा के सभापति के जो लिखे गुए हैं वे भी पढ़ने यान्य हैं। मनुस्मृति के कई श्लोकों के आधार पर ऋषि दयानन्द लिखते हैं:- "वह सभेश राजा इन्द्र अर्थात् विदात के समान शीघ्र ऐश्वर्य्य कत्ती, बायु के समान सव के प्राणवत् प्रिय श्रौर इदय की वात जाननेहारा, यम पत्तपात रहित. न्यायाधीश के समान वर्तनेवाला, सूर्यंके समान न्याय धम विधा का प्रका-ग्रुक ग्रन्धकार अर्थात् ग्रविद्या श्रन्याय का निरोधक. अग्नि के समान दुर्छा को भस्म करनेहारा, वरुण श्रर्थात् वांघने वाले के सदश दुष्टों की अनेक प्रकार से वांधनेवाला, चन्द्र के तुल्य श्रेष्ठ पुरुषों का अन्नदाता, धनाध्यत के समान कोशों का पूर्ण करनेवाला सभापति होने" इस भांति जिसकर उन्होंने अन्यायी राजाओं को बड़ी फटकार बतलाई हैं। इस अध्याय में प्राचीन संस्कृत ग्रन्थों के श्राधार पर उन्होंने राजाओं के जानने याग्य श्रीर भी वहुत सी वार्ते लिखी हैं। रिशवत लेनेवाले राजकम चारियों को कठोर दगड़ की व्यवस्था दी है। संस्कृत के प्राचीन प्रन्थों के झाधार पर ही दुर्ग सेनादि का वर्णन किया है।

रंफुट विषय

चाहे कोई स्वामी दयानन्द की सब वार्तों से सहमत हो या न हो, यह वात जुदा है, परन्तु इसमें सन्देह नहीं यह वात माननी पढ़ेंगी कि स्वामी दयानन्द ने बड़े परिश्रम से श्रपने ग्रन्थ लिसे हैं। उनके अन्थों में बहुत सी वार्त जानने विचारने और मानने योग्य हैं। "मत्यार्थ प्रकाश" में से कुछ अंश ऊपर इद्धृत कर आये हैं। ६३० पृष्ठ रायल साइज़ का ' सत्यार्थ प्रकाश" है उसमें से कहां तक उद्धृत किया जा सकता है। इस अन्थ के दो भाग हैं पूर्वाई और उत्तराई-पूर्वार्थ में आर्य जाति के कर्चव्यों का निरूपण है-उत्तराई में भिन्न भिन्न मता-वलम्वियों के धर्म सम्बन्धी विचारों पर विचार किया गया है। सब धर्मी की तुनना करते हुये अन्त में वैदिक धर्म को सर्वोन्ह्रष्ट माना है। "सत्यार्थ प्रकाश" में अनेक स्थलों पर स्वामी जी के देश सम्बन्धी विचार देखने योग्य हैं। जिन से झात होता है कि सामी जो जितने ईश्वर भक्त थे, उतनेही देश मक्त भी थे।

सत्यायं प्रकाश के श्रतिरिक्त खामी जी के लिखे निम्न प्रंथ श्रीरहें:-"संस्कारिविधि" "मुन्वेदादिमाण्यभूमिका" वेदमाण्य" "वेदाक प्रकाश" "गोकरुणानिधि " "पञ्चमहायक्षविधि " "आर्थ्याभिविनय" "श्राय्यादेश रन्नमाला" "व्यवहारमानु"। शोक है कि हमारे पास इन सब अन्या की पूरी श्रालोचना करने का स्थान नहीं है।-परन्तु इनना कहे विना नहीं रह सकते हैं कि व्यवहारमान, श्राय्यादेशरत्नमाला, विद्यार्थियों के लिये वड़े उपयोगी हैं। "सत्यार्थक्राया" "श्रुग्वेदादि माध्य भूमिका " "वेद माध्य " श्रादिक अस्पेक विचारशील व्यक्ति की विचारना चाहिये।-"चेदाक्ष-प्रकाशण व्याकरण के परिडतों के लिये विचारणीय है।

वयाजायसमाज राजनैतिक संस्था है ? श्राय समाज पर विपत्ति के काले काले वादल कितनी ही बार मंडराय चुके हैं और श्रव भी मंडरा रहे हैं। श्रार्थ-समाज के शत्रुत्रों को जव आर्य समाज को कुचलने के लिये और कोई युक्ति नहीं मिलती है, तव वे आर्य समात के सम्बंध में उलटी पुलटी काली कुबरी बातें कहने लग जाते हैं कि श्राय समाज राजनैतिक संस्था है। पर वास्तव में विचारना चाहिये कि क्या आर्य समाज राजनैतिक संस्था है ? इसमें सन्देह नहीं कि राजनीति कोई बुरी वस्तु नहीं हैं पर आज-कल इस शब्द के अर्थ प्रायः बहुत से बुद्धि के शबु गवर्नमेंट के विरुद्ध कुछ कार्य करना समभते हैं। स्मरण्रखना चाहिये कि राजद्रोह और राजनीति में वहुत अन्तर है परन्तु जैसे श्राजकल बहुत से लोगों ने देशभिक के अर्थ राजद्रोह के समक रक्ले हैं, वैसे ही बहुत से लोगों ने राजनीति के अर्थ मी राजद्रांह के समक्ष रक्खें हैं। परन्तु ऐसे समक्षनेवालों की भूल है और गहरी मूल है न तो राजनीति के न देशमिक के अथं राजदोह है। न करे भगवान कि हमारे देश के निवासियों कं इदय में राजनीति श्रोर देशमिक के ऐसे बुरे श्रर्थ उत्पन्न हों; निश्चय समिभये कि जिस दिन ऐसे बुरे भाव हमारे देश वासियों के हृदय में उत्पन्न होंगे उस दिन सचमुच ही भारत-वर्ष में दुर्दिन उपस्थित होगा। लेकिन नहीं, विचार पूर्वक देखा जाय तो त्राय समाज का राजदोहसे सम्बन्ध तो दूर रहा पर राजनीति से भी कोई सम्बन्ध नहीं है। आर्य समाज का उद्देश्य मनुष्य मात्र को कल्यास प्रदायिनी शिला देना है। आर्य समाज मनुष्य मात्र का भला चाहता है। आर्य समाज की शिदाएं मनुष्य मात्र के हृद्य में शान्ति के प्राटुर्भाव करना चहती हैं। श्राय समाज का श्रीर केाई उद्देश्य नहीं है।

श्रायं समाज को श्रपनी प्रारम्भिक श्रवस्या से ही बहुत सी व्यक्तियां और जातियों का कोपमाजन होना पड़ा है। श्रायं समाज के संस्थापक श्रुपि दयानन्द तथा उनके श्रनुयान्त्रियों ने जिस भांति दृष्टे धर्मयालों की कड़ी श्रालोचना की धी और श्रव भी समय समय पर उसके उपदेशक जो कड़ी श्रालोचना करते हैं, उससे चिज़ कर श्रन्य मनाचलियों ने श्रायं समाज को नष्ट करने का यही उपाय समभा है कि यह भान्दोलन किया जावे कि श्रायं समाज राजनैतिक संस्था है श्रीर कैसी राजनैतिक संस्था, जिसके भीतर हलाहल राजन्त्रोंह का विष भरा हो। मला इस मूंड का भी कुछ दिकाना है! श्रायं समाज के मत्ये राजहोह का कलड़ मदना; उतनाही सन्त्र है जितना कोई दिन दहाड़े स्यं के प्रकाश को कहे कि श्रन्यकार खाया हथा हथा है।

श्राय समाजकी राजभिक की निसलों में विशेष श्रधिकार पाने के लिये नहीं है। न उसकी राजभिक्त म्युनिसिपेलिटो भीर डिस्ट्रिक् वोडीं में विशेष श्रधिकार पाने की है। श्राजतक आर्य समाज ने श्रपनी राजभिक्त की दुर्हाई मचा कर यह पार्थना भी नहीं की है कि उसके सभासदों की सनकारी नीक रियां अधिक मिलें, तब तो विश्वजन स्वयं सोच लें कि आर्य समाज को राजनैतिक संस्था कहना कहां तक ठीक है।

पक जाति ने वहुत आन्दोलन कर के, अपने हिन्दू, पारसी आदि भाइयों के स्वार्थ को कुचल कर. उन से वैमनस्य वहा कर कौन्सिलों में विशेष अधिकार पान्त किया है, परन्तु आर्य समाज को पारमिक अवस्था में ही यह अवसर मिला था किन्तु आर्य समाज ने इस विषय में वेष्टा नहीं की। उस समय आर्य समाज ने यही कहा या कि आर्य

समाज के सभासद, धार्यसमाज के समासदी की हैसियत से कोई अधिकार नहीं चाहते हैं। इस विषय में लाहीर आर्य-समाज की अन्तरक सभा ने सन् १८८६ की १२ वीं नवम्बर को नेश्नल लीग के पत्र के उत्तर में यह निश्चय किया थाः—

चिद्वी संकेटरी नेश्नल लीग, वास्ते देने मेमोरियल व हजूर नन्वाव गवर्ननर जनरल व वाइसराय हिन्द विनावर भेजने प्रतिनिधियों के गवर्नर जनरल हिन्दमें पेश हुई "चूं कि यह मुआमिला पुलिटिकल है और पुलिटिकल मुआमलात में दख़ल देना अगराज़े समाज से वाहिर है. इसलिये इतिफाक़ राय से तजवीज़ हुआ कि जनाव सेकेटरी नेशनल लीग को लिखा जावे कि यह समाज इस मुआमले में कुछ काररवाई नहीं कर सकता" वस इससे वढ़कर आर्यसमाज काराजनीति से तटस्य रहने का च्या परिणाम मिल सकता है? इस विषयः में मर्दु मशुमारी में सुपरिन्टेन्डेन्ट की रिपोर्ट विशेष साची स्वक्ष है जिसमें उन्होंने कहा है कि आर्यसमाज इद राजमक संस्था है।

अव दूसरा प्रश्न रह गया कि क्या सचमुच आर्थ समाज राजद्रोही है ! इस विषय में मैंडम ब्लवेट्स्की ने लिखा है उसका मावार्थ यह है:— "यह (स्वामी द्यान-द्र) प्रोट ब्रिटेन का दुश्मन नहीं, लेकिन मित्र है। वह स्पष्ट कहता है कि यदि आज यहां से अंगरंज़ी निकाल दीजाय तो इसका यह परिखाम होगा कि कल ही तुम्हारा और मेरा सव आयाँ का जो मूर्त्वि पूजा के विरुद्ध हैं गला मेड़ वकरी के समान काटा जावेगा।"

प्रोफ्सरमैक्समुलरितस्ते हैं:- "स्वामी द्यानन्द सरस्वती के जीवनचरित्रकी हमारे पास बहुत सामग्री है।उन्होंने ब्राह्मसु धर्म में विशेष संशोधन किया है और जहां तक समाज सुधार का सम्बन्ध है। वह बड़े उदार इदय के मनुष्य मतीत होते हैं। वह ब्राह्मण ब्रन्थों में श्रापीरुपेयन्व विश्वास को भी छोड़ने में तत्पर थे। यद्यपि वैदिक मन्त्रों के सम्यन्ध में इस विश्वास की पूर्णवल से स्थिर रक्खा । उन्होंने शृंखलावद भाष्य प्रकाशित किया, जिससे उनका संस्कृत पर पूर्ण श्रधि-कार प्रतीत होता है। परन्तु विश्लेषकारिएो बुद्धिका अत्यन्त श्रभाव भाजकता है। उन्होंने विधवा दिवाह को विधेय वत-लाया, कुमार और कुमारियों के विवाह की श्रवस्था बढ़ाने के के आग्दोलनको उचे जित किया। जाति पांति,खान पान आदि विषयामें से बहुत विश्वासोंको स्वतन्त्र सिद्ध कर दिया। उन्होंने मृत्तिं प्ता और अनेकेश्वरवाद तक को खराडन किया। यूरुव में भी वे बहुत विख्यात होगये हैं। जब से वह उस जालें में फंसे जो मेडम ब्लवेस्टकी ने उनके लिये विद्धाया था, लेकिन यह स्थिति कुछ दिनों तक रही। श्रीर जव संन्यासी ने यह देख लिया कि मेडम का वास्तविक अभिप्राय क्या था, तो उन्होंने उन से सब प्रकारका सम्बन्ध छोड़ दिया। मैडमवैसी न निकली, जैसी उन्होंने आशा की थी। वे अंगरेज़ी नहीं बानते थे श्रीर मैडम वंगला या संस्कृत नहीं जानती थी इस कारण श्रारम्भ में वे एक दूसरेको न समक्ष सके। परन्तु पीलें शाकर जैसा सुना जाता है कि वे एक दूसरे को भली प्रकार समम गये। इन्नु भी इसमें सन्देह नहीं ने वन्ने बन्नवान विपत्ती थे, श्रौर उनका प्रभाव बढते २ यहां तक बढ़ा कि यह संदंह किया जाता है कि अन्त में उसके विरोधी कट्टर और

शोक्तेसर मैक्समूलर ने शायद स्तामोजी की माद्रमाणा बंगला समझी थी।

पुरानी चाल पर चलनेवाले ब्राह्मणी ने अपने भयानक अति-द्वन्दी को विष हे दिया। उनकी मृत्यु आकस्मिक हुई परन्तु भारतवर्ष में उनके अनुयायियों का आर्य समाज के नाम से अय भी बहुत वड़ा और बढ़ता हुआ समुदाय है जो पिन्चमी विचारों से अलग रहता है"

इस भांति केवल प्रोफ़ेसर मैक्समूलर ने ही श्रपनी यह सम्मति प्रकट् नहीं की है किन्तु और भी अनेक विद्यान और सज्जनों ने अपनी ऐसी ही सम्मति दी है। किसीने भी स्वामी दयानन्दको राजद्रोही नहीं कहा और न श्राय समाजको राज-द्रोही वतलाया है। कौन नहीं जानता कि प्रयाग में सनातन धर्म के एक उपदेशक संन्यासीने इस वातके प्रमाणित करनेकी चेष्टा की थी कि श्राय समाज राजद्रोही संस्था है। यह मामला भयाग के ज़िला मजिस्ट्रेट के यहाँ पहुंचा, तत्कालीन जिला मेजिस्टे ट मिस्टर जी० हिंग्सेन ने २६ नवम्बरसन् १=६० की फ़ैसला किया था, उसमें लिखा है:—'मैं इन उट्धृत श्रंशों में . राजद्रोह की उरोजनाका केहि चिह्न नहीं देखता। लेकिन उनमें इस वात पर दुःख प्रकट किया गया है कि हिन्दू लोग वहुत से धार्मि क श्रीर सदाचार सम्बन्धी कारणों में एक परतन्त्र जाति वन गये हैं। मुक्ते दयानन्द के श्चारका साधारणतः यहः उद्देश्य जान पड़ता है कि उसकी सुधार के लिये प्रयल भेरला थी, जिसका शायद यह लक्ष्य था कि अन्त में राज्य देशीय हायों में वापिस श्राजाय, एक प्रकार से स्वामी द्यानन्द्र ने यह मान ही लिया है कि श्राजकल के दिन्दुश्रॉ में ऐसे खामा-विक दांप हैं जिन्होंने उन्हें अपने ऊपरशासन करनेके श्रयाग्य बंना दिया है"।

हिन्दू संन्यासीने ही नहीं और भी लोगोंने समय समयपर

श्रार्य समाज पर ऐसे कलडू लगाने की चेप्रा की है । परन्तु ईश्वर की कृपा से आर्य समाज ऐसी परीकाओं में उत्तीर्ण हुआ है। अभी पिछले दिनों की वात है कि एक कालेज के अझरेज शिंसपत को भारतवर्ष की सामियक घटनाओं को लेकर एक वपन्यास लिखने की सूमी। उसनेSri Ram a Revolutionist नाम से उपन्यास लिखही डाला। इसमें गुरुकुल की राज विद्रोहियों का श्रद्धा सावित करने की चेग्राकी। इस पुस्तक की. हेलकर श्रार समाजों में वड़ा श्रान्दोलन मचा श्रौर श्रान्दोलन होता त्रावश्यक भी था क्यांकि एक पवित्र संस्था को ऐसे क्यों बद्नाम किया जाय। जब ऐसे वहुत से एक्सों इंडियन तथा . श्रन्य लोग श्राय समाज को बदनाम करने की चेष्टा कर रहे हैं तव तो ऐसे वहुतसे अन्जन भी हैं जो मुक्तकएठसे यह खीकार. करते हैं कि श्राय समाज राजनैतिक संस्था नहीं है । इसका बच्चच प्रमाण यह है कि किसो ने पिड़ले दिनों विलायत के टाउन्ड Round श्रववार में श्राय समाज के श्रच्छे कामा की. सराहना की थी।

अस्तु प्रश्न यह है कि राजद्रोह क्या है ? यदि शिला का प्रचार करना राजद्रोह है तो फिर क्याइतने स्कूल कालेज सब राजद्रोहकी शिला देते हैं ? नहीं, कदाणि नहीं, तब आर्थ्य न समाज के गुरुकुल और द्यानन्द एकुलो वैदिक कालेज को ऐसी दिन्द से क्यों देखना ? उक्त संस्थाएं पश्चिम भारत में अनुपम कार्य कर रही है उनपर व्यर्थ दोपारोपण करने से कुछ लाम नहीं है। क्या मनायालय कन्या-पाठशालादि राज-द्रोहके लिये हो सकर्ता हैं। इस प्रकार के विचार किसी सम-अदार मनुष्य के नहीं हो सकते हैं। मैनचेप्टर "गार्जियन" है सम्झददाता मिस्टर एक० इवल्यू०नेविन्सन, मिसेज प्रनी-

बीसेन्ट, डाक्टर रदरफोर्ड ग्रादि सबने एक खरसे स्वीकार किया है कि आर्यसमाज न तो राजनैतिक संस्था है न राज-ंद्रोही है 'सर्यार्थ प्रकाश' के जिन अंशों को राज द्रोही कहा जाता है, उनसे वढ़ कर श्रङ्गरेज़ी की पुस्तकों में मिलते हैं। क्या कोई समभदार व्यक्ति मिलं की 'रिवेजेन्टेटिव गवर्न-मेंट " लेकी को " डीमोकेसी एएड लिवर्टी " सिले कीं-"एक्सपेनशन आफ इक्नलेंड" आदि पुस्तकों को राजद्रोह से पूर्ण वतलाने का साहस कर सकता है। तव " सत्यार्थ प्रकाश " पर ही यह दुलत्तियां क्यों ? इस प्रश्न का उत्तर देना जहां कण्टदायक है वहां कठिन भी है। श्रतएव इस विषय में विशेष न लिख कर केवल इतना ही कहना है कि सन् १८०८ में जब *रियाला श्रायं समाज पर घोर विरत्ति श्रा रही थी तव उस समय पञ्जाव के तत्कालीन छाटे लाट सर लुईसडेन ने एक चिट्टी, लाहोर श्रार्यसमाज को इस विषय को भेजो थो. जिसमे उन्होंने स्पष्ट लिखा था कि वे श्रायंसमाज को राजद्रोही समाज नहीं समभतं हैं।

श्रव प्रश्न यह है कि क्या किसी श्रार्यसमाज को राजनीति
में माग नहीं लेगा चाहिये। इस प्रश्न को मोमांसा, स्थिर
गम्मीर, श्रीर घोर चित्तहों कर करनी चाहिये। इम ऊपर लिख
श्राये हैं कि राजनीति देशभक्ति राजदोह में यहुत भेद हैं
ज़मीन श्रास्मान का भेद हैं। श्रीर भी बुद्धिमान तीनों शब्दा
का श्रर्थ एक नहीं कर सकता है। राजकार्य से परिचित होना
राजनीति है। नागरिक (citizen) का राजनीति से प्रत्यन

श्रपियाला के कतिपय श्रार्य समाजी सङ्जन इस समय भी हमारे सिक्छ भाइयों के कोपभाजन होने के कारण कर भुगत रहे हैं।

संबन्ध है सरकार की सेवा करना और किसी अपने देश के कप्ट पर आन्दोलन करके सरकार से प्रार्थना करना. राज-नीति और देश भक्तिदोनों हैं। सब श्रार्यसमाजी केवल साधु- 🦙 संन्यासी श्रौर फ़कीर तो होते ही नहीं हैं। वे भी नागरिक होते हैं। जब एक आर्थ समाजी नागरिक की हैसियत में राज-नीति में भाग लेता है तब क्या बुराई है? लेकिन वह स्वयं श्रपने विचारों का उत्तरदाता है श्रार्यसमाजका उसके विचारों से कोई सम्बन्ध नहीं है जब ब्रायं समाज का एक सभासद डिप्टी कलक्टर हो सकता है तब वह राजनीति से कैसे वस सकता है? डिप्टी कलेक्टर समासद का श्रार्य समाज के विचार से सन्वन्धनहीं है। वह उसके विचारों और काम काम्राय सन माजसे कोई सगेकार नहीं है। हमारे वड़े लाट, श्रीमान् लाई. हार्डिड से बढ़कर इस समय भारतवर्ष में राजनैतिक पुरुष कौन है ? कोई नहीं, किन्तु वे राजकार्य को करते हुए भी अपने गिरजे में जाते हैं। परन्तु गिरजेमें पहुंच कर वे राजनीति ही की वार्ते नहीं करते रहते हैं। इसभाति आर्य समाज का समार त्तद् राजलेवा श्रौर राजनीति में भाग लेता हुआ़, श्राप समाज में जा सकता है, परन्तु आर्य समाज में उसकी चाहिये कि श्रमनी राजसेवा श्रयांत् राजनीति की कुछ वाते न करे । श्रार्य समाज का जो उद्देश्य है, आर्य समाज के जो नियम हैं, आर्य-समाज के साप्ताहिक अथवा विशेष अधिवेशनों में जो कार्य नियमित रूप से होते हाँ उन्हीं का पालन करें। समाज सेवाहर प्रत्येक मनुष्य प्रपने विचाराँका श्राप उत्तरदाता है तयहीं ता ऋषि इयानन्द कहते हैं "सब सनुष्या को सामाजिक सर्व-हितकारी नियमों को पालने में परतन्त्र रहना चाहिये श्रीर

। प्रत्येक हितकारी नियम में सब स्वतन्त्र रहें"।

ऋषि का सन्देश

क्या सार्यकुमार सभाओं की स्नावश्यकता नहीं है?

द्यानन्द की संक्षित्त जीवनी, श्रौर संक्षित उपदेश पाठकों की भेंट किये जाखुके हैं। उनकी जीवनी से जो शिकाएं प्राप्त होती के। उनका भी दिग्दर्शन किया जा खुका है। केवल इति-नाही निवेदन है कि श्रुपि द्यानन्द की चाह जीवनी के। देख लीजिये, चाहे उपदेश के। पढ़ लीजिये उस में ब्रह्मचर्य विना श्रन्य श्राश्रम टीक नहीं हो सकते हैं।

ब्रह्मचर्य के दो अक्त है. एक वीर्यंरत्ना और दूसरा विद्याप्राप्ति। इस समय भारतवर्ष में ब्रह्मचर्य के इन दोनों अक्त की
विशेष आवश्यकता है और यह आवश्यकता तय तक पूरी
नहीं हो सकती है जय तक नवयुवकों का चरित्र गठन न
किया जायगा। हमारे देश के न उभरने का अथवा यों कि हये
पूरी तरह से जागृति न होने का यह भी कारण है कि हमारे
प्रीढ़ और वृद्ध पुरुष नवयुवकों से ऐसे कांपते हैं जैसे खांसी से
काई वीमार आदमी कांपना हो अथवा उरता हो। यथि इस
समय कितने ही स्थानों में आर्य कुमारसभा, आर्य मित्रसभा
आर्य-विद्यार्थी समाज स्थापित हो गई हैं परन्तु जहां तहां
कई आर्यसमाजों के समासद वेचारे नवयुवकों के सामने समठोंक कर बड़ने को तैयार हो जाते हैं बहुत से आर्य समाजों
के सभासद, नवयुवकों की सभाग्नों के आर्य समाज मन्दिरी

में श्रिधिवेशन भी नहीं होने देना चाहते। परन्तु सच पृह्निये तो श्रृषि ने जो वार वार ब्रह्मचर्य्य का अन्देश दिया है वह सन्देश कभी नवयुवकों की साथ लिये विना पूरा नहीं हो सकता है

इस विषय में हमको श्रक्षरेज़ों से शिज्ञा ग्रहण करनी चाहिये, एक वृद्ध श्रद्भरेज़ नवयुवकों के साथ मिलता है, उनके साथ खेलता है, इसमें उसकी कुछ लज्जा नहीं मालूम होती? इसका कारण क्या है ? कारण यह है कि वह समझता है नव-युवकों के साथ विना मिले जुले उनका चरित्र श्रपने विचारा-तुकूल संगठन नहीं कर सकता है। उनके माच नहीं यदल सकता है, यही कारण है कि वह श्रपनी बृद्धावस्था का कुछ विचार न करके उनके साथ श्रपने मित्रों के समान यतंता है। परन्तु शोक है कि हमारे यहां कहीं पर श्रार्य कुमार सभा श्रार्यं मित्रसभा तथा श्रार्यं विद्यार्थं सभा स्थापित हुई कि उसके साथ विरोध की उन जाती है। लोग कहने लगते हैं कि विद्यार्थियों को श्रतग सभा की श्रावश्यकता नहीं है वे समाजा में श्रावं श्रीर वहीं पर उपदेशों की सुनकर श्रपने विचारों को सुधारें परन्तु ऐसा कहनेवाले भूनते हैं. याद वे कुछ मनोविद्यान से परिचित हों तो से।च लें कि नवयुवक नवयुवकों के वीच में जिस भांति स्वतन्त्रता पृर्वक श्रपनं विचार प्रकट कर सकता है. उतने और कहीं नहीं। दूसरे नवयुवक गण श्रपनी पृथक समा वनाने में कार्य्य करना सींखते हैं। इस विषय में हम स्वयं कुछन कह कर लोकमान्य लाला लाजपतराय केचे शब्द उद्भृत करते हैं जो उन्होंने श्राय कुमार सम्मेलन के तृतीय अधिवेशन के सभापित की हैसियत में कहे थे। लाला जो के शब्द ये हैं—'आर्य कुमार सभा एक

प्रकार की शिलासाला है जहां युवक विश्वविद्यालय श्रर्थात् समाज में प्रविष्ट होने को तैयार किये जाते हैं एक कुमार के वास्ते प्रथमतः यह श्रावश्यकीय है कि वह श्रार्य समाज की धर्म शिला को प्रहण करे।" वास्तव में श्रार्य समाज के उद्देश्यों का प्रचार करना है तो नवयुवकों के हृद्य पटल पर उनको श्रङ्कित कीजियेगा।

कोई कोई सज्जन कहते हैं कि नवयुवकों को केवल पढ़ने के श्रतिरिक्त श्रौर कुछ काम नहीं करना चाहिये जिन लोगों के ऐसे विचार हैं उनकी सेवा में मेरा निवेदन है कि ये एक-वार ध्यानपूर्वक सोचें मनुष्य का मस्तिष्क चौवीसों घंटे पढ़ने में नहीं लग सकना है, कभी न कभी विश्राम चाहता है श्राखिर को प्रमोद की श्रोर रुचि होती है। पश्थिम करते करते तवियत थक जाती है तब क्या किया जाय १ क्या नाश खेलनेकी अपेता आर्यकुमार सभाश्री में सम्मलित होना बुराई है ? मेरी तुच्छ बुद्धि में हमारे नवगुवा विद्यार्थीगण जहां श्रीर प्रकार के आमोद प्रमीद करते हैं यदि वहां वे सभा-श्रों का श्रामोद प्रमोद कर लिया करें तो कुछ श्रवुचित नहीं है। सभाष्ट्रों में सम्मिलित होनेसे विद्यार्थियों के पढ़ने लिखने में वाधा नहीं पहुंचतीं है वरन् उन्हें सहायता मिलती है। पाठशाला को नियत पुस्तकों के स्रतिरिक्त वे बाहर की यद्दत सी वार्ते सीख जाते हैं। इसलिये ब्रह्मचर्य्य के जो दो श्रह हैं वीर्यरत्ता श्रीर विद्याप्राप्तिउनके विना श्रार्व्यकुमार सभा की सहायता के कदापि प्राप्त नहीं हो सकते हैं। स्मरण रखो, जिस जाति ने ग्रपनी श्रानेवाली सन्तान के श्रुच्छे संस्काराँ

की चेप्टा नहीं की वह जाति कदापि नहीं उठ सकती है। विना श्रार्यकुमारों की सहायता के ऋपि का उद्देश्य पूर्ण नहीं होसकता है।

॥ इति ॥-